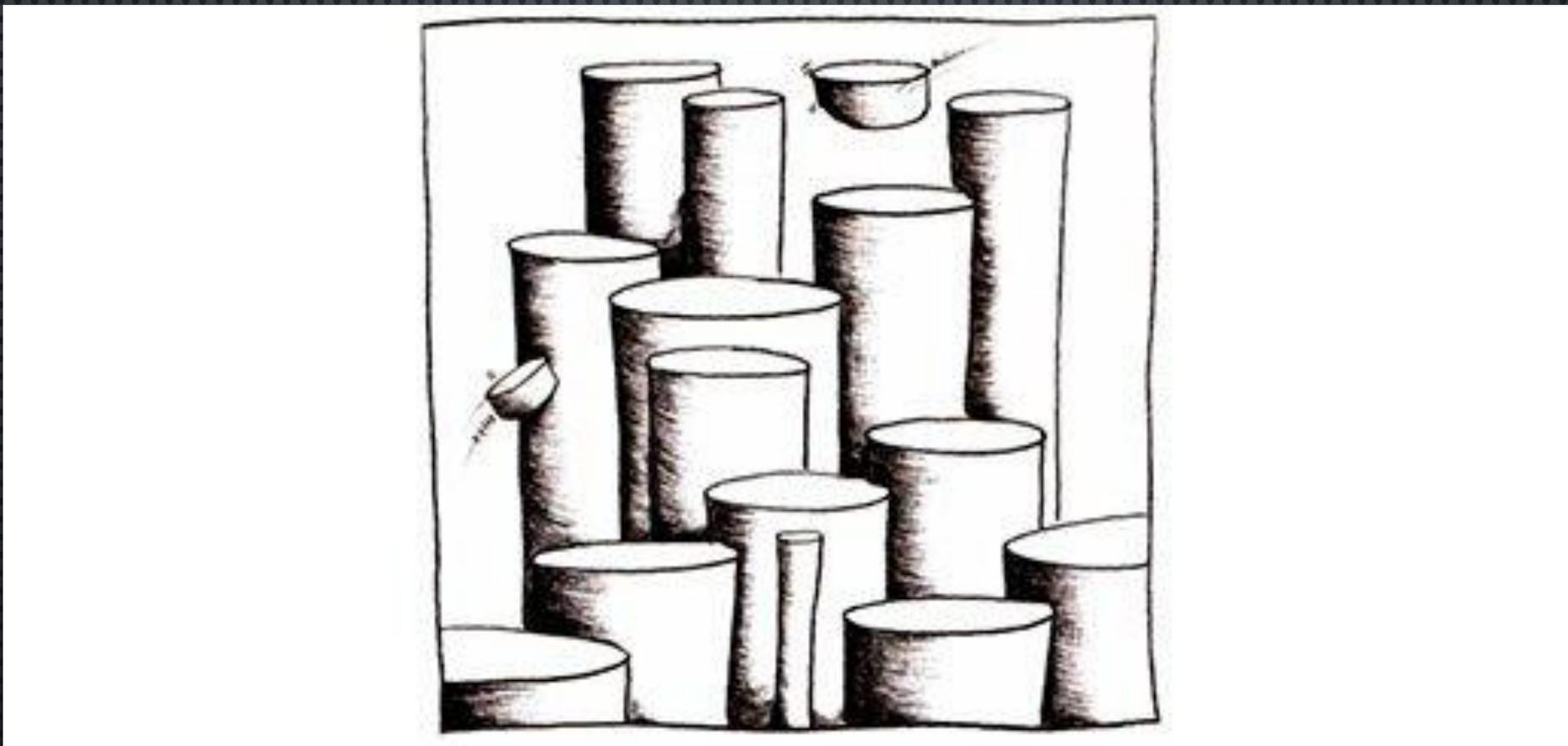


УРОК 4. РИСУЕМ ЦИЛИНДРЫ



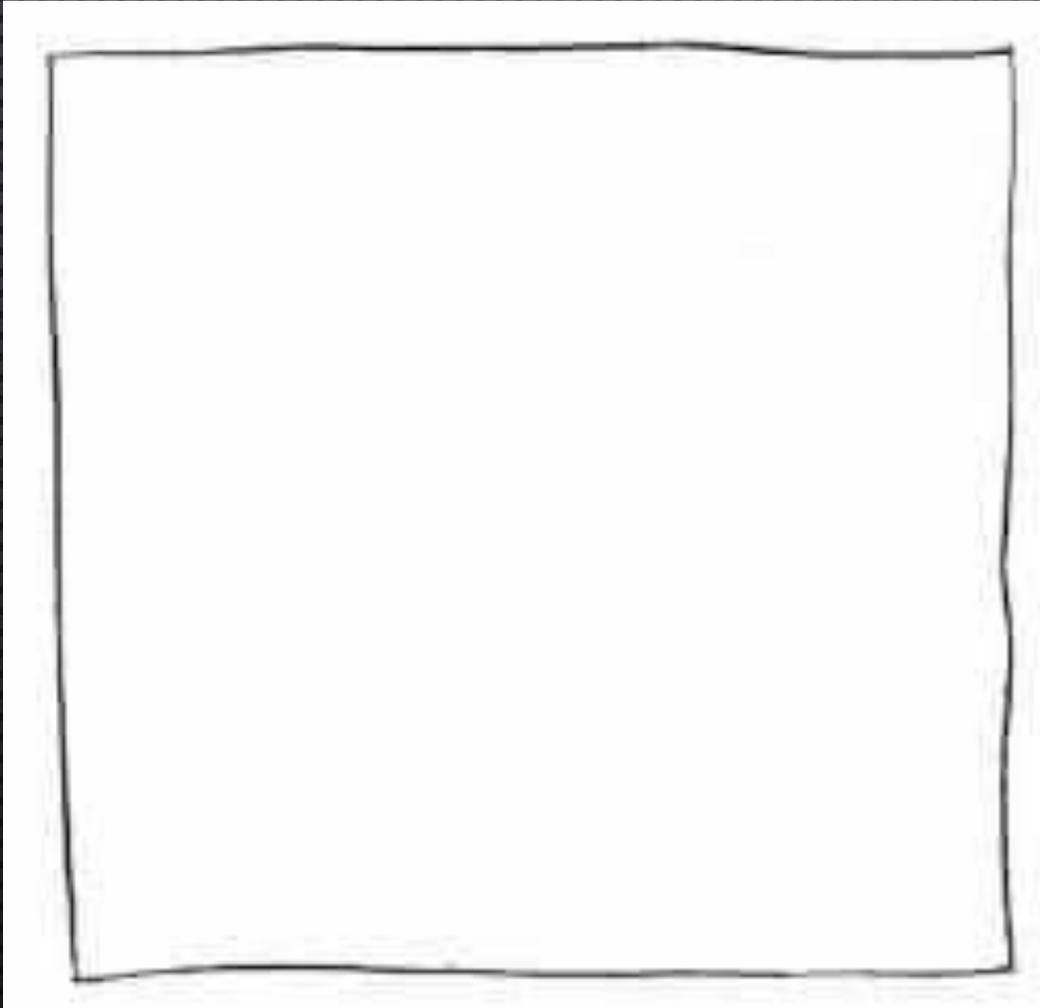
ГОАУ «НОВГОРОДСКИЙ КВАНТОРИУМ»

ПОСМОТРИТЕ НА ИЛЛЮСТРАЦИЮ К ЭТОМУ УРОКУ



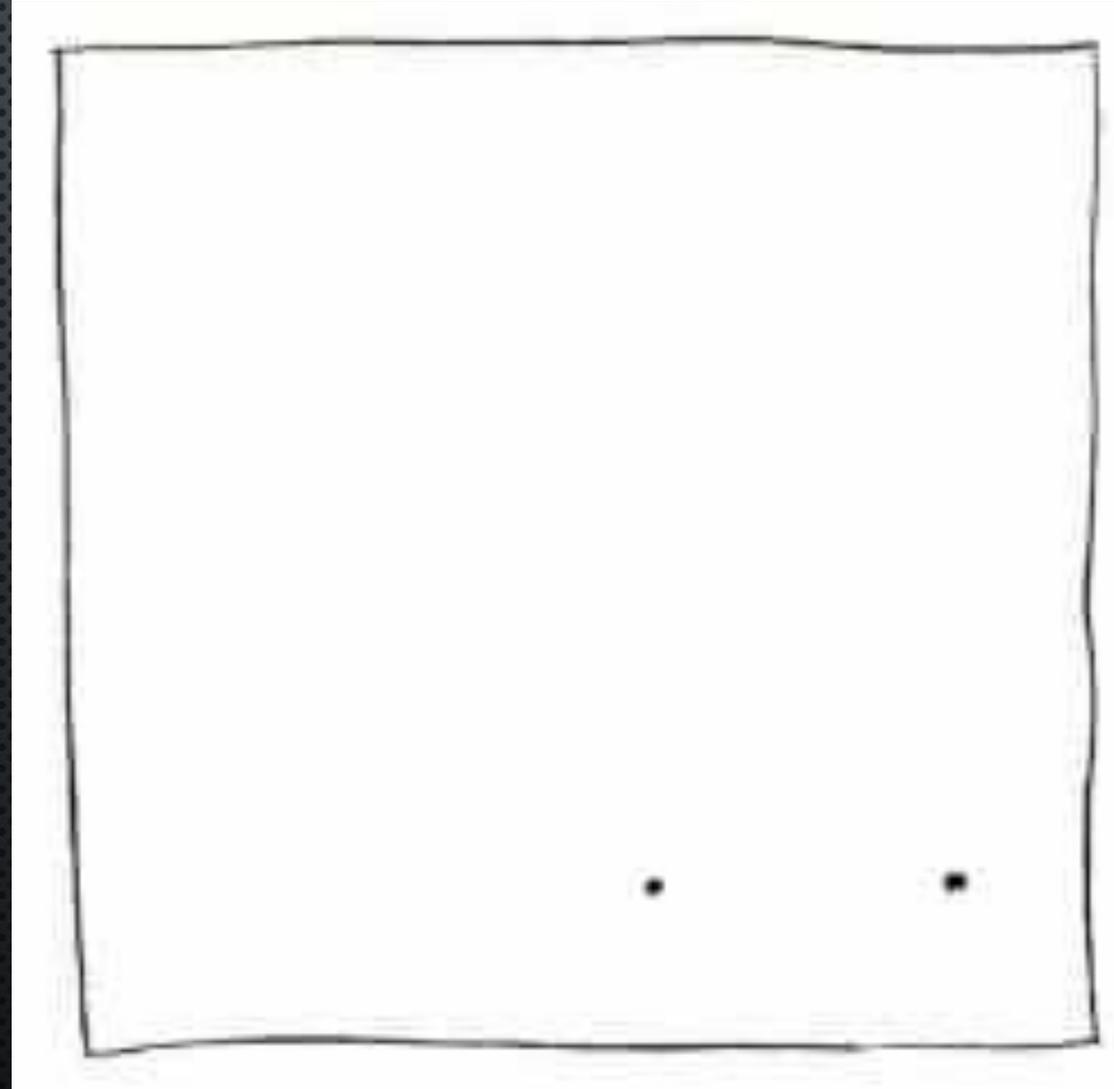
Мы узнаем больше о том, как позиционировать свои объекты, чтобы убрать неоднозначность в своих эскизах.

НАРИСУЙТЕ БОЛЬШУЮ РАМКУ

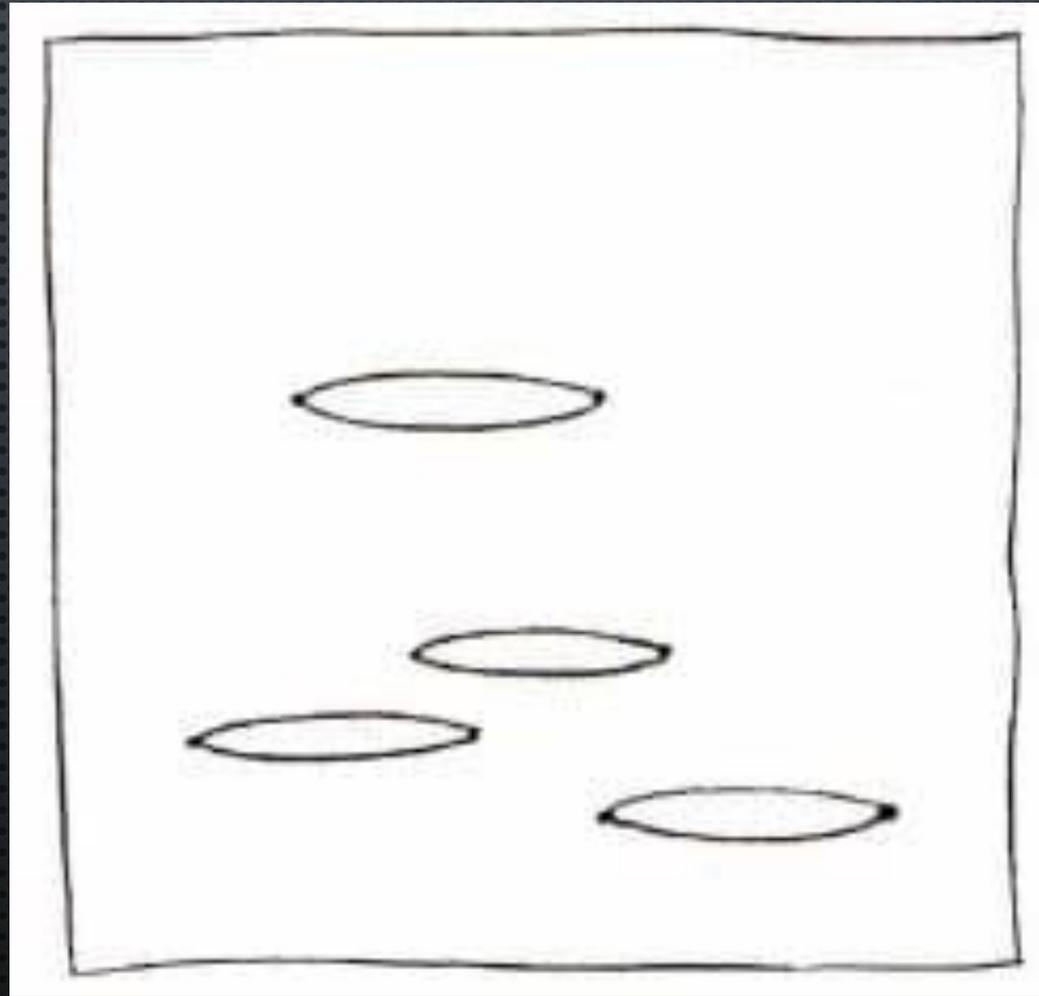


Займем целую страницу своего альбома. Иногда хорошо поместить ваш рисунок внутрь рамки, кадра.

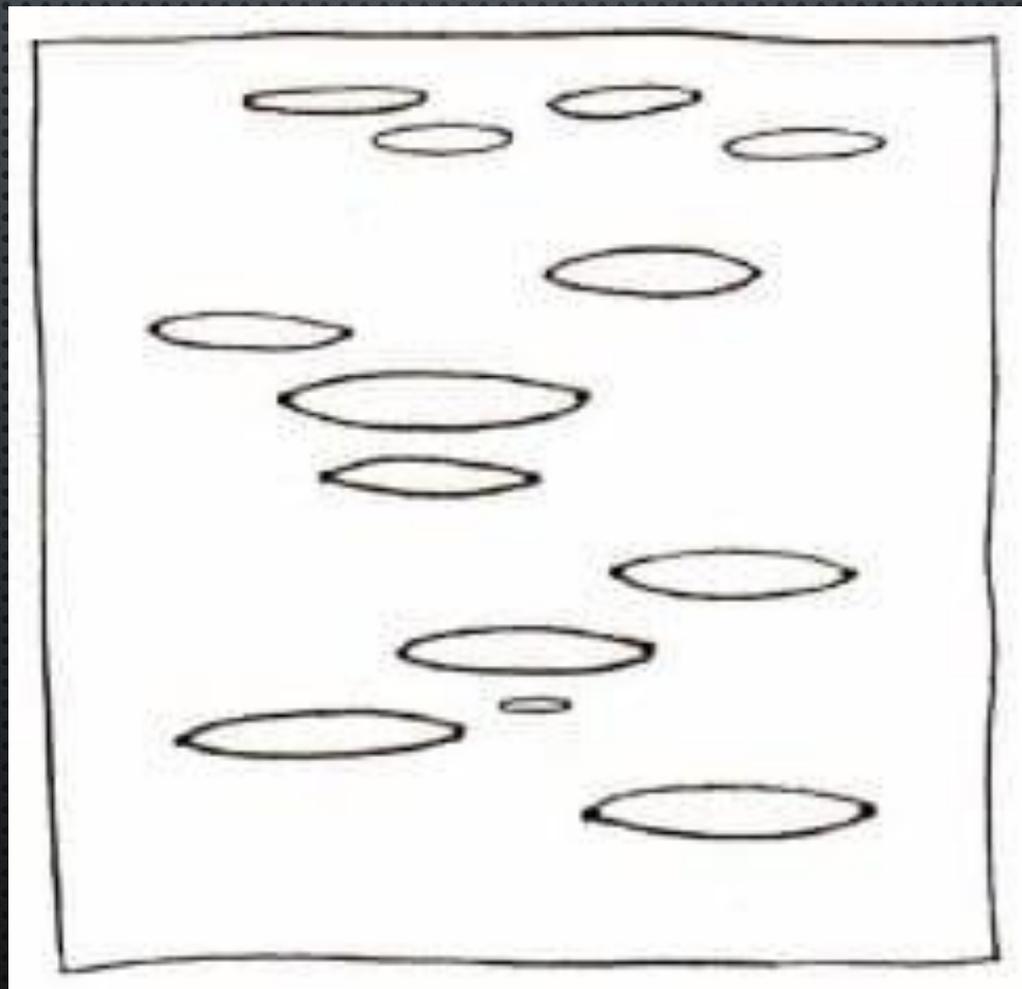
ИСПОЛЬЗУЯ ОПОРНЫЕ ТОЧКИ, НАРИСУЙТЕ ПЕРВЫЙ ОВАЛ



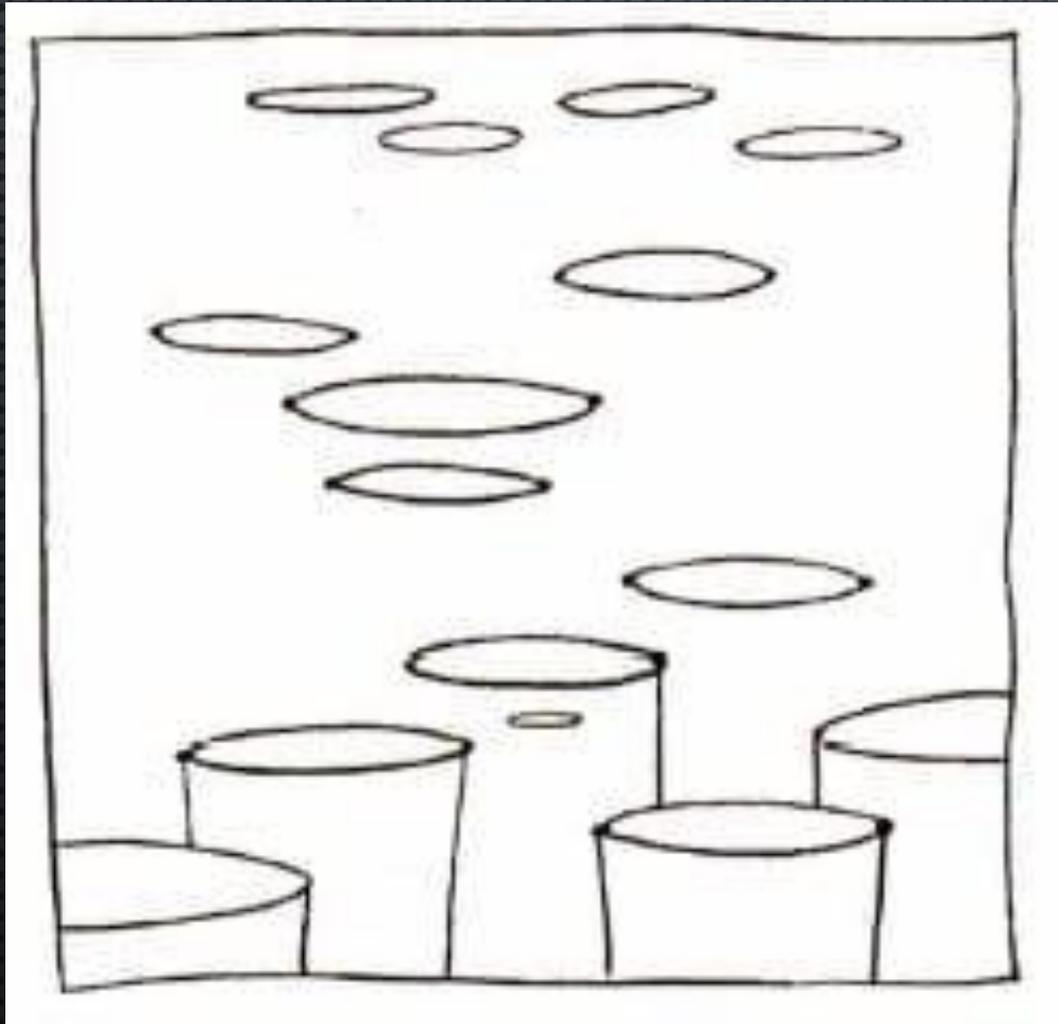
НАРИСУЙТЕ НЕСКОЛЬКО ОВАЛОВ, РАЗНЫХ РАЗМЕРОВ



**ПО МЕРЕ ТОГО, КАК БУДЕТЕ РИСОВАТЬ ОВАЛЫ, УБЕДИТЕСЬ,
ЧТО ПОМЕСТИЛИ НЕСКОЛЬКО ПОВЫШЕ В РАМКЕ**

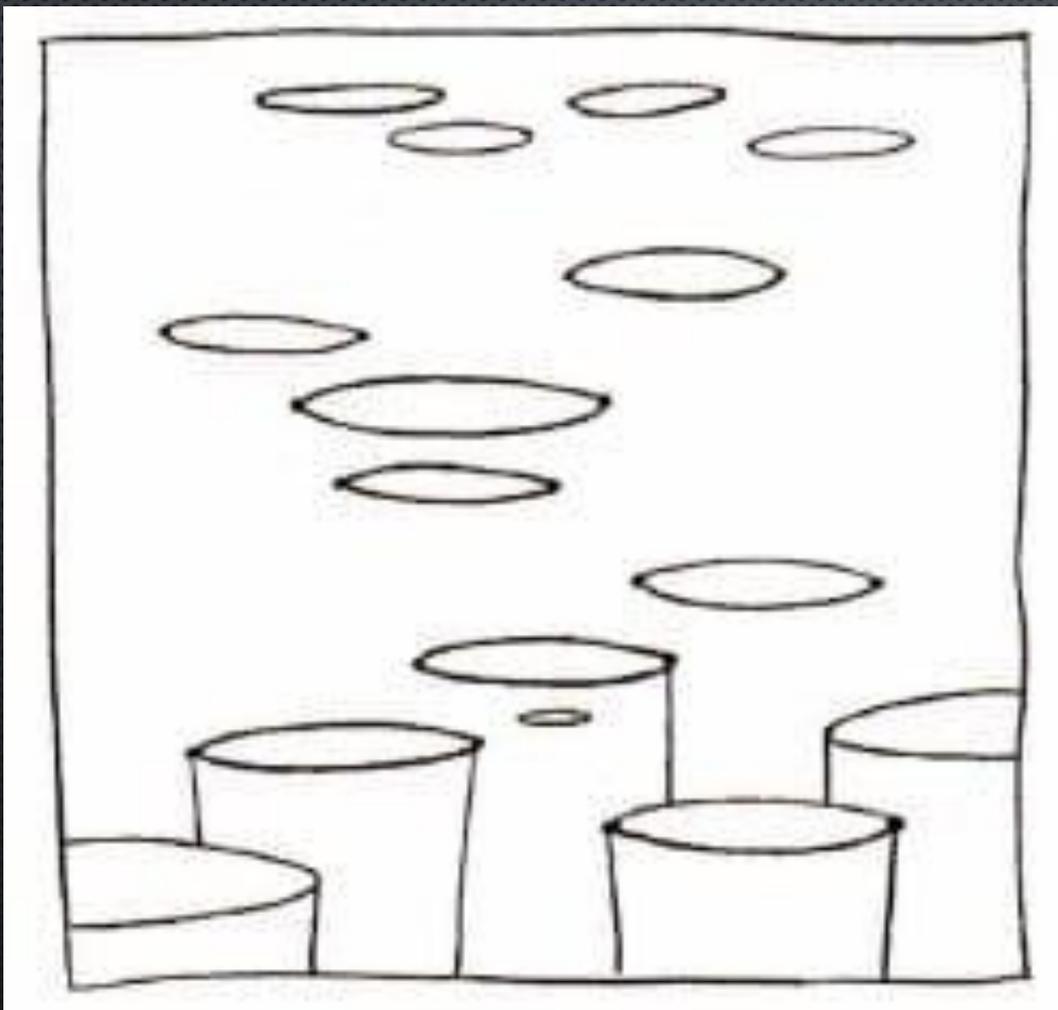


НАРИСУЙТЕ НЕСКОЛЬКО ОВАЛОВ, НЕМНОГО ВЫХОДЯЩИХ ЗА РАМКУ



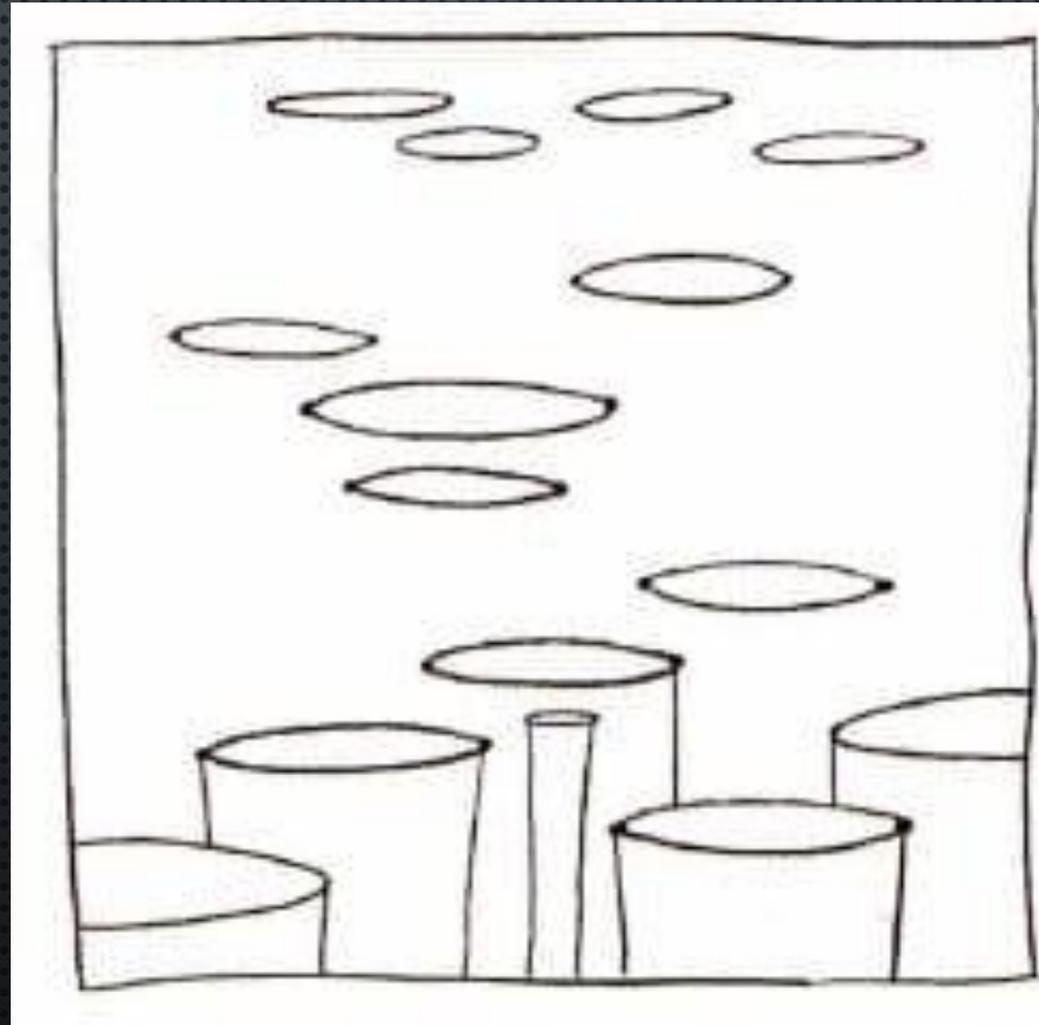
ЭТИ СПРЯТАННЫЕ БАШЕНКИ СОЗДАЮТ
КЛАССНЫЙ ВИЗУАЛЬНЫЙ ЭФФЕКТ.
ОТЛИЧНАЯ ИДЕЯ — РАСПОЛОЖИТЬ
ОБЪЕКТЫ СЛЕГКА ЗА КАДРОМ.

ОПУСТИТЕ ВЕРТИКАЛЬНЫЕ ЛИНИИ ПО БОКАМ НА САМОМ НИЖНЕМ ОВАЛЕ

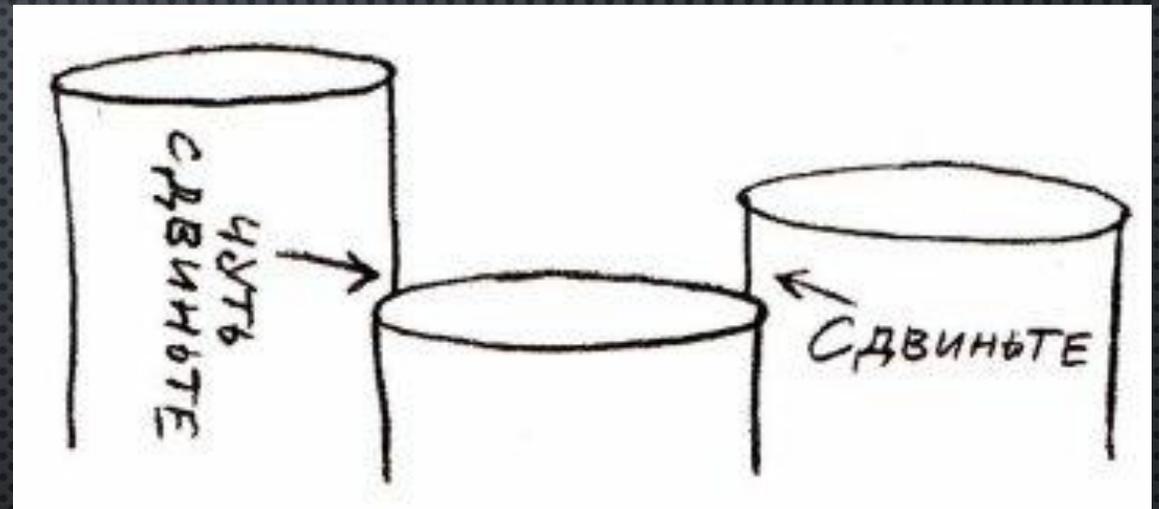
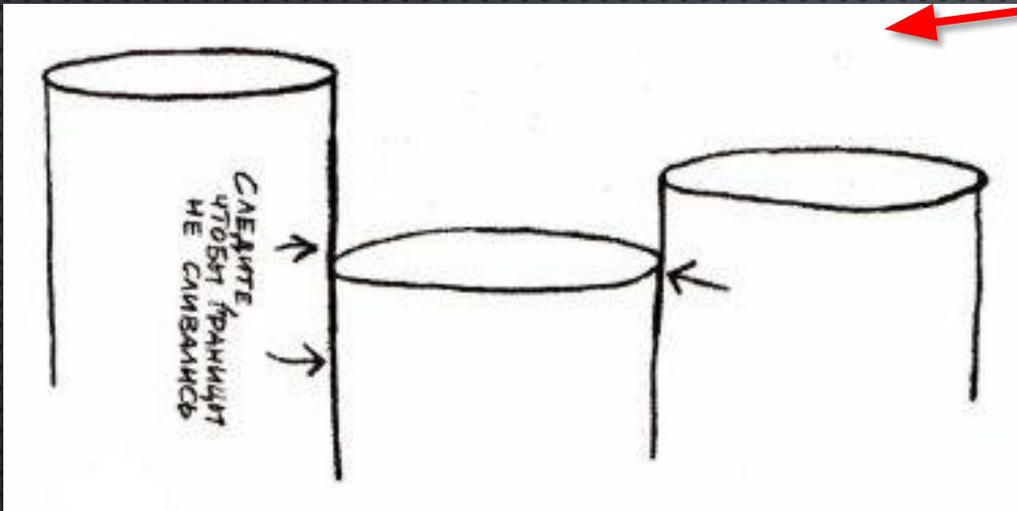


КОГДА ВЫ РИСУЕТЕ ПОЛНУЮ КАРТИНУ, КАК ЭТА, ХОРОШО БУДЕТ НАЧИНАТЬ С НИЖНИХ ДЕТАЛЕЙ. ПОЧЕМУ? ПОТОМУ ЧТО САМЫЕ НИЖНИЕ ОБЪЕКТЫ БУДУТ ПЕРЕКРЫВАТЬ ВСЕ ДРУГИЕ ОБЪЕКТЫ НА КАРТИНКЕ.

**ПРОДОЛЖИТЕ РИСОВАНИЕ ВЕРТИКАЛЬНЫХ СТОРОН
ДЛЯ НИЖНЕГО РЯДА БАШЕН**

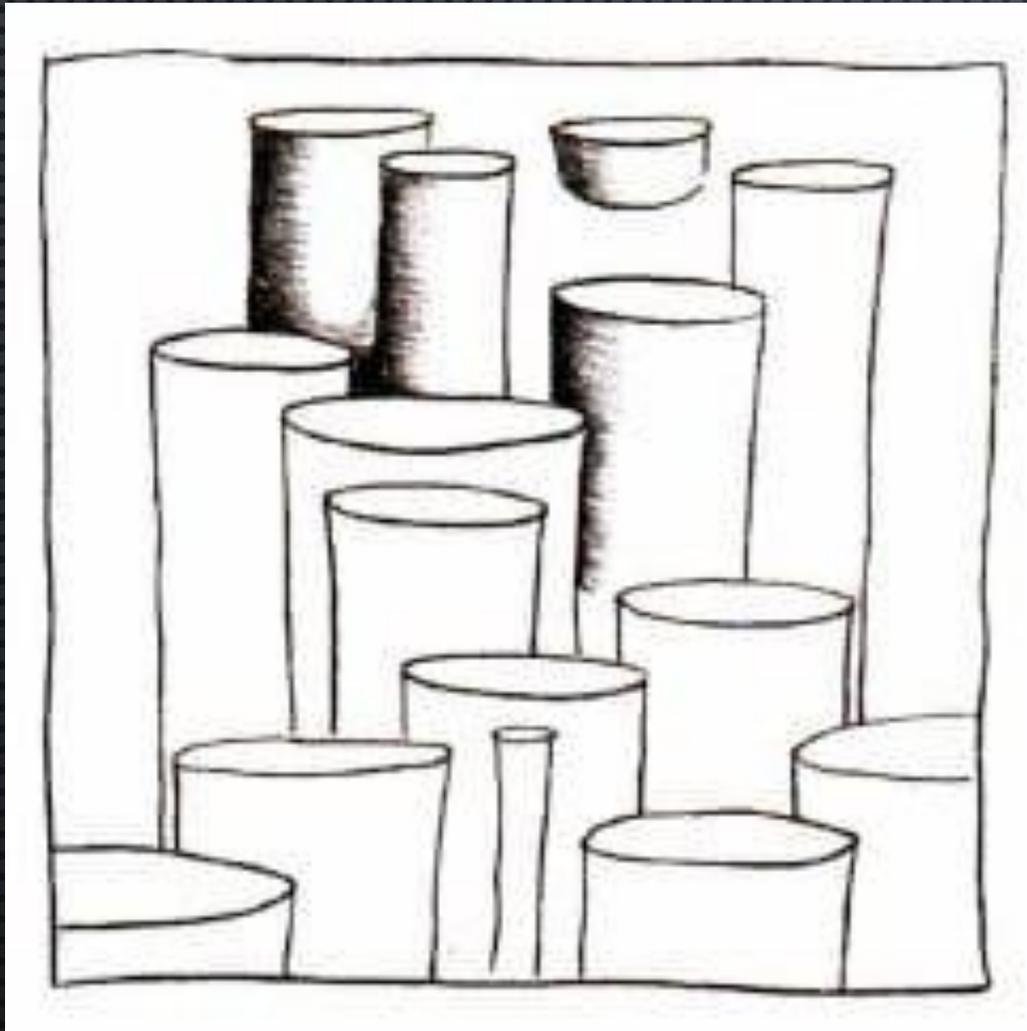


ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ: ИЗБЕГАЙТЕ СОВПАДЕНИЯ СТОРОН РАЗНЫХ БАШЕН, КАК ЗДЕСЬ:



Если это случилось, то сотрите эти линии и часть овала. РАСШИРЬТЕ СТЕРТЫЕ РАЗМЕРЫ ОВАЛА НЕМНОГО, ЛИШЬ ДЛЯ ТОГО, ЧТОБЫ УБЕДИТЬСЯ, ЧТО БОКОВЫЕ СТОРОНЫ УЙДУТ ЗА ДРУГУЮ БАШНЮ. ЭТОГО СОВЕТА ДОСТАТОЧНО, ЧТОБЫ СДЕЛАТЬ ТАК, ЧТОБЫ БОКОВЫЕ СТОРОНЫ ОБЪЕКТОВ НЕ СОВПАДАЛИ НА ВАШЕМ ЧЕРТЕЖЕ.

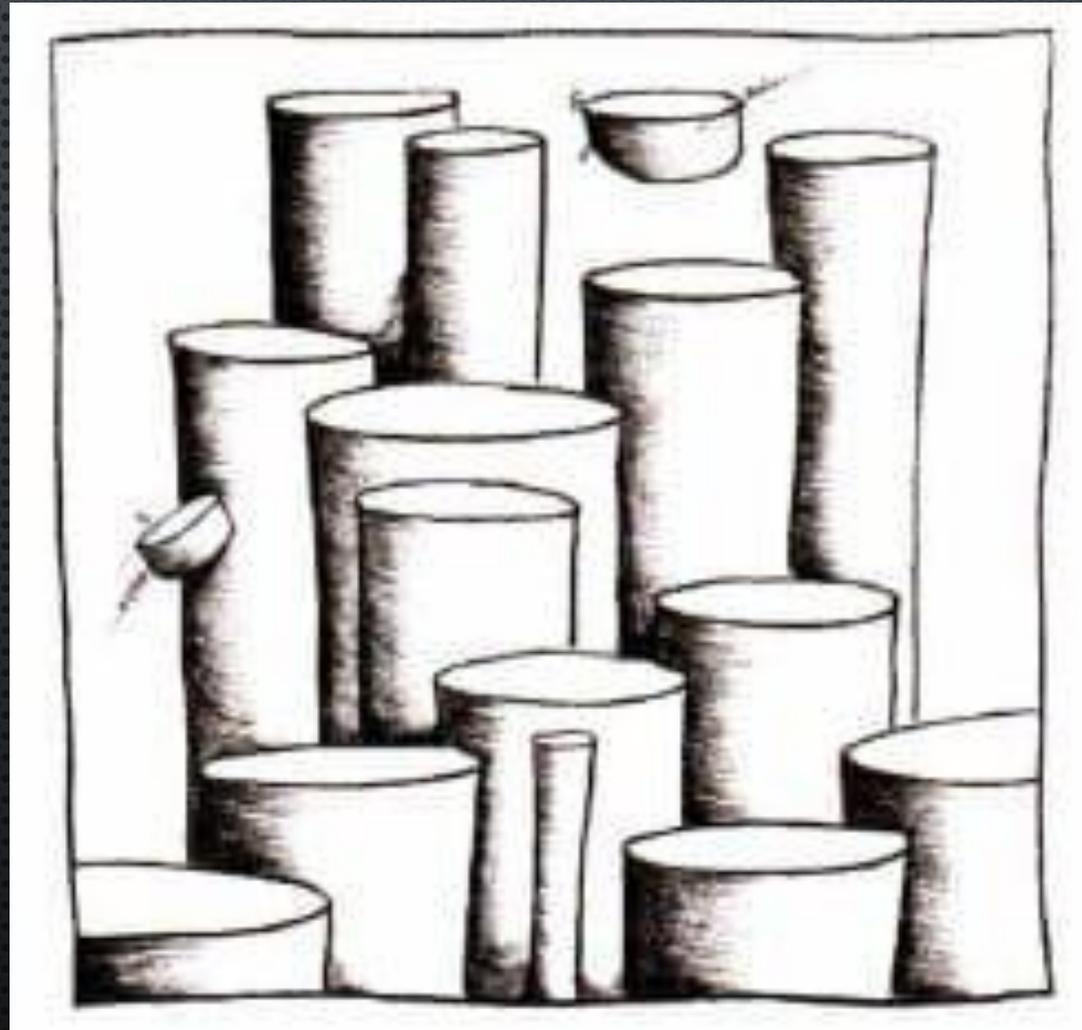
ЗАКОНЧИТЕ ВСЕ БАШНИ, ДВИГАЯСЬ ОТ НИЖНИХ К ВЕРХНИМ



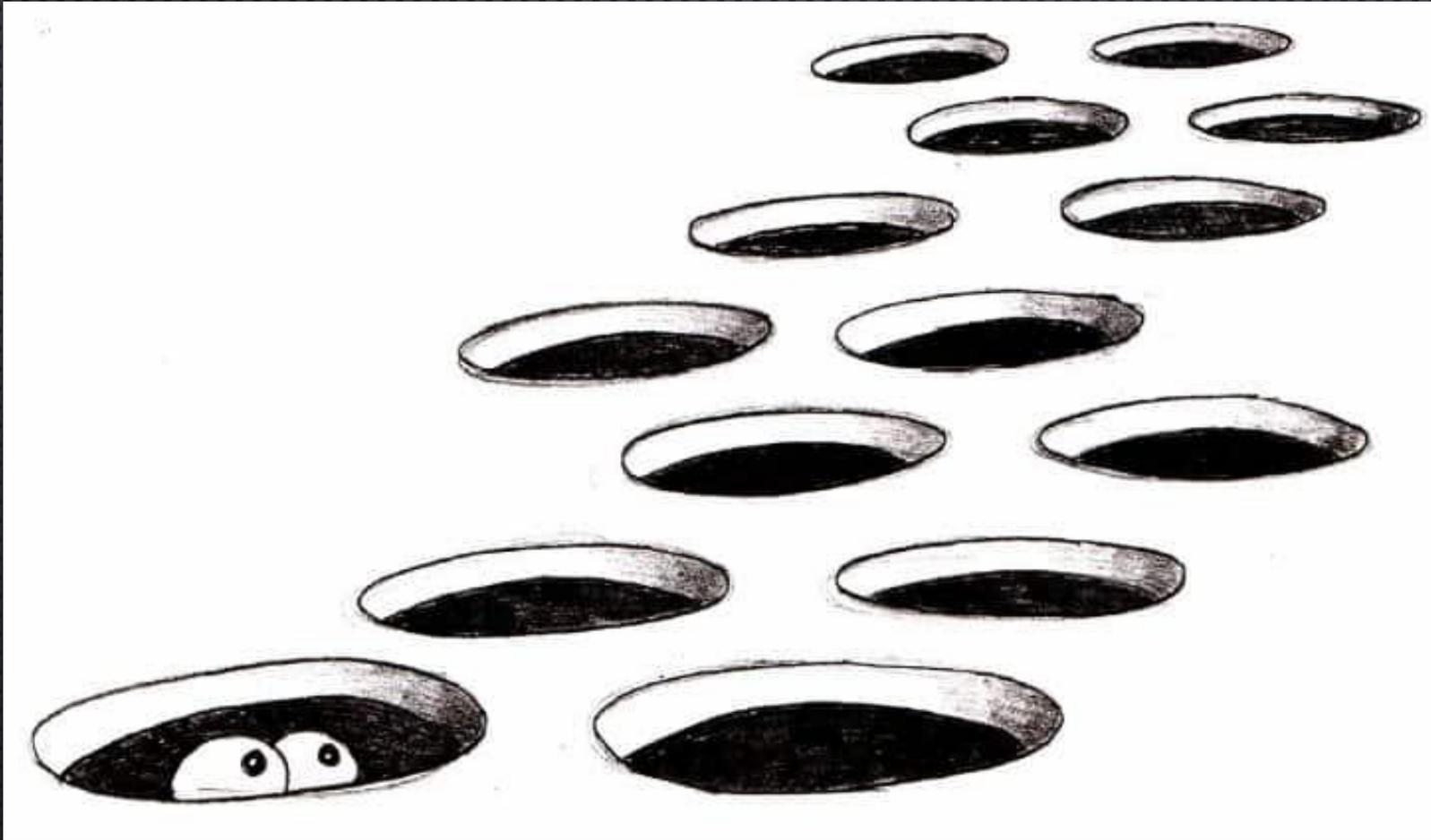
ПРИМЕЧАНИЕ: ЕСТЬ ОДНА МАЛЕНЬКАЯ ПРОБЛЕМА, С КОТОРОЙ ВЫ МОЖЕТЕ СТОЛКНУТЬСЯ ПРИ РИСОВАНИИ БАШЕН. ВАША РУКА СКЛОННА ПРИ РИСОВАНИИ ВЕРХНИХ БАШЕН СМАЗЫВАТЬ НИЖНИЕ. **ПРОСТОЕ РЕШЕНИЕ ЭТОЙ ПРОБЛЕМЫ — РАЗМЕСТИТЬ ЧИСТЫЙ КУСОК БУМАГИ НА ЗАВЕРШЕННОЙ ЧАСТИ РИСУНКА, ПОЛОЖИТЬ РУКУ НА НЕЕ И НАРИСОВАТЬ СЛЕДУЮЩИЙ РЯД.** ЗАТЕМ ПЕРЕСТАВИТЬ ЕГО ВЫШЕ. ТОЛЬКО НЕ СКОЛЬЗИТЕ БУМАГОЙ ПО РИСУНКУ, ЧТОБЫ ПОДОДВИНУТЬ ЕГО.

НАЧНИТЕ НАНОСИТЬ «ТАЙНЫЕ» ТЕНИ С ВЕРХНИХ ЦИЛИНДРОВ И ИДИТЕ ВНИЗ, ИСПОЛЬЗУЯ ЧИСТЫЙ ЛИСТОЧЕК. ВЫ ЖЕ ХОТИТЕ ИЗБЕЖАТЬ СМАЗЫВАНИЯ ВАШИХ ДЕТАЛЕЙ НА РИСУНКЕ!

ЗАВЕРШИТЕ ЗАТЕНЕНИЯ НА ОСТАВШИХСЯ БАШНЯХ



ПРАКТИЧЕСКОЕ ЗАДАНИЕ



ПОСЛЕ ЭТОГО «ВЗРЫВНОГО УСПЕХА» СДЕЛАЕМ ОБРАТНОЕ УПРАЖНЕНИЕ, ЧТОБЫ ПОТРЕНИРОВАТЬ ОВАЛЫ, РАЗМЕР, РАСПОЛОЖЕНИЕ, ШТРИХОВКУ, ТЕНЬ И ТОЛЩИНУ. ДАВАЙТЕ НАРИСУЕМ ПОЛЕ ИЗ ОТВЕРСТИЙ. ТАК КАК ОВАЛЫ НАХОДЯТСЯ НА «ВЕРХНЕМ СЛОИ ПОЧВЫ», ТОЛЩИНА ОТВЕРСТИЙ БУДЕТ ВВЕРХУ ЭТИХ ОВАЛОВ. ЭТО ОТЛИЧНОЕ ИСПЫТАНИЕ.

НАСЛАЖДАЙТЕСЬ!