

# Творчество Врубеля



# Биография

---

# Кратко о работах

Здесь многие литераторы проводят параллель между Лермонтовым и Врубелем. У первого демон – это не создатель зла, а лишь его порождение, и Михаил Александрович это прекрасно понимает. Он пытается изобразить контраст цветов на холсте, чтобы каждый увидевший картину сразу и безоговорочно понял, где зло, а где добро. Отметим, что «Демон» Врубеля – это не что иное, как борьба между двумя силами: света и тьмы. Конечно же, каждый человек сам решает, что могущественней, и некоторые утверждают, что автор отдает предпочтение силам тьмы.







Летящий демон



