

«Критерии оценивания устных и письменных ответов обучающихся в начальной школе»

Виды контроля

- **Текущий контроль:** (в письменной и устной форме: классные и домашние работы, устные опросы, самостоятельные работы, тесты, диагностика...)
- **Тематический контроль:** (письменные проверочные работы по пройденной теме)
- **Итоговый контроль:** (в конце триместра, года)

Математика

Работа, состоящая из примеров:

«5» - без ошибок

«4» - 1 грубая (вычислительные ошибки) и 1-2 негрубые ошибки (нерациональные приемы вычисления, неправильное списывание данных, неверно оформленный ответ)

«3» - 2-3 грубые и 1-2 негрубые ошибки или 3 и более негрубых ошибки

«2» - 4 и более грубых ошибки

Математика

Работа, состоящая из задач:

«5» – без ошибок

«4» – 1-2 негрубых ошибки (неправильная
схема, постановка вопроса к
действию,

неправильное пояснение, неверно
оформленный ответ задачи)

«3» – 1 грубая и 3-4 негрубые ошибки

«2» – 2 и более грубых ошибки (неправильное
решение задачи, порядок
выполнения действий, недоведение

до

конца решения задачи)

Математика

Комбинированная работа:

«5» – без ошибок

«4» – 1 грубая и 1-2 негрубые ошибки (при этом

грубых ошибок не должно быть в задаче)

«3» - 2-3 грубые и 3-4 негрубые ошибки (при этом ход решения задачи должен быть верным)

«2» – 4 грубые ошибки

Русский язык

Диктант:

диктант:

(2 класс: 35-40 слов)

«5» – без ошибок

«4» – 1-2 ошибки

«3» – 3-5 ошибок

«2» – более 5 ошибок

Диктант с подготовкой:

«5» – без ош.

«4» – 1 ош.

испр

«3» - 2-3 ош.

«2» – 4 и более ош

Словарный

(10-12 слов)

«5» – без ошибок

«4» – 1 ошибка

«3» – 2 ошибки

«2» – 3 и более ош.

Списывание:

«5» – без ош.

«4» – 1 ош. или 1

«3» – 2 ош. и 1 испр.

«2» – 3 ош

Русский язык

Ошибкой следует считать:

- нарушение правил орфографии (орфографические ошибки в пределах программы)
- пропуск, искажение букв в словах
- замена слов
- отсутствие пройденных знаков препинания
- неправильное написание изученных словарных слов

Русский язык

За одну ошибку считаются:

- два исправления
- две пунктуационные ошибки
- повторение ошибок в одном и том же слове («ножы», «ножы». Если подобная ошибка встретится в другом слове: «жыраф», она считается за ошибку)
- недописанное слово
- неправильный перенос слова

Негрубыми ошибками считаются:

- повторение одной и той же буквы в слове
- дважды написанное одно и то же слово в предложении

Литературное чтение

Классификация ошибок и недочетов, влияющих на снижение отметки по чтению:

- искажение читаемых слов (замена, перестановка, пропуски или добавления букв, слогов, слов)
- неправильная постановка ударения
- чтение текста без смысловых пауз, нарушение четкости произношения слов при чтении вслух
- непонимание смысла прочитанного текста
- неправильные ответы на вопросы по содержанию текста
- неумение выделить основную мысль прочитанного
- неумение найти в тексте слова и выражения, подтверждающие понимание основного содержания прочитанного
- нарушение при пересказе последовательности событий в произведении
- нетвердое знание наизусть подготовленного текста (стихотворение, проза)
- монотонность чтения, отсутствие средств выразительности

Литературное чтение

Во 2 классе проверяется:

- сформированность умения читать целыми словами и словосочетаниями
- осознание общего смысла и содержания прочитанного текста
- умение использовать паузы, соответствующие знакам препинания, интонации, передающие характерные особенности героев

Литературное чтение

Скорость чтения вслух незнакомого текста:

1 класс: не менее **30** слов в минуту

2 класс: не менее **50** слов в минуту вслух
(не менее **70** слов молча)

3 класс: **75-80** слов

4 класс: **90-100** слов вслух
(**110-120** слов молча)

Второклассники должны знать наизусть **8-10** стихотворений, **2-3** отрывка из прозы.

Задание: каждый день проверять технику чтения своего ребенка и записывать скорость чтения на 6-7 строчке в дневнике.

Литературное чтение

Декламация стихотворений (чтение наизусть):

«5» – без ошибок, выразительно, с соблюдением логических ударений и передачей интонацией настроения

«4» – при чтении допускаются 1-2 ошибки в передаче содержания или 1-2 недочета

«3» – при чтении допускаются 2-3 ошибки в передаче содержания или 3-4 недочета

«2» – стихотворение прочитано с большим количеством ошибок в передаче содержания или выучено частично

Устный ответ

«5» - ученик осознанно и логично **излагает** учебный **материал**, дает полные ответы на все поставленные вопросы

«4» –ответ в основном соответствует требованиям

для отметки «5», но ученик допускает **отдельные неточности** в изложении материала.

Все недочеты ученик легко исправляет сам при

указании на них учениками или учителем

«3» –если ученик усвоил основное содержание материала, но **допускает ошибки**, с трудом может исправить недочеты с помощью учителя

«2» –ученики обнаруживают несомненно большие

Оценивание в процентах

- «5» - 96-100% - **высокий** уровень
(все предложенные задания выполнены правильно)
- «4» – 75 - 95% - **повышенный** уровень
(выполнены все задания с незначительными погрешностями)
- «3» – 50 –74% - **средний** уровень
(выполнены отдельные задания)
- «2» – 0 –49% - **низкий** уровень
(не достигнут базовый уровень)

Снижение отметки (за общее

впечатление

от работы)

допускается, если:

- в работе имеются 2 и более неаккуратных исправлений
- работа оформлена небрежно, плохо читаема, в тексте много зачеркиваний, клякс, неоправданных сокращений слов, отсутствуют поля и красные строки

Пользоваться корректором и резинкой запрещено.