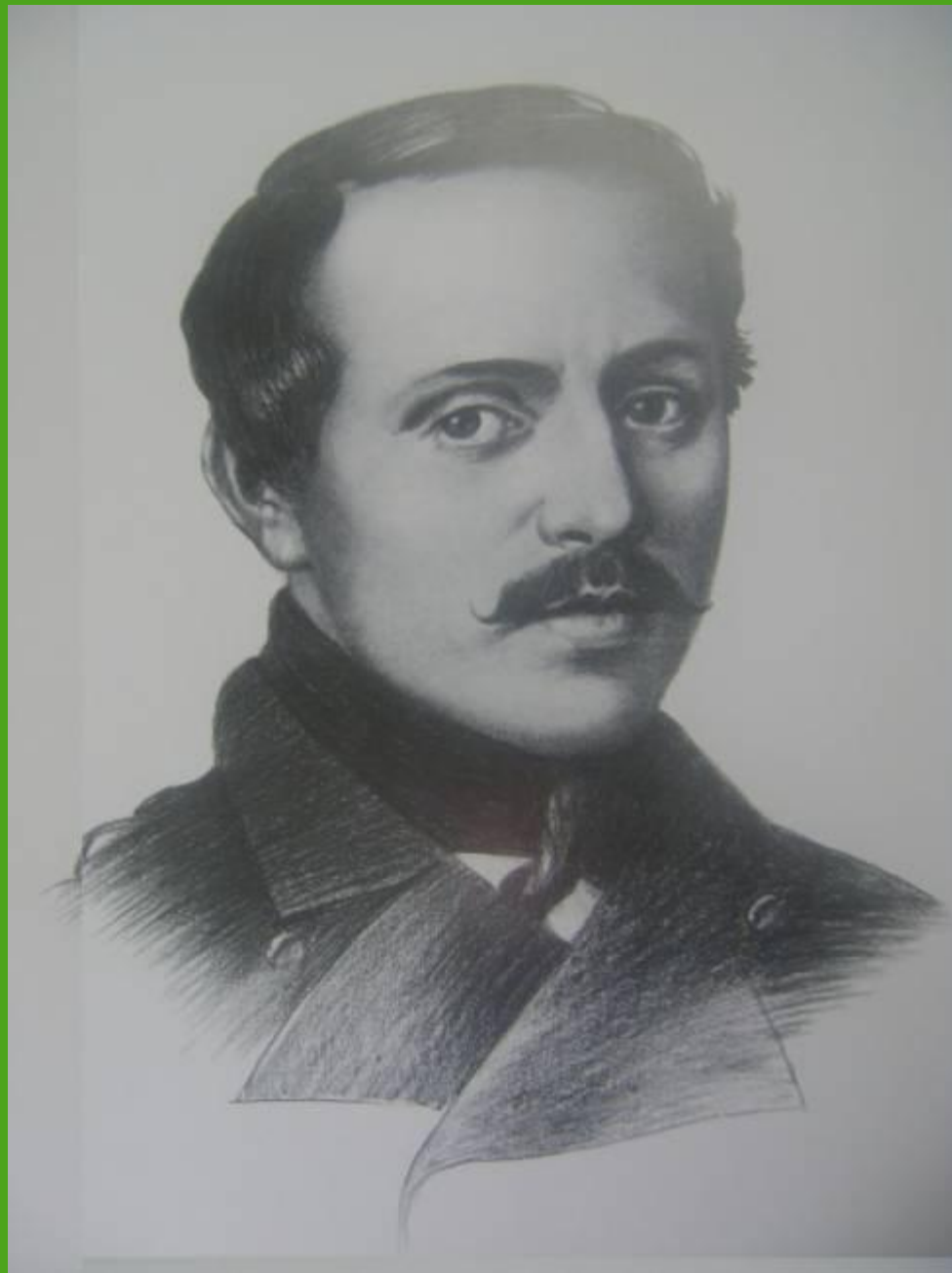


Обобщение по теме: «Сложносочиненные предложения»

Повторить и обобщить:

- а) группы сложносочинённых предложений по значению и союзам;
- б) знаки препинания между частями сложносочинённого предложения;
- в) построение схем сложносочинённых предложений.



Есть сила благодатная
В созвучье слов живых,
И дышит непонятная
Святая прелесть в них...
«Молитва»

-Какие чувства, какое состояние лирического героя помогает нам передать ССП с союзом **и** ?

То сам себя не понимал я,
То мир не понимал меня.

-Почему более точно эту мысль можно выразить
с помощью ССП с союзом **то-то**?

Ко мне он кинулся на грудь,
Но в горло я успел воткнуть
И там два раза повернуть
Моё оружие...

«Мцыри».

-Как конструкция ССП с противительным союзом **но**, выбранная Лермонтовым в данном случае, влияет на смысл предложения?

Списать предложения, вставить буквы, раскрыть скобки.
Расставить знаки препинания.

1)...Вдруг (по) ней

М...лькнула тень и двух огней

Пр...мчались искры и потом

Какой (то) зверь одним прыжком

Из ч...щи выск...чил и лёг

Играя навзнич... на песок.

«Мцыри»

2) зрачки его (не) движных глаз

Бл...снули грозно и потом

Закрылись тихо вечным сном.

«Мцыри»