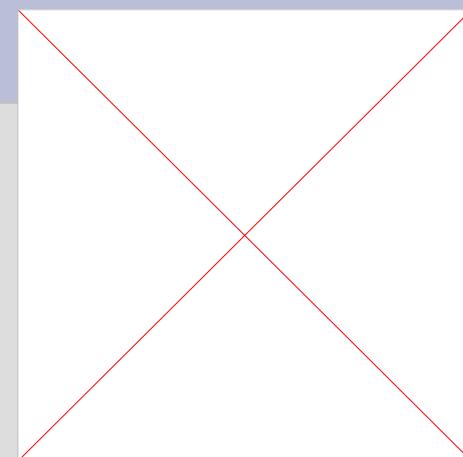
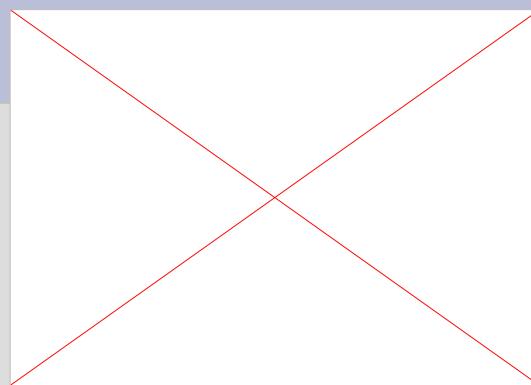
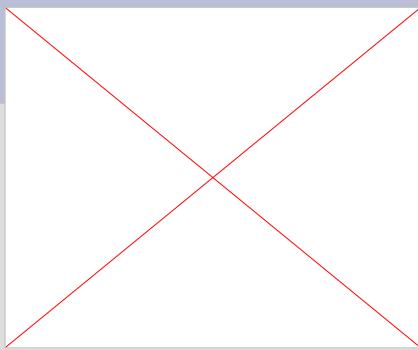


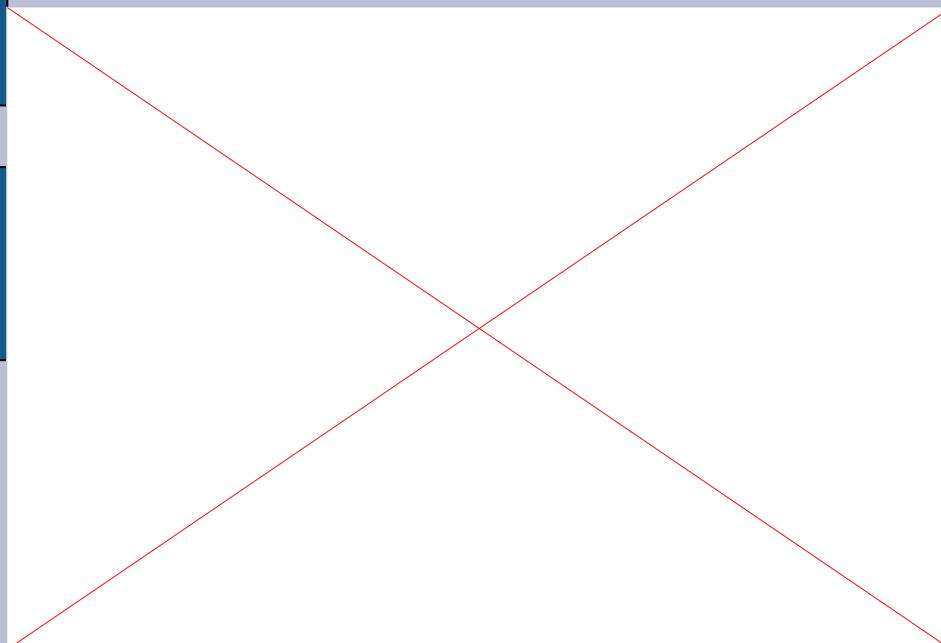
# Семь чудес света



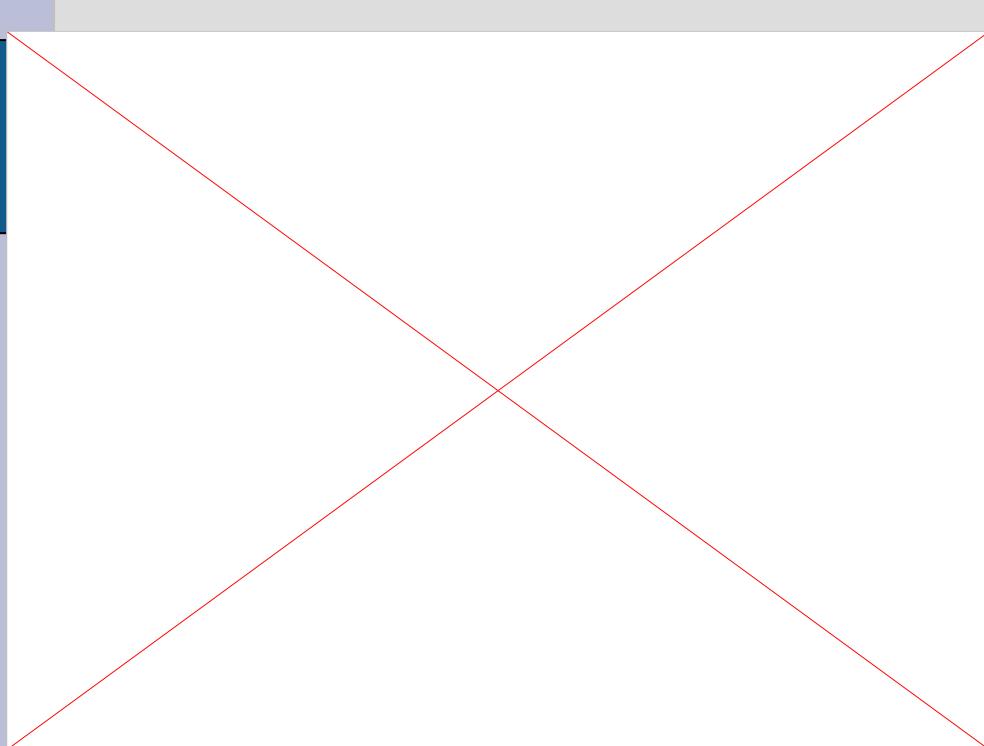
# И роль металлов в их создании



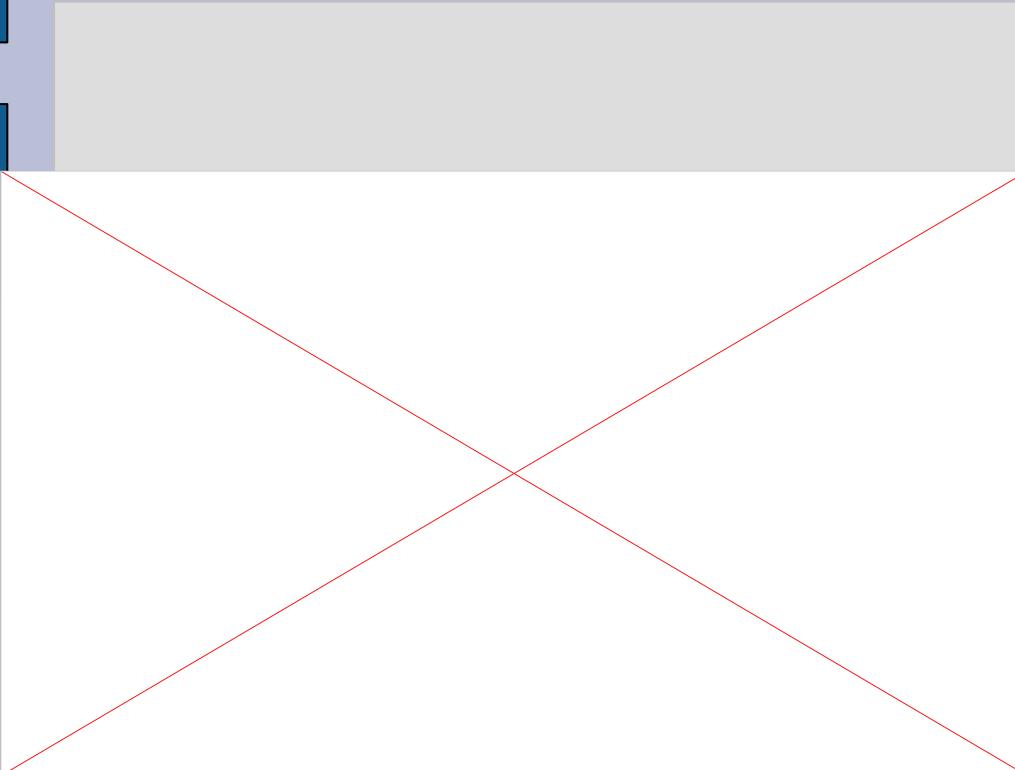
# Пирамида Хеопса

- 
- Первоначально пирамида была облицована более твердым, чем основные блоки, белым известняком. Верх пирамиды венчал **позолоченный** камень — пирамидион. глыб весом по 2,5 тонны были обработана **медным** инструментом.

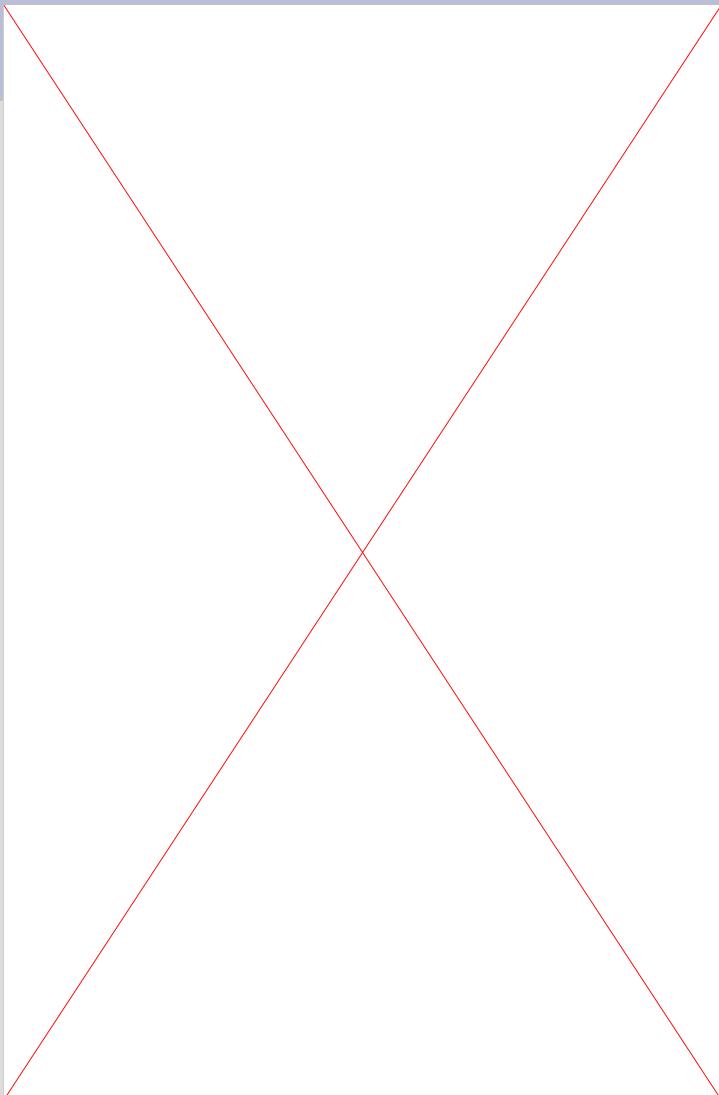
# Висячие сады Семирамиды

- 
- Платформы Садов были составлены из каменных плит (что было неслыханно для Вавилона), затем их покрывали слои из тростника, пропитанного смолой (асфальтом) и кирпичной двухслойной плитки, скрепленной раствором гипса. Сверхуэтот «пирог» охватывали листы **свинца**, для того что бы к фундаменту не просочилась и капля влаги.

# Храм Артемиды Эфесской

- 
- Гигантские колонны достигали в высоту 20 метров. Огромные глыбы, из которых они складывались, приходилось ставить на место с помощью блоков, после чего их скрепляли **металлическими штырями**. Когда здание покрыла крыша, художники придали ему законченный вид, украсив скульптурами и орнаментами в которых использовали **серебро и золото**. В центре храма стояла статуя Артемиды.

# Статуя Зевса в Олимпии

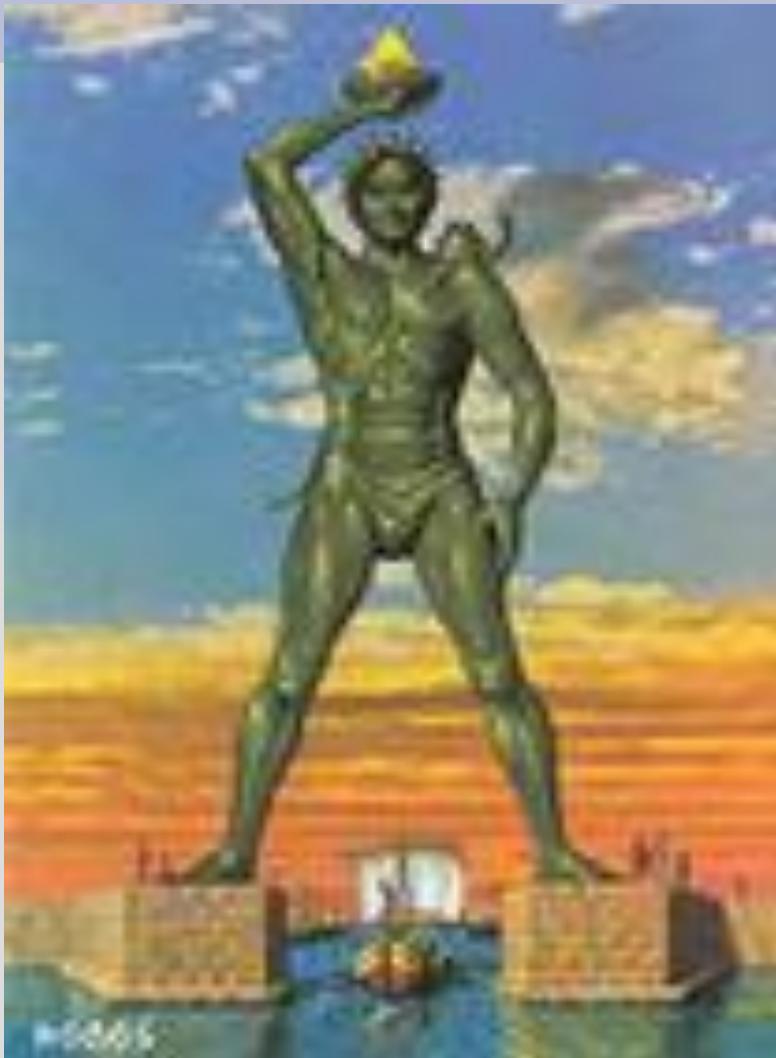


- Из слоновой кости было создано тело бога. **Золотом** были покрыты накидка, которая закрывала часть тела Зевса, скипетр с орлом, который он держал в левой руке, статуя богини победы — Ника, которую он держал в правой руке и венок из ветвей оливы у Зевса на голове.

# Мавзолей в Галикарнасе

- **Металлические**  
украшения и статуи

# Колосс Родосский



- Статуя была изготовлена из глины, в основе её был **металлический каркас**, а сверху она была покрыта **бронзовыми листами**. На изготовление грандиозного монумента потребовалось 500 талантов бронзы и 300 талантов **железа** (соответственно около 13 и около 8 тонн).

# Александрийский маяк

- **Бронзовые** пластины, служили зеркалами, фонарь купола **металлический**, была **бронзовая** фигурой повелителя морей Посейдона