

Телевидение – пространство культуры?

*Урок изобразительного искусства
в 8 классе*

Мир на экране: здесь и

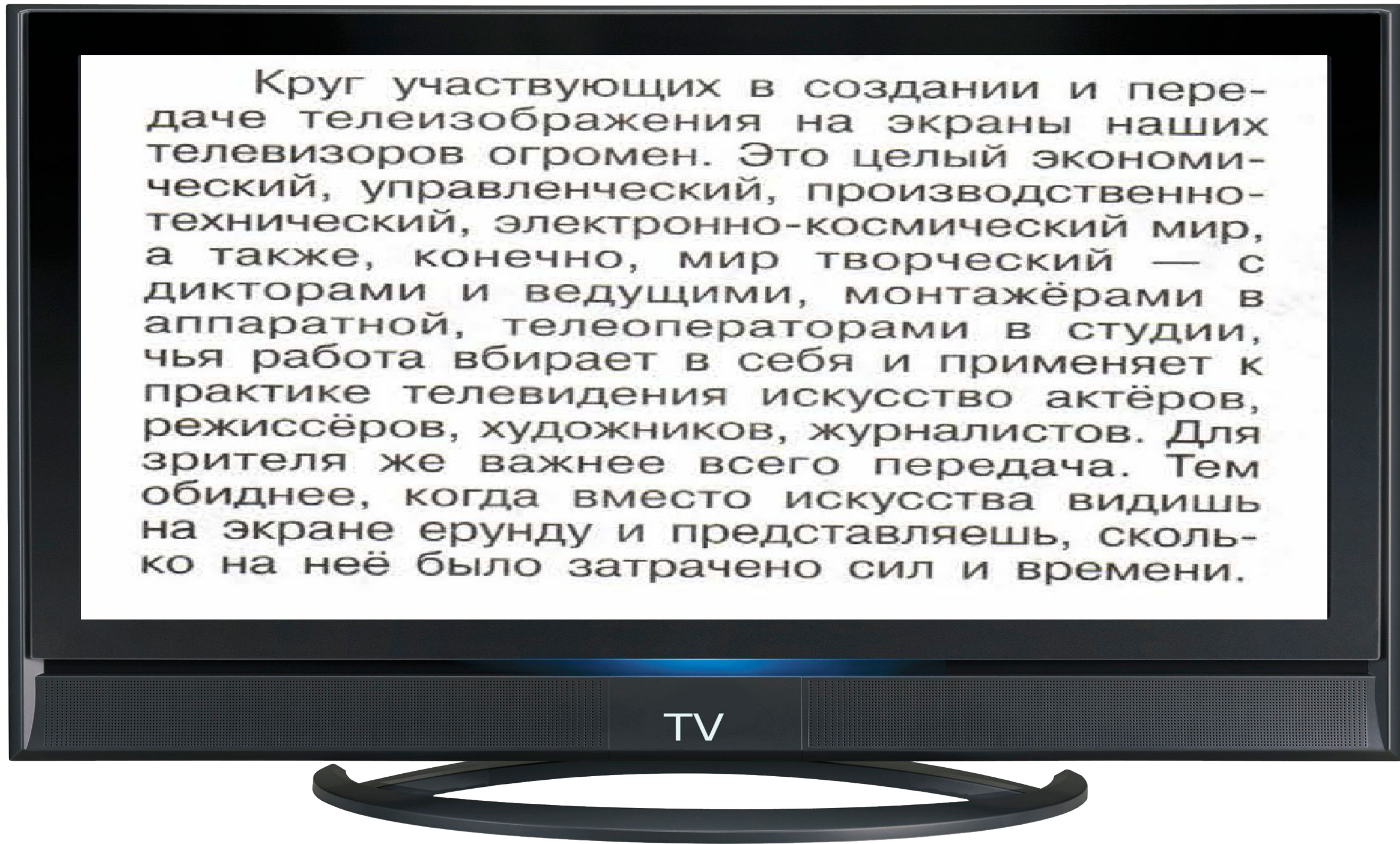
сейчас
TV



Сегодня сложно представить жизнь без телевизора. Если возникновение кинематографа повлияло на все сферы искусства, то **телевидение** изменило все сферы жизни людей, преобразовало психологию людей, восприятие мира и культуру современного общества. В один и тот же момент миллионы людей в разных концах Земли могут наблюдать на телеэкранах одно и то же событие.



Круг участвующих в создании и передаче телеизображения на экраны наших телевизоров огромен. Это целый экономический, управленческий, производственно-технический, электронно-космический мир, а также, конечно, мир творческий — с дикторами и ведущими, монтажёрами в аппаратной, телеоператорами в студии, чья работа вбирает в себя и применяет к практике телевидения искусство актёров, режиссёров, художников, журналистов. Для зрителя же важнее всего передача. Тем обиднее, когда вместо искусства видишь на экране ерунду и представляешь, сколько на неё было затрачено сил и времени.



Телев́идение (от др.-греч. τῆλε «далеко» + лат. video «видеть») — технология электросвязи, предназначенная для передачи на расстояние движущегося изображения.

- *Что получает человек благодаря телевидению?*

ИНФОРМАЦИЯ

- *Как еще называют телевидение?*

СМИ

Телев́идение - мощнейшее средство манипуляции массовым сознанием



*Выразительный язык
телевизионной
передачи*

Мастерство
ЖУРНАЛИСТОВ

Искусство
КИНОМОНТА
ЖА

Мастерство
АКТЁРА

Мастерство
РЕЖИССЕРА,
ОПЕРАТОРА

Выразительны
й язык
СИНТЕТИЧЕН

TV



Деятельность **ХУДОЖНИКА** на телевидении

Неигровая
СИЮМИНУТНОСТЬ

ПОДЛИННОСТЬ
происходящего на
экране

Отличительные
особенности
ТЕЛЕВИДЕНИЯ от
КИНО

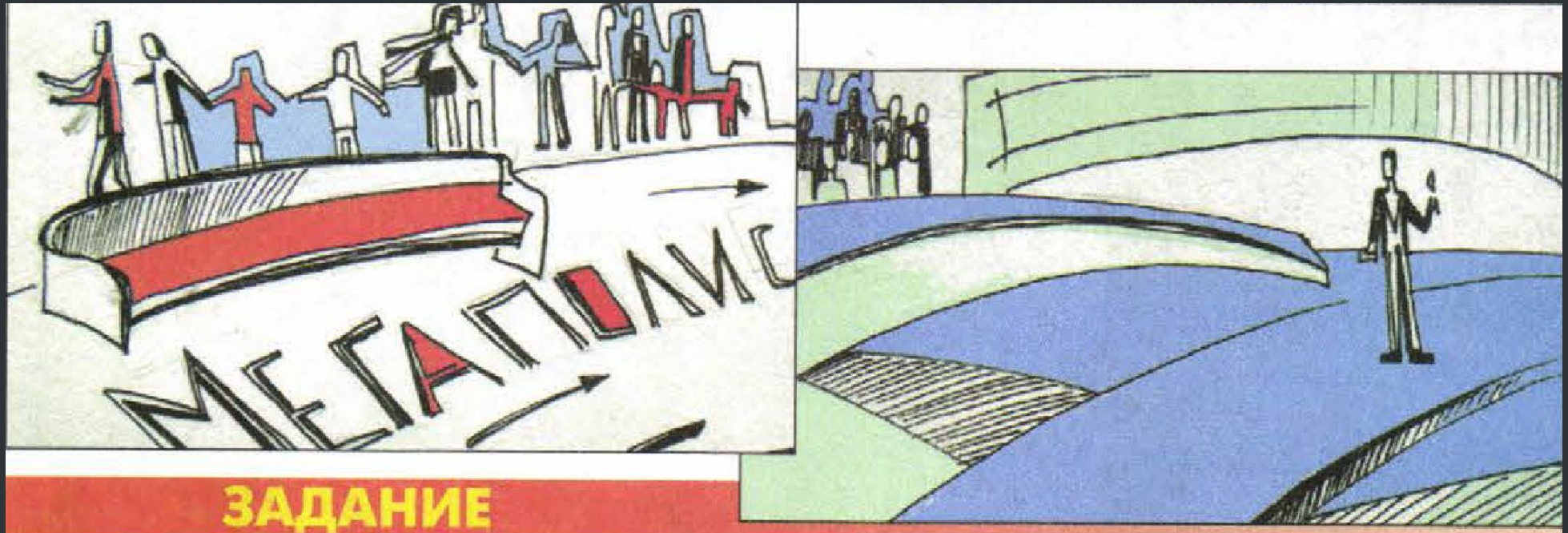
Показ
РЕАЛЬНЫХ ЛЮДЕЙ

РЕАЛЬНОЕ течение
времени





Задание:
Создать эскиз оформления студии



ЗАДАНИЕ

TV

