

# Проработка и создание книги

Гусельникова Алёна и Чернышёва Аня , 7А

Руководитель проекта: Л.М. Искандарян

МАОУ «Лицей «Вектория»» 2021 год

# Введение

- **Тема:** Создание книги
- **Цель:** Создать книгу с проработанным и логичным сюжетом.
- **Задачи:**
  1. Продумать сюжет.
  2. Продумать миры.
  3. Проработать концепты персонажей.

# 1 глава. «Продумывание сюжетной линии (краткий сценарий)»



*Миры, наполненные магией и загадками.*



## 2 глава «Проработка миров»

1 мир – мир, умерший  
от людского безумия.



2 мир – мир, умерший  
от неизлечимой болезни.

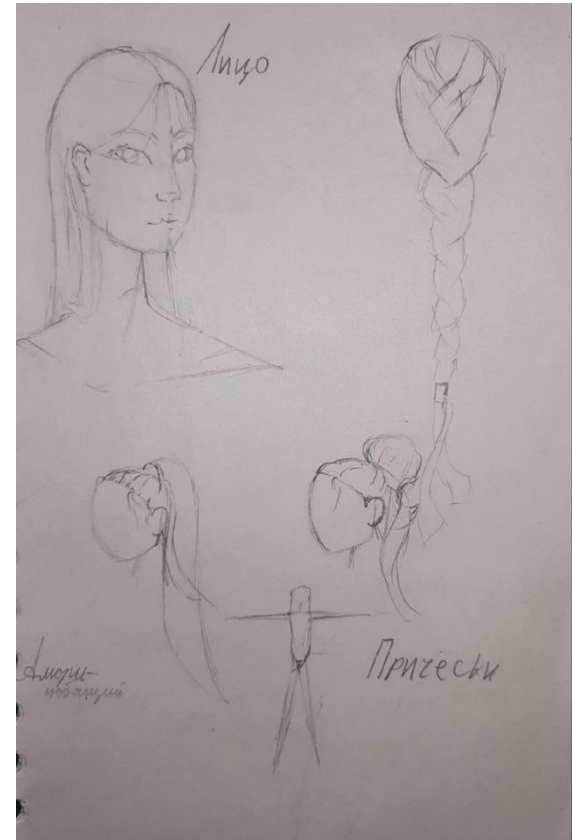
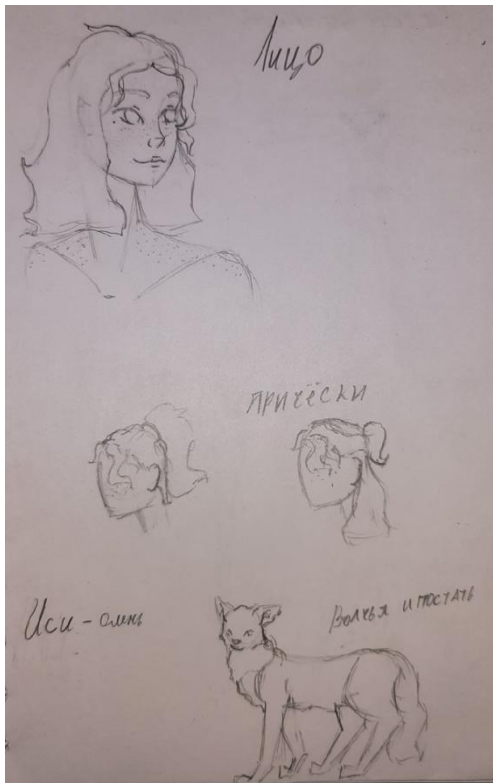


3 мир – всё ещё живущий  
и процветающий мир.

## 3 глава

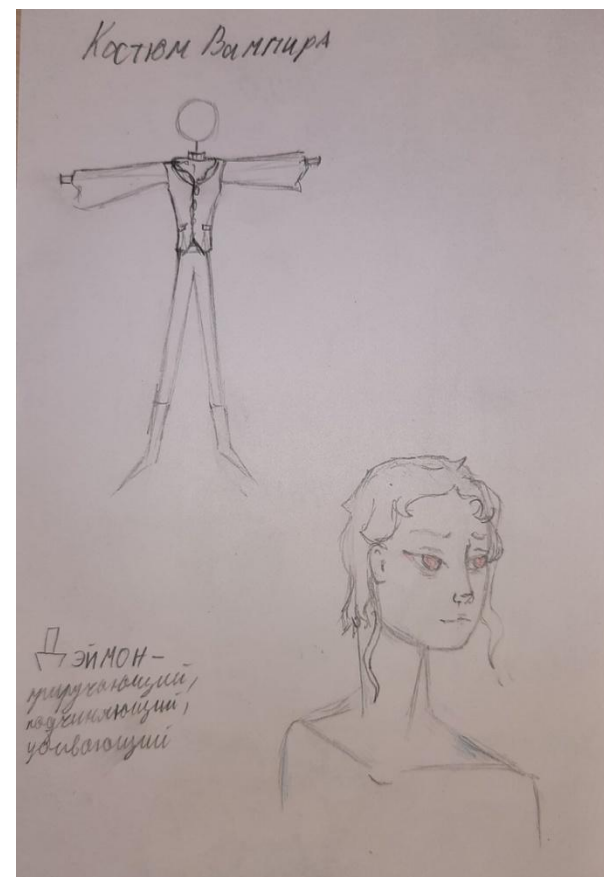
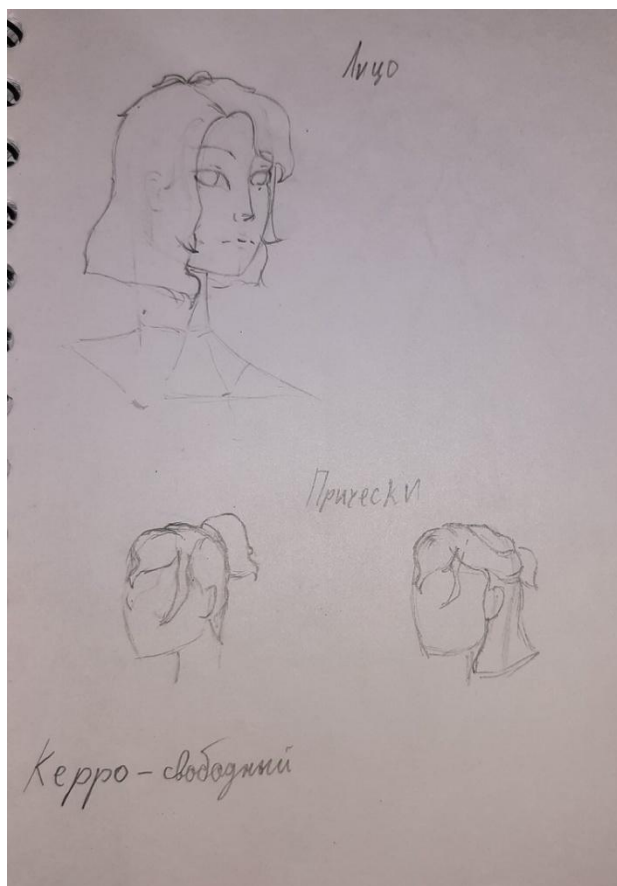
# «Проработка основных персонажей первой части»

1. Главный герой – Амори, бог который прячется от собственного прошлого, хотя до этого он очень хотел знать кем является.



2. Оборотень – Иси, ребёнок который хотел найти смысл жизни.

4. Вампир – Дэймон, мальчик, который искал спокойствие и любящую семью.



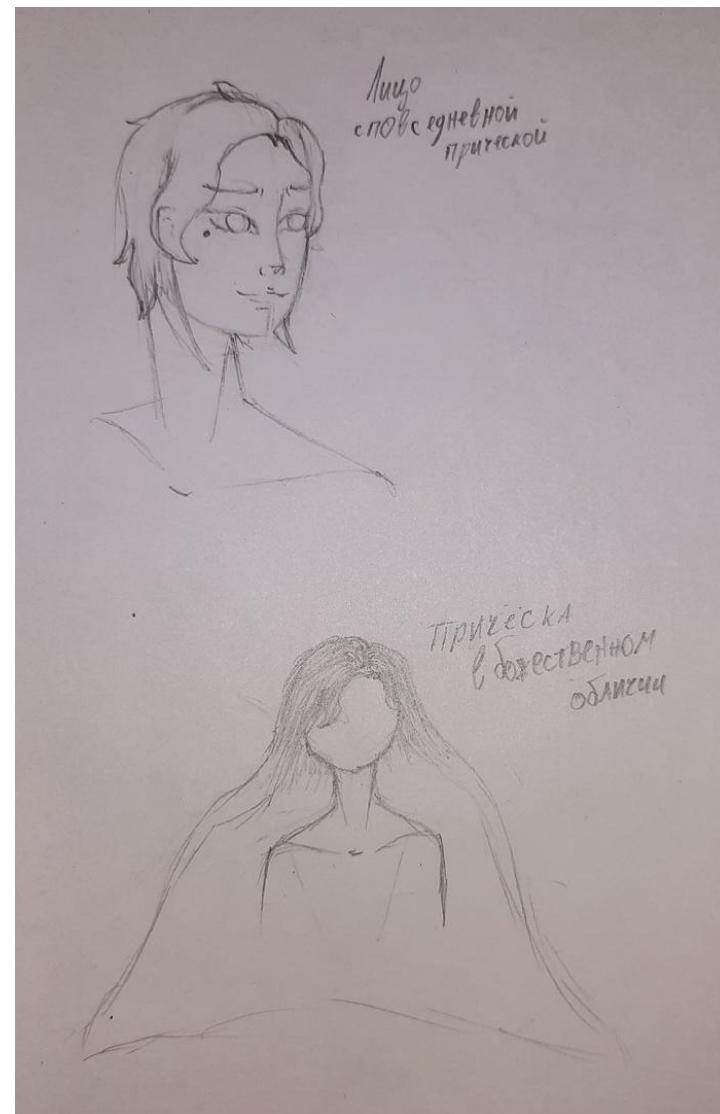
5. Маг – Керро, человек, который искал поддержку.





1. Жертва – Лолита, ребёнок, который не понимает, что происходит с её жизнью.

2. Главная злодейка – Долорес, богиня, которая хочет стать сильнее, не смотря на мораль.





# 5 Глава

## Практическая глава

Жанры истории: фэнтези,  
приключение,  
попаданчество, драма, юмор



«Кроваво-красное закатное небо начинали застилать тёмные тучи, смертоносный вечер переходит в умершую ночь. Где-то вдалеке, всё ещё живые люди, продолжали кричать, просить о помощи и пощаде, не понимая того, что конец почти настал.»

## 6 глава Заключение

Создание книги – трудоёмкий и очень затратный по времени процесс.

Попытки создавать свои миры и истории очень хорошо развивают фантазию и логическое мышление.

