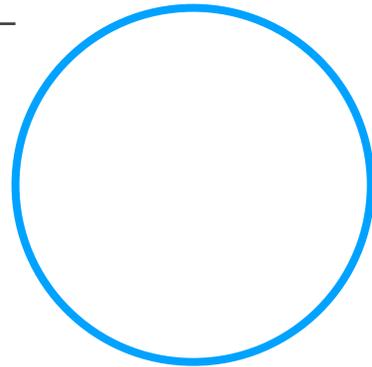


# Синяя гамма ЦВЕТОВ

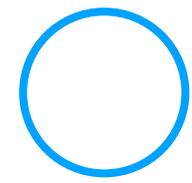
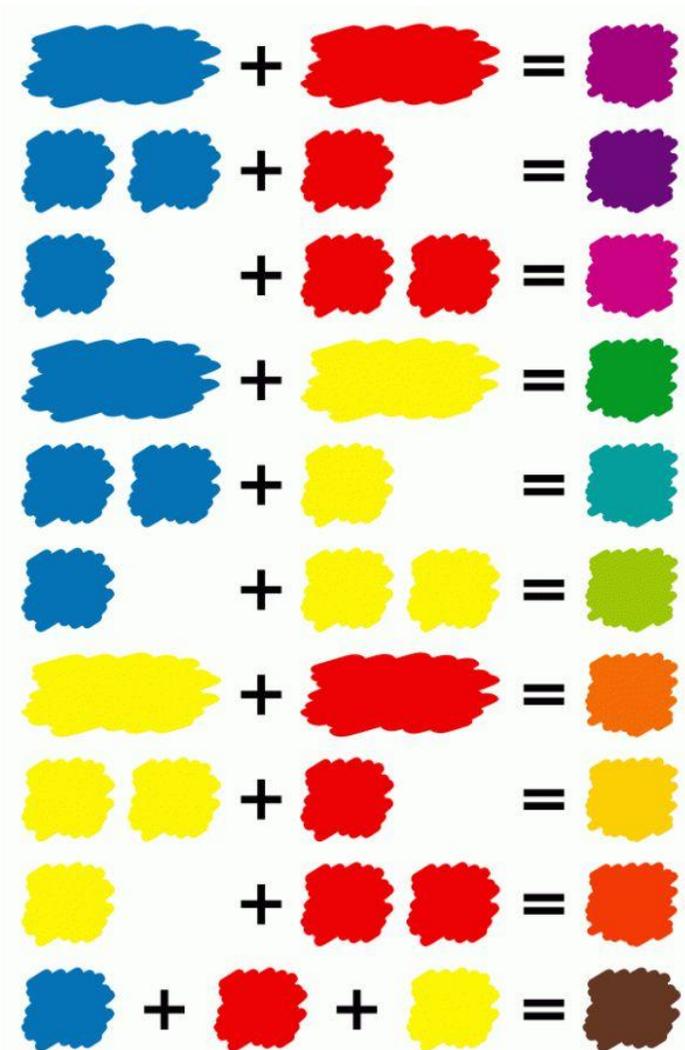
---

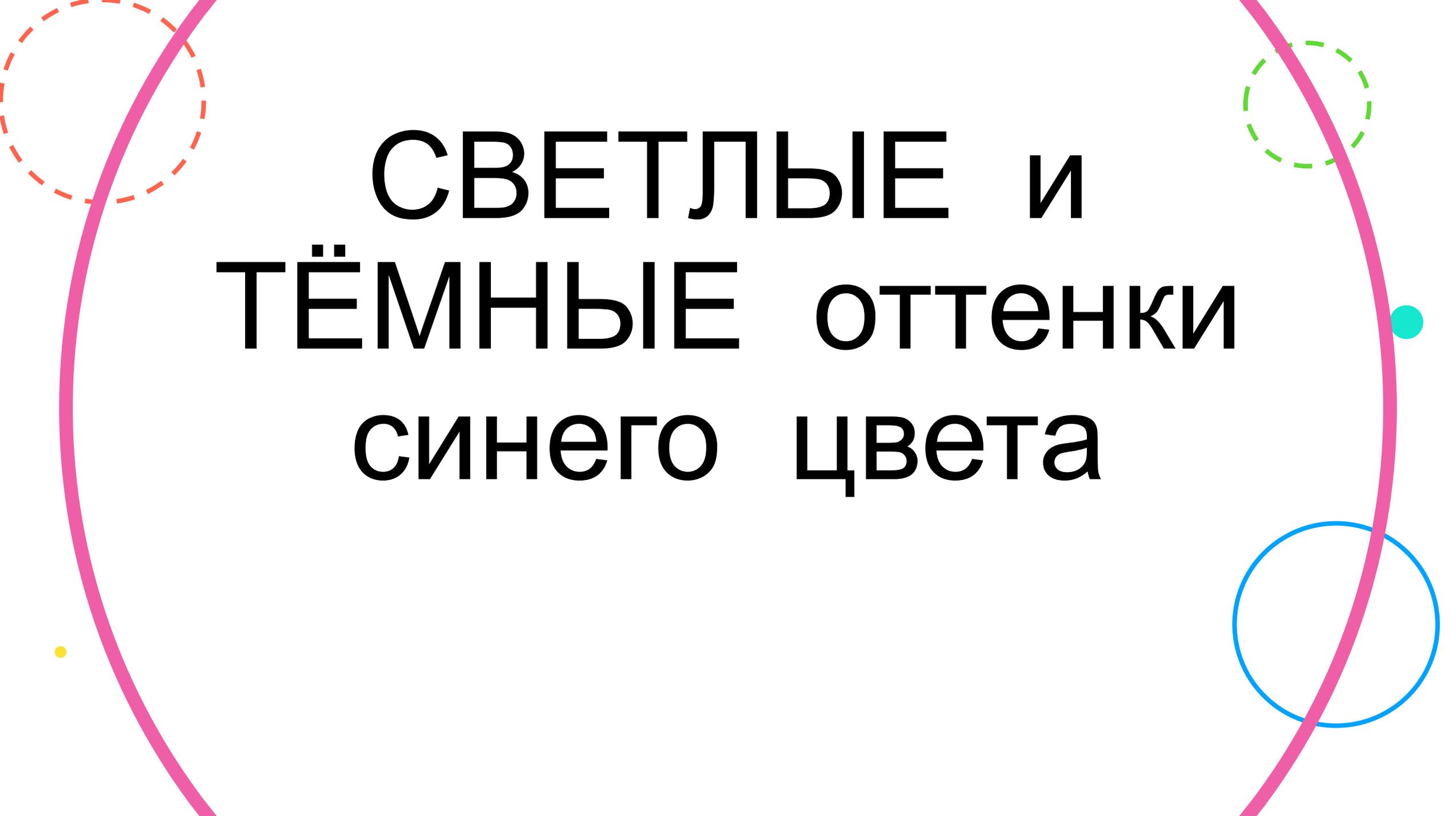
МЕСТО ДЛЯ ПОДЗАГОЛОВКА



# КАК ПОЛУЧИТЬ СИНИЙ ЦВЕТ И ЕГО ОТТЕНКИ?

Синий цвет относится к основным цветам: его нельзя получить смешивая другие краски, однако сам он весьма активно используется для получения различных оттенков и не только синего, но и зеленого, фиолетового, а так же сложных оттенков красного, коричневого и желтого.





**СВЕТЛЫЕ И  
ТЁМНЫЕ ОТТЕНКИ  
СИНЕГО ЦВЕТА**



# СВЕТЛЫЕ ОТТЕНКИ СИНЕГО ЦВЕТА

Светлые оттенки синего цвета получаются смешиванием с белым цветом нейтральным(ахроматическим) и остается неизменным по теплохолодности.

Можно высветлить серым цветом, охрой, желтыми цветами, зелеными, и тогда синий цвет становится теплее.

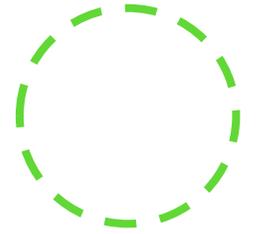
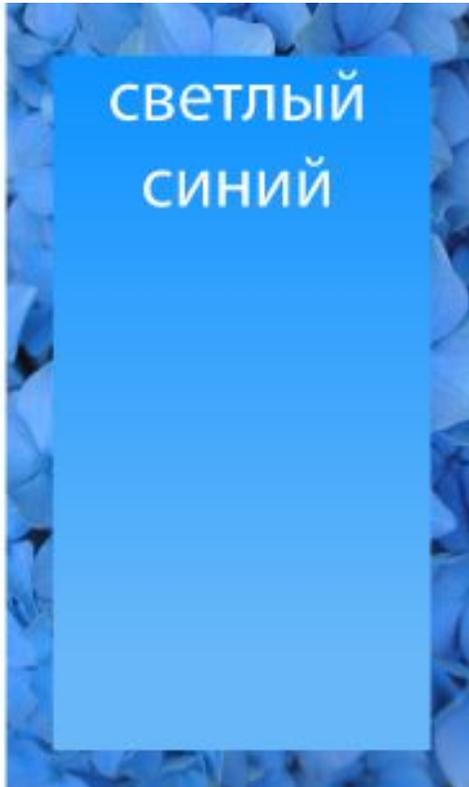
Меняется качество цвета.

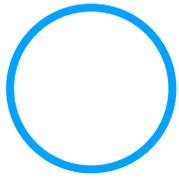
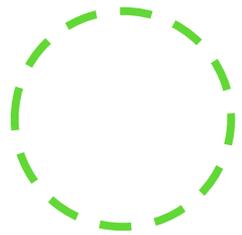
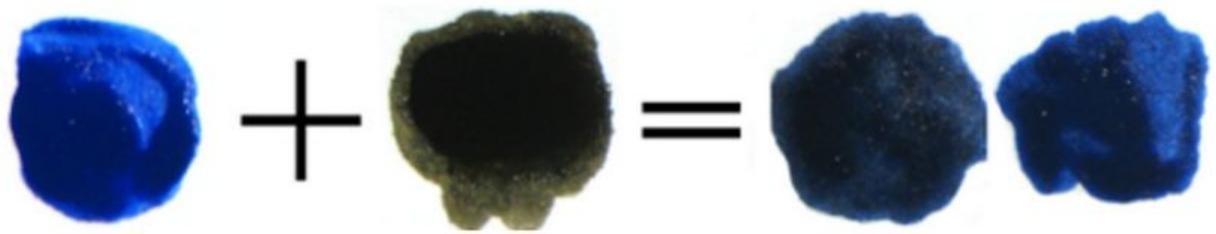


# НАСЫЩЕННЫЕ ОТТЕНКИ СИНЕГО

## ЦВЕТА

Темные оттенки синего появляются в результате смешивания с черным нейтральным (ахроматическим) цветом, где черный цвет также не влияет на теплоту. Синие цвета можно затемнить красным и его производными, например: фиолетовым.



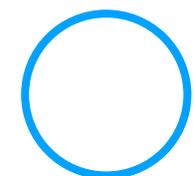
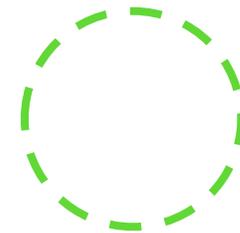




# ВЫВОД:

Холодные оттенки синего цвета получаются с добавлением в чистый цвет белого, черного и красного цвета.

Теплые оттенки синего цвета получаются с добавлением желтого и серого цвета.



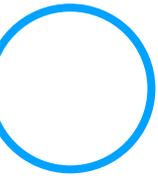
КАРТИНЫ ХУДОЖНИКОВ В ХОЛОДНОЙ ГАММЕ



М.А.Врубель  
«Царевна-лебедь»

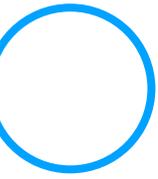
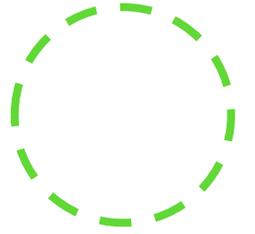


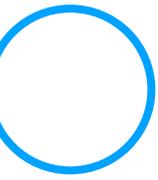
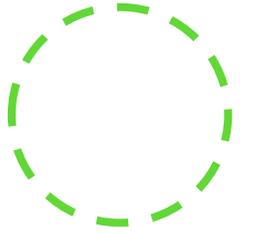
В.М.Васнецов  
«Снегурочка»

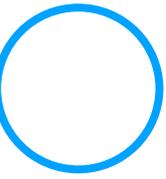
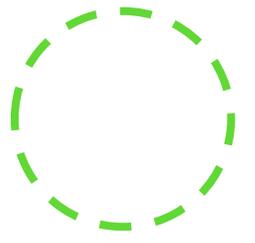


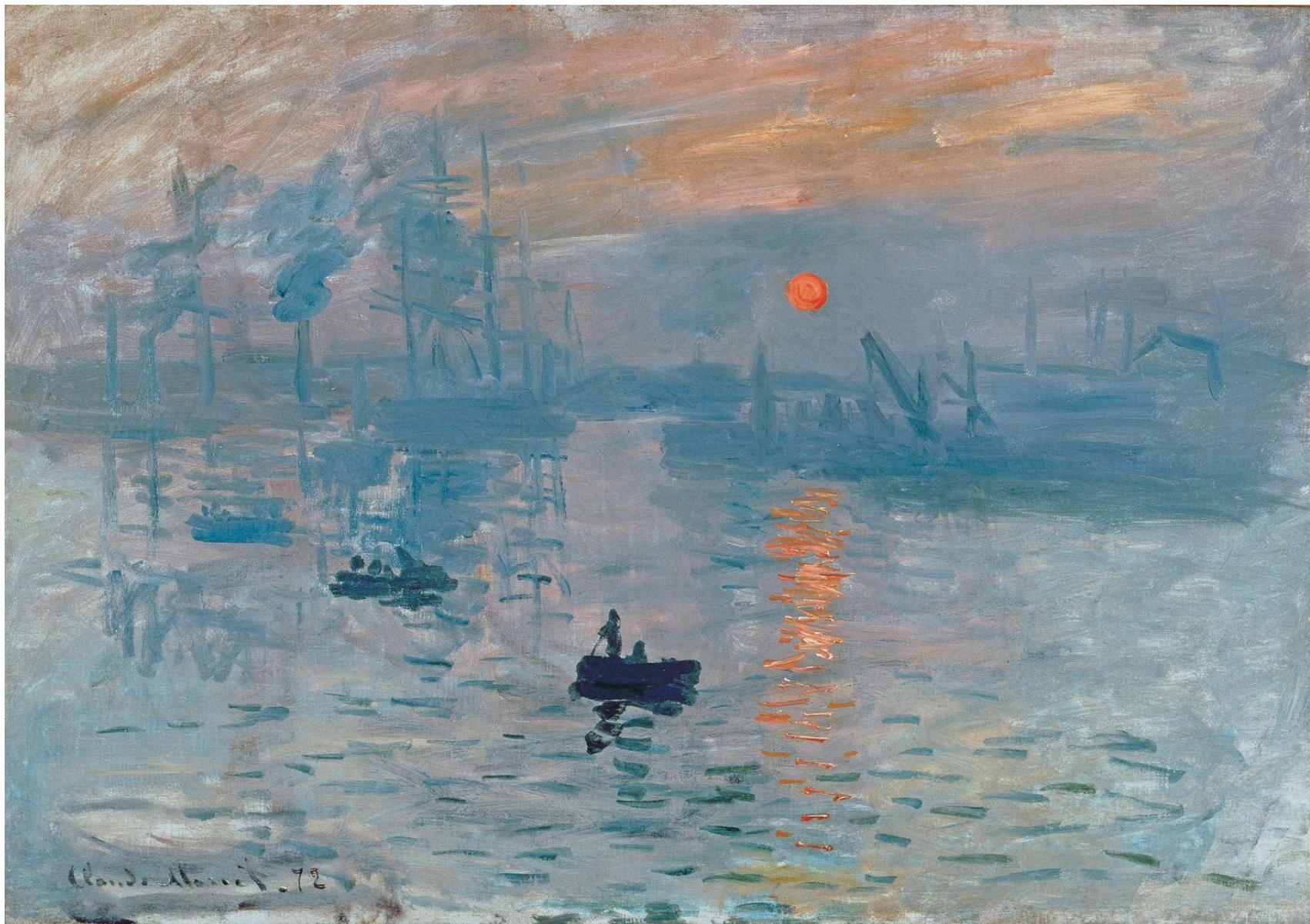


Винсент ван Гог «Звездная ночь»









Клод Моне «Впечатление. Восходящее солнце»