

# **Технология критического мышления**

- \* Готовность к планированию;
- \* Гибкость восприятия идей;
- \* Настойчивость;
- \* Готовность исправлять свои ошибки;
- \* Осознание;
- \* Поиск компромиссных решений.

Технология имеет две особенности:

1. Определённая структура урока: вызов, осмысление, рефлексия.
2. Содержание.

# Принципы

- Активность учащихся;
- Организация групповой работы в классе;
- Развитие навыков общения;
- Мотивация на самообразование;
- Соотнесение содержания учебного процесса с конкретными жизненными задачами;
- Использование графических приёмов.

# Основные приёмы

# Кластер





Б.Кустодиев «Масленица»

# Корзина идей

Выделение  
ключевого понятия

Индивидуальная  
работа

Обсуждение в парах  
(группах)

«Сброс идей в корзину» -  
фронтальная работа

# Наречие

## Что такое наречие?

1. Вспомните и запишите всё, что вы знаете о наречии. (индивидуальная работа). 2 минуты
2. Обсудите со своим соседом по парте информацию, которую вы записали, составьте общий ответ на этот вопрос. 1 минута.
3. Что у вас получилось? Зачитываем ответы пар.

# Верные и неверные утверждения

1. 1) Наречие - это самостоятельная часть речи, которая обозначает:

признак по действию, признак признака, признак действия, признак предмета.

2) Наречие - изменяемая, неизменяемая часть речи.

3) Наречие в предложении бывает подлежащим, определением, дополнением, обстоятельством.

# «Таблица - ЗХУ»

(все три стадии урока)

| Знаю | Хочу узнать | Узнал |
|------|-------------|-------|
|      |             |       |

# ПРИЁМЫ РЕФЛЕКСИИ

## \* ЭССЕ



# СИНКВЕЙН

СИНКВЕЙН

«ПЯТЬ СТРОК»

## Правила составления синквейна

1 строка

**Тема** – 1 слово (имя существительное)

2 строка

**Описание темы** – 2 слова (имя прилагательное)

3 строка

**Описание действия** – 3 слова (глагол)

4 строка

**Отношение к теме** – фраза из 4-х слов (предложение, цитата)

5 строка

**Суть темы** – 1 слово (синоним)

# Синквейн на тему «Глагол»

Глагол  
переходный, возвратный  
объединяет, выступает,  
употребляется  
обозначает действие или  
состояние  
что делать?

## Используемые материалы

- \* Критическое мышление. //Глоссарий. - Единое окно доступа к образовательным ресурсам. - [http://window.edu.ru/window/glossary?p\\_gl\\_id=643](http://window.edu.ru/window/glossary?p_gl_id=643)
- \* Диана Халперн. Психология критического мышления. - 4-е междунар изд. - СПб.: Питер, 2000 - 512 с. - <http://www.alleng.ru/d/psy/psy026.htm>
- \* Дэвид Клустер. *Что такое критическое мышление?* // Интернет-журнал. Русский язык. - Издательский дом «Первое сентября». - № 29. - 2002. - <http://rus.1september.ru/article.php?ID=200202902>
- \* Игорь Загашев. Лекция 1 . *Основы образовательной технологии развития критического мышления средствами чтения и письма. Стратегия «Чтение с остановками».* - Педагогический университет «Первое сентября» - <http://lib.1september.ru/2004/17/15.htm>
- \* Волков Е.Н. Критическое мышление: принципы и признаки. - <http://www.evolkov.net/critic.think/articles/Volkov.E.Critical.think.principles.introduction.html>
- \* Г. Линдсей, К. Халл, Р. Томпсон. Творческое и критическое мышление. - <http://nkozlov.ru/library/samorazvit/d4031/>
- \* Татьяна Ноэль-Цигульская. О критическом мышлении. - <http://noelrt.com/?p=266>
- \* Анна Веретенникова. *Американский опыт - толчок к критическому мышлению.* - [http://www.prof.msu.ru/publ/book6/c62\\_03.htm#p1](http://www.prof.msu.ru/publ/book6/c62_03.htm#p1)
- \* В.А.Болотов, Спиро, Джоди. Критическое мышление - ключ к преобразованиям российской школы. // Директор школы. 1995. № 1. С. 67-73. - <http://www.ecsocman.edu.ru/direktor/msg/171918.html>