

ГКУ СО РЦДиПОВ «Виктория» г.о. Тольятти

Логопедические технологии и методики в практической деятельности логопеда

Логопед Баранова Татьяна Владимировна

2021 год



Современная логопедическая практика имеет в своём арсенале традиционные коррекционно-развивающие образовательные технологии, направленные на своевременную диагностику и максимально возможную коррекцию речевых нарушений.

Разными авторами выделяется ряд весьма разнообразных технологий

Некоторые из них, я успешно применяю в собственной практике и хочу поделиться собственными наблюдениями.



О речевых расстройствах...

Обозначение дефектов речи в Древней Руси

- **Языкоблезние, языкоблезньствие** – болезнь речи
- **Косноглаголевой, косноязычен** – нескоро говорящий, говорящий с трудом
- **Мудьногласный, мудьноязычный** – медленноязычный
- **Гугнивый** – невнятная, трудная речь
Гугноти – шептать
- **Гугнявый** – говорящий в нос, гнусливый.
- **Фафлю** – шепелявить
- **Момлент** – дефекты твердого неба, (мом – небо во рту)
- **Заякливый** – заикающийся
- **Немый** – лишенный способа говорить («Глух и нем»)
- **Неморечивый, немование** – неясная речь, лепет

Современная клинико-педагогическая классификация нарушений речи

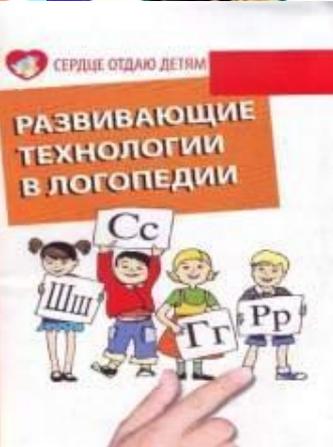
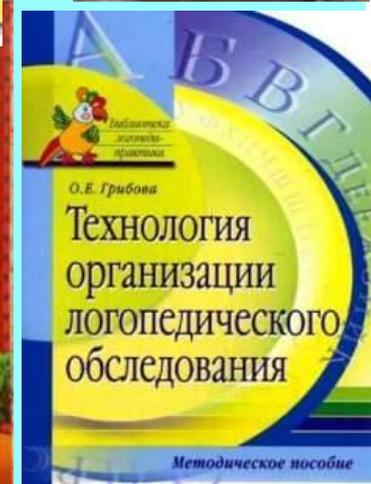
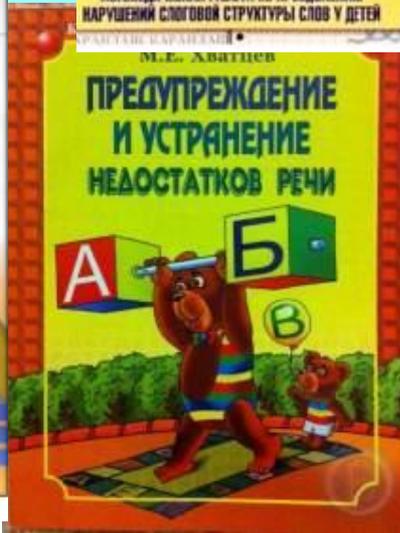
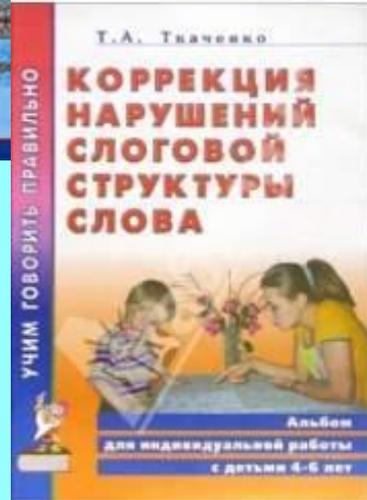
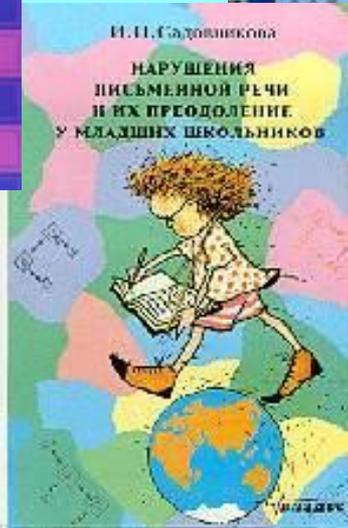
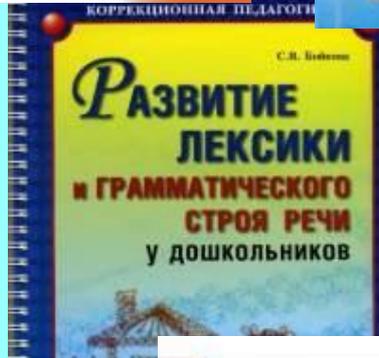
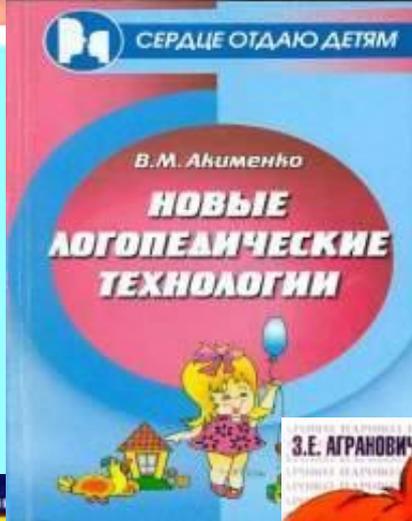
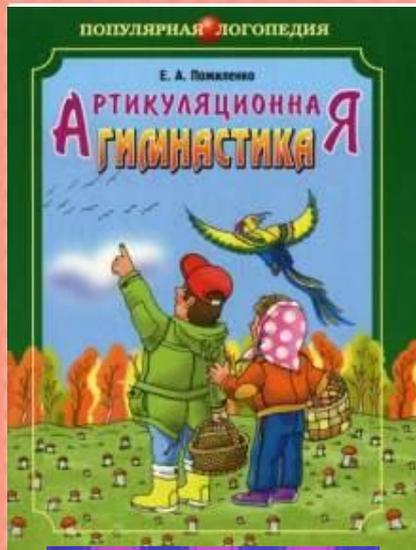
- **Дисфония** (афония) – расстройство или отсутствие фонации
- **Брадилалия** - патологически замедленный темп речи
- **Тахилалия** – патологически ускоренный темп речи
- **Заикание** — нарушение темпоритмической стороны речи
- **Дислалия** - нарушение звукопроизношения при нормальном слухе и сохранной иннервации речевого аппарата
- **Ринолалия** -нарушения тембра голоса и звукопроизношения, обусловленные анатомо-физиологическими дефектами речевого аппарата
- **Дизартрия** - нарушение произносительной стороны речи, обусловленное органической недостаточностью иннервации речевого аппарата
- **Алалия** - отсутствие или недоразвитие речи вследствие органического поражения речевых зон коры головного мозга
- **Афазия** - полная или частичная утрата ранее сформированной речи, связанная с локальными поражениями головного мозга



Технологии логопедического воздействия

- **Технология логопедического обследования**
- **Технологии коррекции звукопроизношения**
- **Технологии формирования речевого дыхания при различных нарушениях произносительной стороны речи**
- **Технологии развития лексико-грамматической стороны речи**
- **Технологии развития связной речи**
- **Технологии коррекции нарушений письма**
- **Компьютерные технологии в коррекции нарушений речи**
- **Здоровьесберегающие технологии**
- **Коррекционно-развивающие технологии**
- **Игровые технологии**
- **Нетрадиционные технологии**





Современные логопедические технологии

Здоровье сберегающие

- ❖ Смена видов деятельности
- ❖ Логопедическая ритмика
- ❖ Артикуляционная гимнастика
- ❖ Су-джок терапия

Технологии моделирования

- ❖ использование наглядных моделей при постановке звуков
- ❖ использование моделирования для развития связной речи

Коррекционно развивающие

- ❖ обработка учебной информации с позиции максимальной активности работы всех анализаторов: зрительного слухового, тактильного
- ❖ задания от простого к сложному
- ❖ активные способы познания продуктивной обработке информации, с использованием деятельностного подхода, а именно наглядно-действенной и предметно-практической деятельности

Нетрадиционные

- ❖ Нейропсихологические технологии
- ❖ Кинезитерапия (движение)
- ❖ Гидрогимнастика
- ❖ Логопедический массаж
- ❖ Суджок-терапия (семянотерапия)
- ❖ Гимнастика Стрельниковой
- ❖ Дыхательный тренажёр Фролова
- ❖ Фитотерапия

- ❖ Аурикулотерапия (иглоукалывание)
- ❖ Ароматерапия
- ❖ Музыкаотерапия
- ❖ Хромотерапия (лечение цветом)
- ❖ Литотерапия (лечение камнями)
- ❖ Имаготерапия (образ, куклотерапия)
- ❖ Сказкотерапия
- ❖ Песочная терапия
- ❖ Различные модели и символы (мнемотехника)

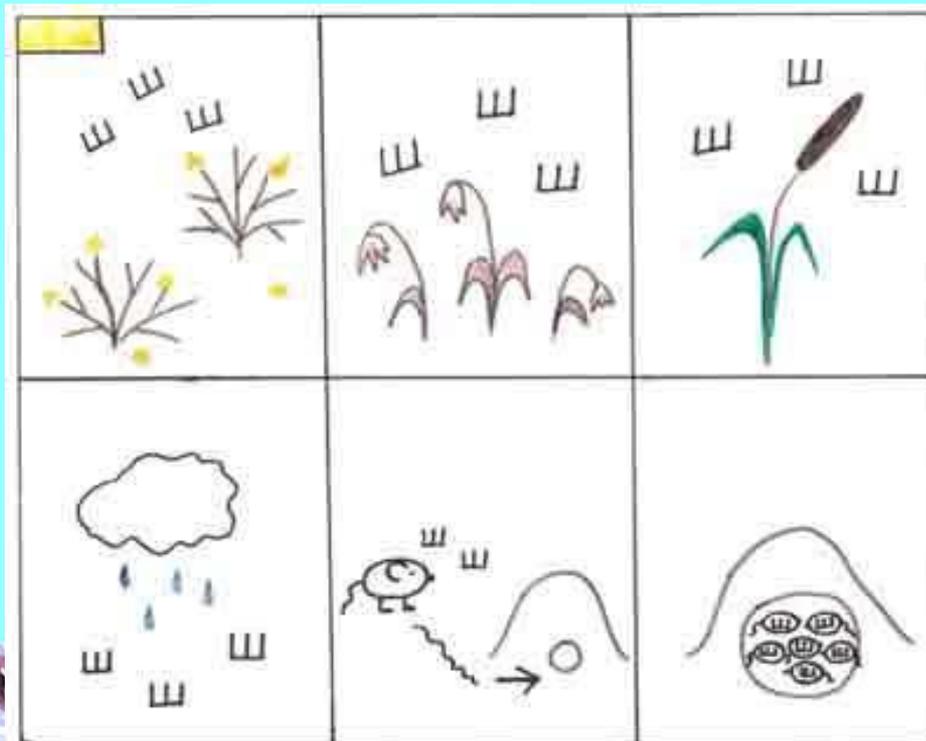
- ❖ Мультимедийные средства коррекции и развития
- ❖ БОС технологии.



Различные модели и символы

Мнемотехника

- **Мнемотехника**, или мнемоника, в переводе с греческого - «искусство запоминания».
- **Мнемотехника** - это система методов и приёмов, обеспечивающих эффективное запоминание, сохранение и воспроизведение информации.
- Суть мнемосхем заключается в следующем: на каждое слово или маленькое словосочетание придумывается картинка (изображение); таким образом, весь текст зарисовывается схематично. Глядя на эти схемы – рисунки ребёнок легко воспроизводит текстовую информацию.



*Шуршат осенние кусты.
Шуршат засохшие цветы.
Шуришит камыш.
И дождь шуришит.
И мышь шуриша,
В нору спешит.
А там тихонечко шуришат
шесть шустрых, маленьких мышат.*

Система упражнений для самомассажа:

- **Массаж пальцев**, начиная с большого и до мизинца. Растирание сначала подушечки пальца, медленно подниматься к основанию.
- **Массаж ладонных поверхностей** каменными, металлическими или стеклянными разноцветными шариками «марблс»: - вертеть в руках, - щелкать по ним пальцами, - «стрелять», - направлять в специальные желобки и лунки – отверстия, соревнования в точности попадания
- **Массаж грецкими орехами**: - катать между ладонями, - покатывать между пальцами, - удерживать несколько орехов между растопыренными пальцами.
- **Прищепочный массаж**
- **Массаж шестигранными карандашами**: - пропускать карандаш между одним и двумя – тремя пальцами, - удерживать в определенном положении в правой и левой руке
- **Массаж «четками»**. Перебирание четок развивает пальчики, успокаивает нервы, можно сочетать со счетом, прямым и обратным
- **Массаж приборами Су-Джок терапии**

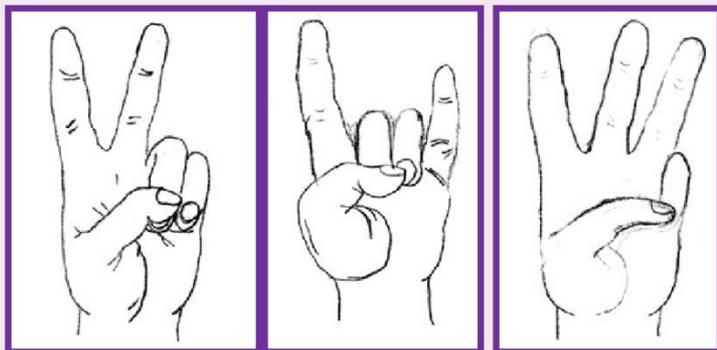


Кинезиологические упражнения –

это комплекс движений, позволяющих активизировать межполушарное взаимодействие:

- ❖ развивают мозолистое тело,
- ❖ повышают стрессоустойчивость,
- ❖ улучшают мыслительную деятельность,
- ❖ способствуют улучшению памяти и внимания.

Зайчик-коза-вилка



Упражнения типа
«Кулак – ребро – ладонь»,
«Зайчик – колечко – цепочка»,
«Зайчик – коза – вилка» и др.

Включение в практику **нетрадиционных** методов позволяет усовершенствовать **коррекционный процесс**. **Разнообразные нетрадиционные** методы и приемы предотвращают утомление, поддерживают познавательную активность детей и повышают эффективность логопедической **работы в целом**.

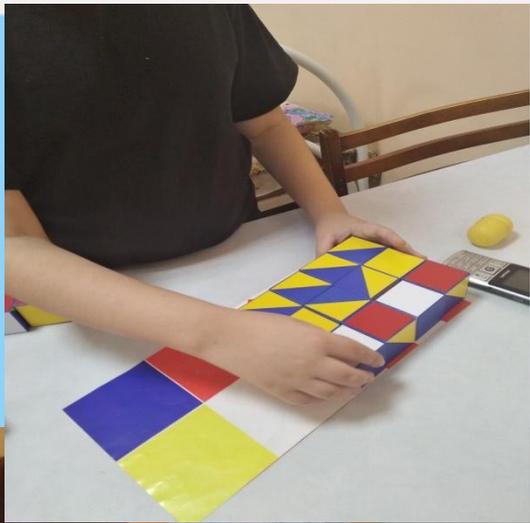
Использование **нетрадиционных** методов позволяет добиться устойчивого внимания и поддержания интереса на протяжении всего занятия. Положительным моментом является и то, что их применение направлено на включение в **работу** всех анализаторных систем. Результаты этой деятельности выражаются в изменениях в содержании, в методах, в формах, в **технологиях**, в средствах **коррекции**.

Нетрадиционные методики занятий с детьми, позволяют ребенку расслабиться, а заинтересованным родителям и педагогам мягко преподнести ему новую информацию и ощущения, которые напрямую будут влиять на его физиологическое, психологическое и умственное развитие.

Использование данных технологий позволяет чередовать мыслительную деятельность с динамическими паузами, равномерно распределять различные виды заданий, нормативно применять ТСО, что помогает формированию, сохранению и укреплению здоровья детей.

Таким **образом**, применение нестандартных методов и приёмов обучения повышает познавательную активность детей, развивает их творческие **способности**, активно вовлекает их в **образовательный процесс**, стимулирует самостоятельную деятельность воспитанников.





Спасибо
за
внимание.

