



Развитие музыкальности и чувства ритма у детей дошкольного возраста

***Презентация к докладу
преподавателя отделения хореографии
МБОУ ДОД «ДШИ»
Бачуриной М.Е.***

2013 г.

**«Музыкально-ритмическое воспитание
оказывает огромное влияние на
развитие воли,
характера и интеллекта
человека...»**

**Эмиль Жак-
Далькроз**

Что такое ритмика?

***Ритмика – это танцевальные
упражнения,
исполняемые под музыкальное
сопровождение***

Основные задачи ритмики

- ✓ Развитие общей физической подготовки (силы, выносливости, ловкости);
- ✓ развитие танцевальных данных (координации движений, выворотности, гибкости, прыжка, шага и т. д.);
- ✓ воспитание трудолюбия, терпения, навыков общения в коллективе;
- ✓ развитие музыкальности, чувства ритма, артистичности и эмоциональной выразительности.

Что такое музыкальность?

***Музыкальность – это особое
свойство переживания, восприятия
или исполнения музыки***

Главный признак музыкальности
– способность эмоционально
отзываться на музыку, сопереживать

Что такое ритм?

Ритм – один из центральных, основополагающих элементов музыки, обуславливающий ту или иную закономерность в распределении звуков во времени и является природным качеством человека

Основные методики для развития музыкальности и чувства ритма

- ❑ *Исполнение упражнений под стихи***
- ❑ *Танцевальные движения, исполняемые под детские песни***
- ❑ *Прохлопывание ритмического рисунка***

Основные методики для развития музыкальности и чувства ритма

- Упражнения с предметами (мячи, флажки, ленты и т.д.)**
- Игры на смену темпа музыкального сопровождения или игры с ускорением**
- Игры на смену характера музыкального сопровождения**



Спасибо за внимание...