

Афанасий Афанасьевич Фет



Афанасий Афанасьевич Фет – признанный гений литературы, творчество которого цитируется как в России, так и в странах зарубежья.



5 декабря – День рождения А.А. Фета

**Афанасий Афанасьевич
Фет родился в 1820 году в
селе Новосёлки
Орловской губернии в
семье помещика
Афанасия Неофитовича
Шеншина. Фамилия
матери, немки Каролины
Фёт, стала его
литературным именем.**

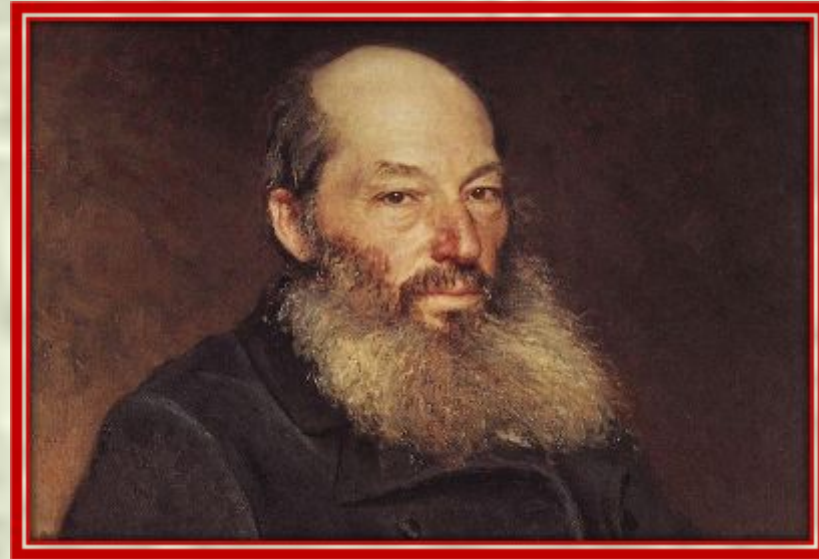


Рассказывая о своем детстве, Фет вспоминал, как летом с деревенскими ребятами ходил в лес, ловил чижей, лазил по деревьям, ездил верхом. С детства будущий поэт полюбил стихи, переписывал их в тетрадь, особенно его привлекали стихи Пушкина.



Фет учился в частном немецком пансионе и уже тогда начал писать стихи. Он окончил философский факультет Московского университета. Первый сборник своих стихотворений выпустил, когда ещё был студентом. Именно в это время из-за ошибки наборщика фамилия Фёт заменена на Фет.

Долгое время Фет находился на военной службе, затем вышел в отставку, переехал в Орловскую губернию и начал заниматься хозяйством в своём имении, но до конца жизни писал стихи.



Фет писал о самом простом: о картинах природы, о дожде, о снеге, о море, о лесе, о звёздах, о самых простых движениях души, даже о минутных впечатлениях.

Его поэзия радостна и светла, ей присуще чувство света и покоя. До конца жизни Фету не изменила радость, которой проникнуты почти все его стихи.

Специально для детей Фет не писал, но создаваемые картины и образы природы понятны юным читателям.

**Мама! Глянь-ка из окошка –
Знать, вчера недаром кошка
Умывала нос:**

**Грязи нет, весь двор одело,
Посветлело, побелело –
Видно, есть мороз.**

**Не колючий, светло-синий
По ветвям развешан иней -
Погляди хоть ты!**

**Словно кто-то тороватый
Свежей, белой, пухлой ватой
Все убрал кусты.**

Уж теперь не будет спору:

За салазки, да и в гору

Весело бежать!

Правда, мама? Не откажешь,

А сама, наверно, скажешь:

"Ну, скорей гулять!"



ТОРОВАТЫЙ – щедрый, не скупой



– Не правда ли, читая стихотворение, мы думали, что оно написано юным человеком, а ведь поэт написал его, когда ему было уже 67 лет.

– Как вы думаете, каждый ли поэт может так написать?

**– С какой интонацией говорит ребенок с мамой?
Как будем читать это стихотворение?**

– Как бы вы прочитали стихотворение?





**Зреет рожь над жаркой нивой,
И от нивы и до нивы
Гонит ветер прихотливый
Золотые переливы.**

**Робко месяц смотрит в очи,
Изумлён, что день не минул,
Но широко в область ночи
День объятия раскинул.**

**Над безбрежной жатвой хлеба
Меж заката и востока
Лишь на миг смежает небо
Огнедышащее око.**

