



СОЮЗЫ СОЧИНИТЕЛЬНЫЕ И ПОДЧИНИТЕЛЬНЫЕ

Цели:

- знакомство с группами сочинительных и подчинительных союзов;
- формирование умения разграничивать сочинительные и подчинительные союзы, сложносочиненные и сложноподчиненные предложения;
- выработка навыка постановки запятой в союзном сложном предложении;

Сравните предложения

- Небо потемнело, и пошел снег.
- Я воротился домой, но не в душную комнату, а в сад и с наслаждением ходил по дорожкам, осыпанным снежными хлопьями.
- Небо потемнело, потому что пошел снег.

**СОЮЗЫ
СОЧИНИТЕЛЬНЫЕ
и
ПОДЧИНИТЕЛЬНЫЕ**

Сочинительные союзы

- И, а, но, да, зато, однако, же, то-то, или, либо, не то-не то, тоже, также.

Подчинительные союзы

● Что, чтобы, потому что, оттого что,
по причине того что, где, когда,
затем, пока, если, если бы, коль
(коли), поэтому, так как, как,
словно, точно, будто

**Спишите, расставьте недостающие знаки препинания,
укажите типы союзов.**

- 1. По горизонту весь день слоями лежит прозрачная мгла () и в ней пропадают очертания низких берегов.
- 2. Вечерняя заря начинается () когда солнце уже заходит за край земли.
- 3. Река сверкала то голубым () то зеленым светом.
- 4. Накануне выглянуло солнце () но дороги еще не совсем просохли.
- 5. Сразу за шатким деревянным мостиком начинался подъем в гору () с которой было видно всю окрестность.
- 6. Слуга вышел и объявил () что лошади готовы.

Запишем предложения

• Ребята очень устали, но работа была еще не закончена.

[], но [].

• Путешественники приблизились к роднику, чтобы напиться воды.

[], (чтобы).

Вариант 1

- 1.Когда мы вернулись в деревню, уже все спали.
- 2.Веет теплый ветер, и легкий пар клубится у реки.
- 3.Все время доносился отдаленный рокот, а земля под ногами вздрагивала.
- 4.Наталья Саввишна никак не могла понять, что Карл Иванович уехал.
- 5.На левом фланге, куда звал меня Бурцев, происходило жаркое дело.

Вариант 2

- 1.По улицам бродили только куры, да изредка выла собака.
- 2.Мы пошли по лосиному следу и вскоре увидели, что дорога эта ведет в болота.
- 3.Ребята поднялись на холм, где находился их лагерь.
- 4.Солнце уже зашло, и по низким луговым местам все затопил туман.
- 5.Лесник, у которого мы остановились на ночлег, рассказал нам много нового об этих местах.

Проверим

- | | |
|------------------|----------------------|
| 1. (Когда), []. | 1. [], да []. |
| 2. [], и []. | 2. [], (что). |
| 3. [], а []. | 3. [], (где). |
| 4. [], (что). | 4. [], и []. |
| 5. [(куда)]. | 5. [(у которого)]. |

Поработаем устно

1. Если хочешь много знать, надо мало спать.
2. Не учась и лаптя не сплетешь.
3. Делу время, а потехе час.
4. Неразумного учить, что в бездонную бочку воду лить.
5. Не на пользу книги читать, коль одни вершки глотать.
6. Корень учения горек, да плод его сладок.

Озаглавьте текст

- 1. Вдруг среди шорохов и всплесков послышались тревожащие своей необычностью звуки. 2. Было похоже, что где-то совсем близко играла крошечная скрипка. 3. Звуки мелодии были так слабы, что порывы ветра иногда обрывали, как паутинку, эту тонкую ниточку загадочной трели. 4. Прислушавшись, я уловил закономерную связь между скрипачом и ветром: стоило ветру немного утихнуть, как скрипка переходила на более низкие ноты, звук становился густым, и в нем отчетливо улавливался тембр.

Озаглавьте текст

5.Когда же ветер усиливался, звуки забирались все выше и выше, они становились острыми, как жало, скрипка плакала и всхлипывала.6.Наконец я установил, что звуки исходили из засыпанной раковины на гребне песчаного холмика. 7. Я осторожно взял раковину, чтобы посмотреть повнимательнее, но ничего особенного не нашел. 8. Я положил ее на прежнее место и приготовился слушать, но раковина-музыкант молчала. 9. Похоже, что она рассердилась за то, что ее бесцеремонно потревожили, и ожидала, пока я снова уйду.

Задания к тексту

Определите тип и стиль речи. Докажите свое мнение.

- 1. Из предложений 5-8 выпишите слово (слова) с чередующейся гласной в корне слова.
- 2. Из предложения 6 выпишите слово, соответствующее орфограмме правописание приставок на з-\с-.
- 3. Из предложений 1-4 выпишите действительное причастие настоящего времени.

Задания к тексту

- 4.Выпишите из текста все сочинительные союзы
- 5.Выпишите из текста все подчинительные союзы
- 6.Из предложений 3-5 выпишите сравнения.
- 7.Найдите предложение, соответствующее схеме [(чтобы)] и укажите его номер.
- 8.Укажите кол-во грамматических основ в 4 предложении.

Проверь себя

1. Забирались, положил.
2. Исходил.
3. Тревожащие
4. И, но.
5. Что, как, когда, чтобы, пока.
6. Как паутинку, острым, как жало.
7. 7
8. 5

ТЕСТ

1. Служебная часть речи, которая служит для связи простых предложений в составе сложного, называется:

- А) союз
- Б) предлог
- В) частица

Тест

2. Укажите неверное утверждение.

Союзы делятся на:

- А) сочинительные и подчинительные
- Б) простые и составные
- В) производные и непроизводные

ТЕСТ

3. Выберите ответ, где все слова в ряду- союзы:
- А) как, который, и
 - Б) за, да, чтобы
 - В) потому что, зато, но.

Тест

4. Укажите вариант ответа, в котором все союзы сочинительные:

- А) где, зато, также
- Б) и, однако, же
- В) что, когда, да

Тест

5. Укажите предложение, в котором союз и соединяет однородные члены (знаки препинания не расставлены.)

- А) Мы долго не могли выбраться из леса и нам пришлось задержаться.
- Б) На улице сегодня сильный мороз и поездка отменяется.
- В) Я вернусь и все вам расскажу.

Тест

6. Укажите сложносочиненное предложение:

- А) Мы не могли идти дальше, потому что заблудились.
- Б) Никто не знал пути домой и мы долго искали дорогу.
- В) Наш отряд только вчера узнал, что опасность миновала.

Тест

7. Укажите сложноподчиненное предложение:

- А) Когда над тайгой спустился туман, я подплыл к берегу.
- Б) Воробы взметнулись стайкой и рассыпались вдали.
- В) За окном было холодно и вскоре пошел сильный дождь.

Проверь себя

- 1. А
- 2. В
- 3. В
- 4. Б
- 5. В
- 6. Б
- 7. А

Домашнее задание

- Выпишите из художественной литературы 10 предложений с сочинительными и подчинительными союзами. Выделите союзы, укажите их тип, составьте схемы предложений.

СПАСИБО за урок!!!