

Всеобщая история. 6 класс
История Средних веков

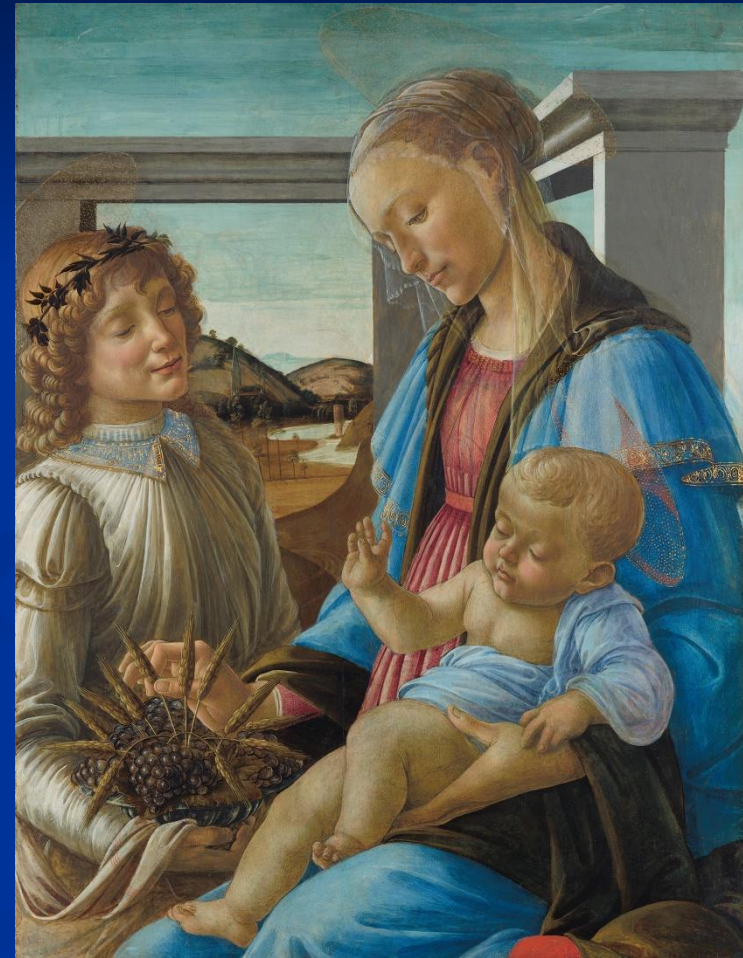
Раннее Возрождение

Эпоха Возрождения

*XIV – XVI вв. – эпоха
Возрождения в Европе
(Ренессанс)*

Возрождение интереса к
культуре Античности
(Древней Греции и
Древнего Рима)

Начало Возрождения:
Северная Италия



Сандро Боттичелли.
Мадонна

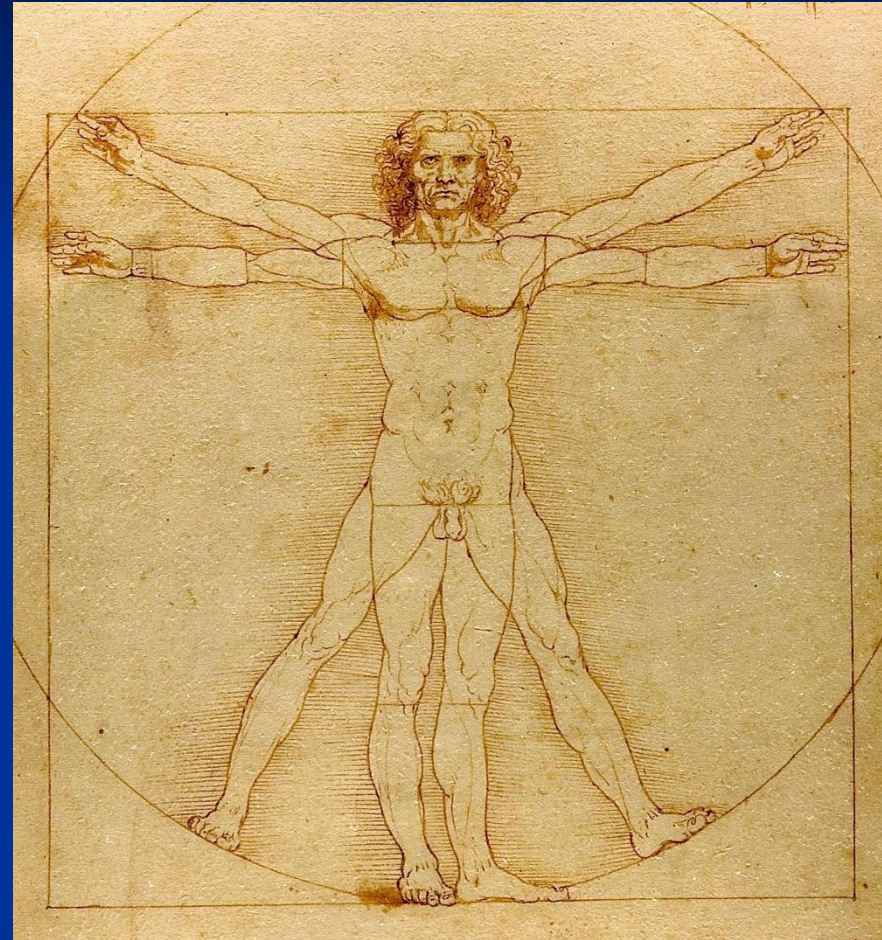
Гуманизм

Средние века: познание
бога (*studia divinitatis*)

Возрождение: познание
человека
(*studia humanitatis*)



Гуманизм – идея
ценности человека и
его интересов



Леонардо да Винчи.
Человек. Рисунок XV в.

*«Человек есть
мера всех
вещей»*

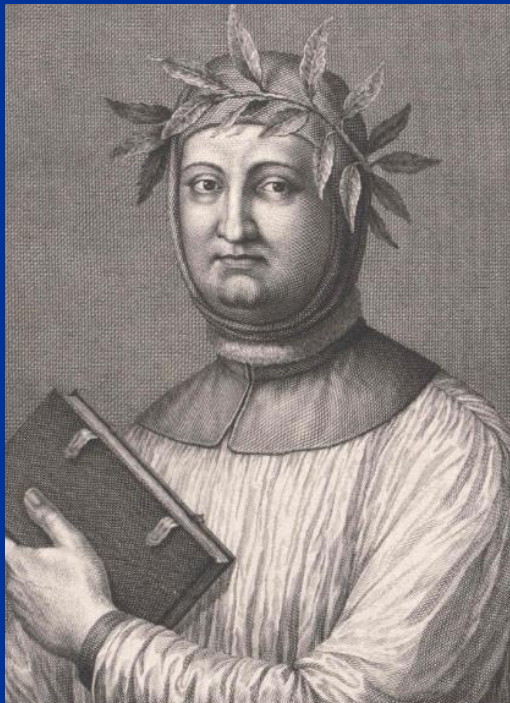
Протагор. V в. до н.э.

Литература Раннего Возрождения

Франческо Петрарка

(1304 – 1374):

сонеты



Джованни Боккаччо

(1313 – 1375):

«Декамерон»



Искусство Раннего Возрождения

Архитектура: длинные
горизонтальные дворцы-
палаццо

Живопись: прославление
красоты человека

Джотто ди Бондоне
(1266 – 1337)

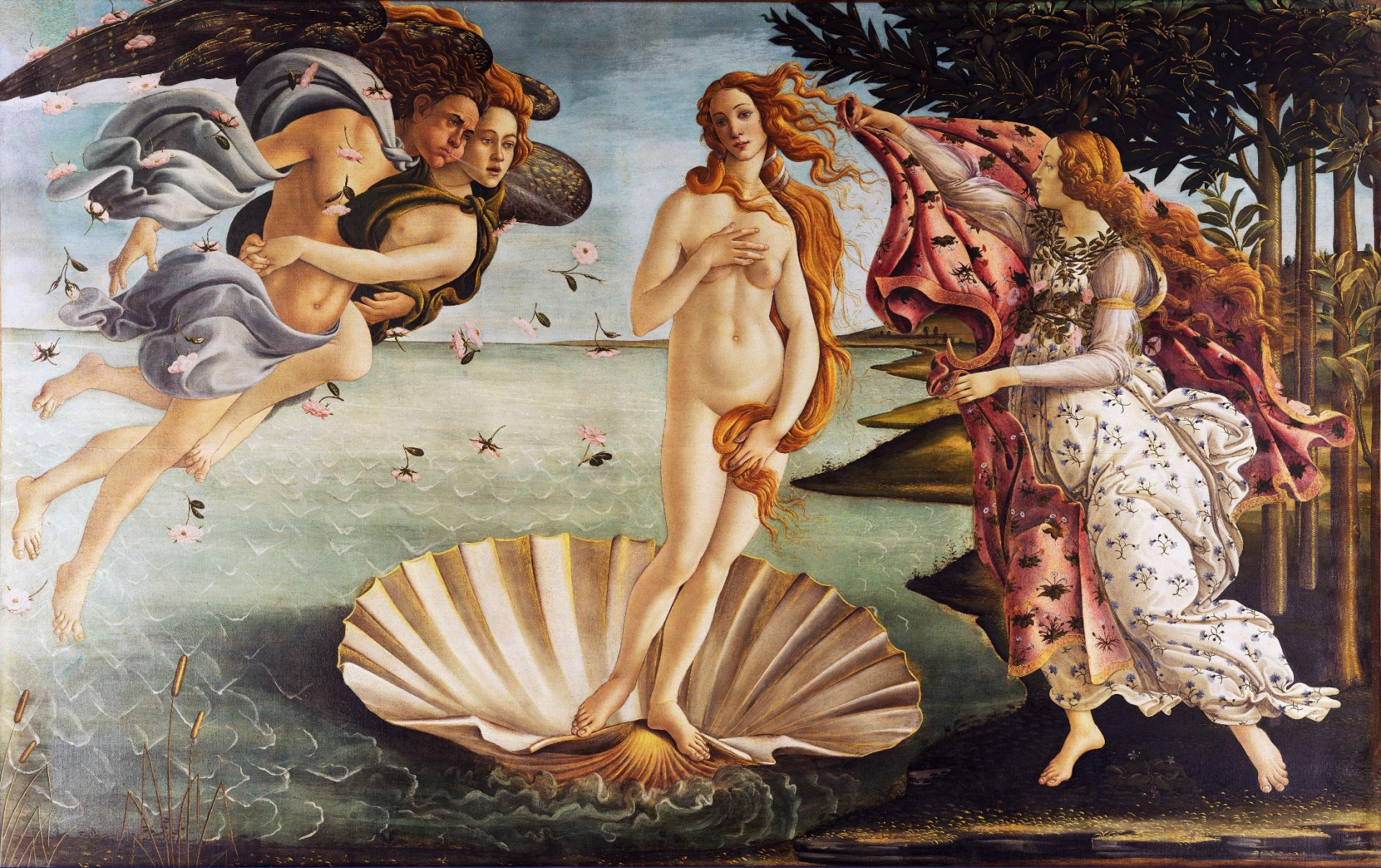
Сандро Боттичелли
(1445 – 1510)



Сандро Боттичелли.
Портрет девушки



Джотто. Поцелуй Иуды



Сандро Боттичелли.
Рождение Венеры



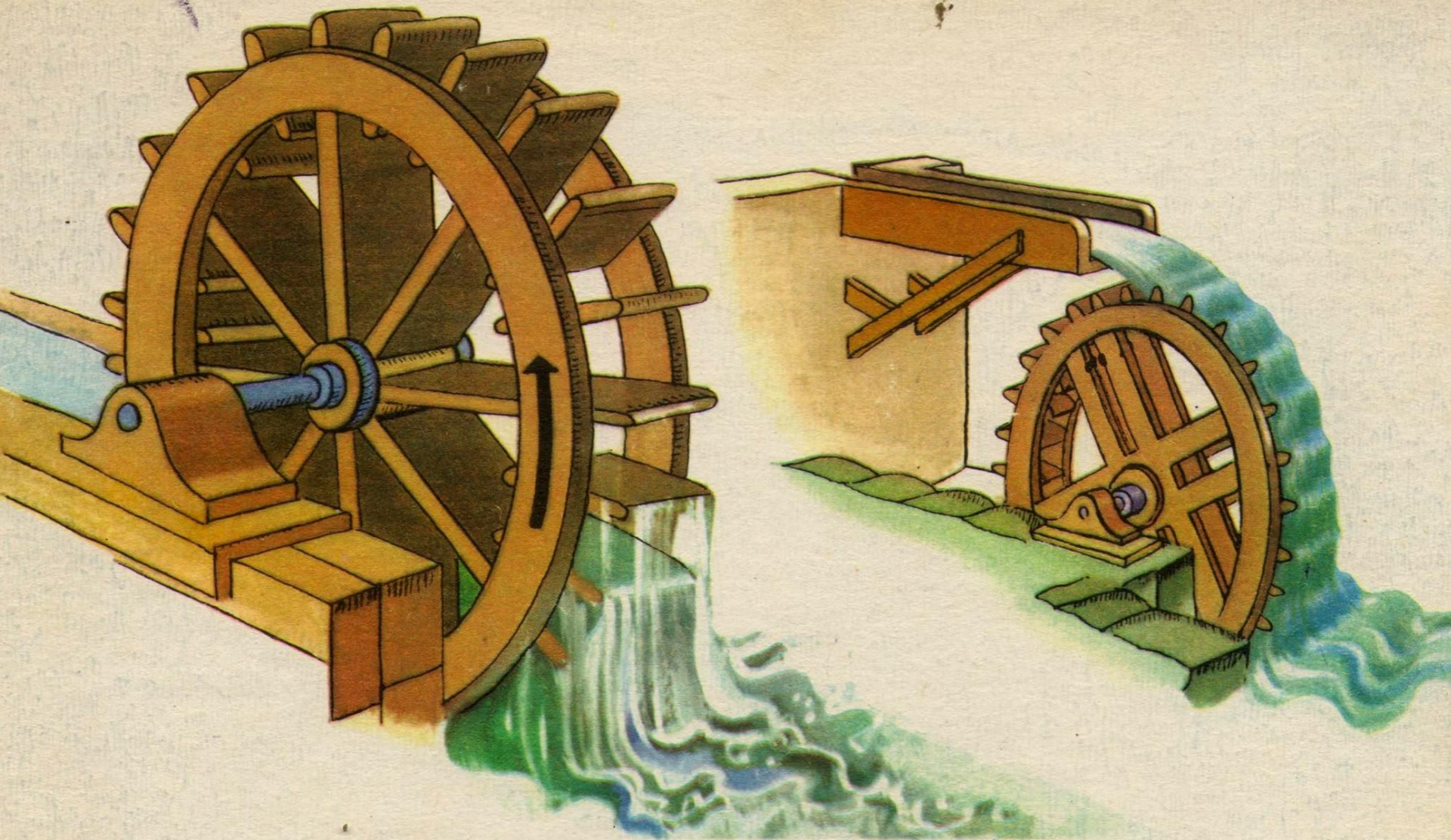
Сандро Боттичелли. Весна

Развитие науки и техники

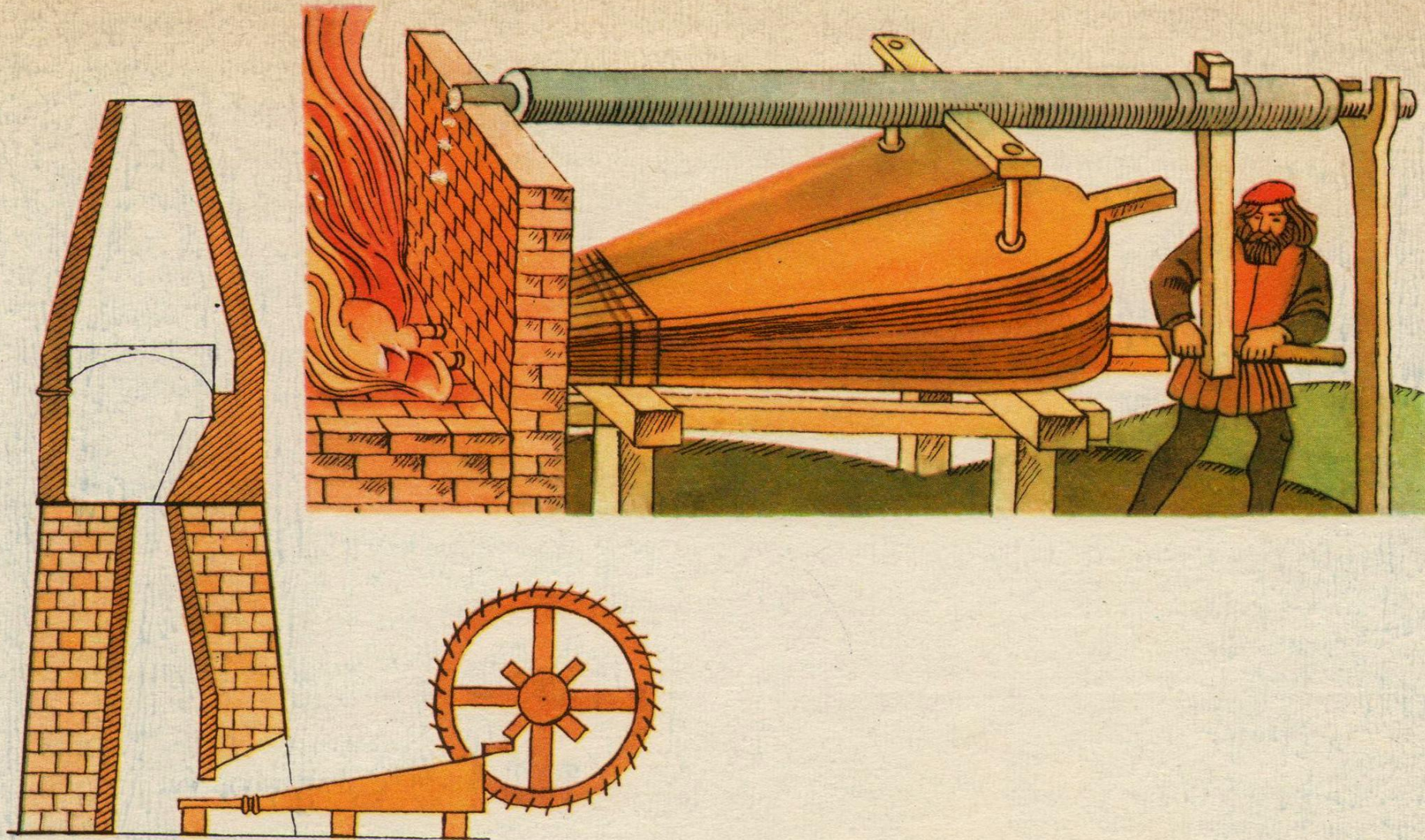


- ❖ Преобразование природы
- ❖ Повеление механизмов
(часы, *верхнебойное
водяное колесо*, станки)
- ❖ Развитие металлургии
(*домны*)
- ❖ Развитие медицины
- ❖ «Пороховая революция»
(*Бертольд Шварц*)

Бертольд Шварц.
Гравюра XVI в.

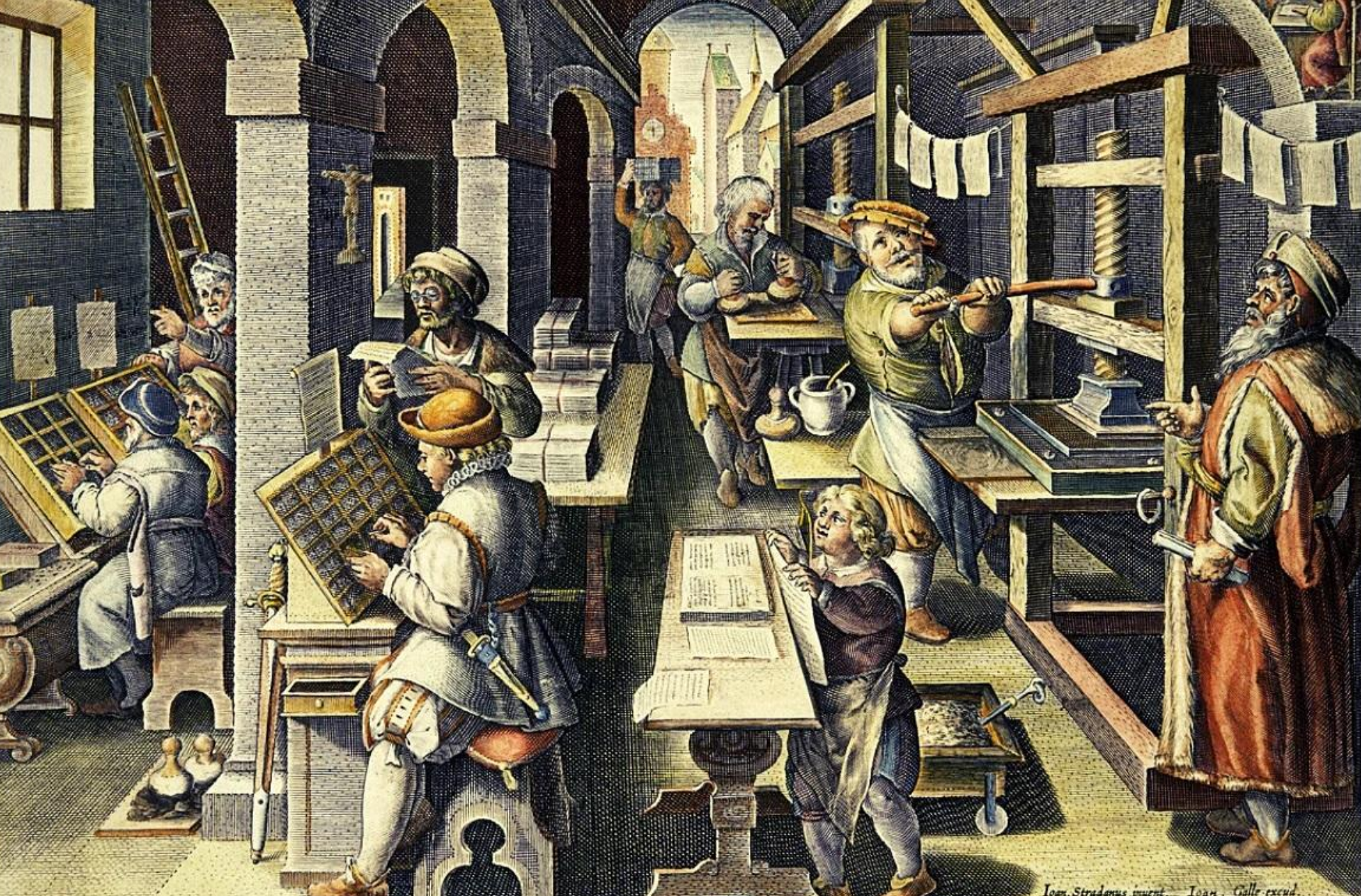


Нижнебойное и верхнебойное водяные колеса.
Рисунок



Доменная металлургическая печь.
Рисунок

1456 – первая
печатная книга в
Европе (*Иоганн
Гутенберг*)



Книгопечатная мастерская.
Гравюра XVI в.

Развитие мореплавания

Появление навигационных
приборов (компас,
астролябия)

+

Появление новых типов
кораблей (*каравеллы*)

=

Возможность океанских
плаваний



Каравелла.
Реконструкция