

# Подготовка к итоговой аттестации в форме ОГЭ

Подготовила:

учитель русского языка и литературы

Симонова Валентина Егоровна

# Экзаменационная работа в 9 классе состоит из 3 частей:

1. Сжатое изложение текста.
2. Выполнение тестовых заданий на основе печатного текста.
3. Написание небольшого по объему сочинения рассуждения на лингвистическую тему или по содержанию прочитанного текста (как правило, на морально-этическую тему).

# Как писать сжатое изложение

1. Выделите в тексте существенные (т.е. важные, необходимые) мысли.
2. Найдите среди них главную мысль.
3. Разбейте текст на части, сгруппировав его вокруг существенных мыслей.
4. Озаглавьте каждую часть и составьте план.
5. Подумайте, что можно исключить в каждой части, от каких подробностей отказаться.
6. Какие факты (примеры, случаи) можно объединить, обобщить в соседних частях текста?
7. Обдумайте средства связи между частями.
8. Запишите этот сокращенный текст на черновике.

# Часть 2 (тесты)

**Задания А1-А3** посвящены пониманию смысла текста и вопросы в них связаны с комментарием главной мысли текста или важных мыслей автора текста.

**Задания А4-А7** являются предметом рассмотрения лексического значения слова.

**Задания В1** ориентируют на выбор и организацию языковых средств в соответствии с темой, целями, сферой и ситуацией общения.

*Например, необходимо заменить стилистический или эмоционально окрашенное слово нейтральным (парнишка-мальчик).*

**Задания В2-В4** направлены на определение сформированности орфографического навыка написания корней, приставок, суффиксов.

**Задания В5, В10, В11** направлены на выявление знаний о простом осложненном предложении и постановки знаков препинаний в нем.

*Например, задание В5:*

*И в девятнадцать лет явил миру сказку, (1) написанную стихами легкими, (2) как дыханье, (3) занятными, (4) интересными и взрослому, (5) и ребенку, (6) сказку о придуманном жизни, (7) но похожую и на саму жизнь.*

**Задания В6, В7, В12, В13, В14** посвящены видам сложного предложения и правилам постановки знаков препинания в нем.

Например.

**Задание В7:** Правда, (1) уголок двора, (2) где помещалась эта волшебная бадья, (3) и сам по себе, (4) даже и без живой рыбы, (5) представлял много привлекательного и заманчивого

**Задание В9** – выделение грамматической основы: Брату пришла оригинальная мысль вырезать кривые и узловатые ветки тополя, навязать из них белые нитки, навесить медные крючки и попробовать запустить удочки в таинственную глубину огромной бадьи, стоявшей в углу дворика.

**Задание В12:** В то время как мы сидели по целым часам на забое, вглядываясь в зеленоватую воду, из глубины бадьи то и дело подымались стайками эти странные существа, напоминавшие собой гибкие медные булавки, головки которых так тихо шевелили поверхность воды, между тем как хвостики извивались под ними, точно крошечные змейки.

**Задание В14:**

Одна из главных выгод охоты состоит в том, что она заставляет вас беспрестанно переезжать с места на место, что для человека незанятого весьма приятно (последовательное подчинение).

[- =], (что - =), (что =).

Когда экипаж въехал на двор, господин был встречен трактирным слугою, живым и вертлявым до такой степени, что нельзя было рассмотреть, какое у него было лицо (смешанное).

(Когда - =), [- =, обособл. опред.], (что =), (какое = -).

# Часть 3 (сочинение-рассуждение)

Структура сочинения-рассуждения:  
Тезис – доказательства (аргументы) – вывод.

Алгоритм написания сочинения-рассуждения С2.1:

1. Выдвинуть тезис, т.е. положение, которое будет доказываться.
2. Привести различные доказательства (аргументы) этого тезиса; необходимо привести не менее двух аргументов из текста, иллюстрирующих различные языковые явления.
3. Сделать вывод-заключение, подтверждающий выдвинутый тезис (без него рассуждение будет незаконченным).

# Структура сочинения

**Вступление.**

**Проблема, над которой размышляет автор.**

**Комментарий.**

**Авторская позиция**

**Ваше мнение (согласие/несогласие с позицией автора).**

**Первый аргумент.**

**Второй аргумент.**

**Вывод (заключение).**



# **Последовательность действий**

**1. Прочитать текст и определить его тему.**


**2. Четко и лаконично сформулировать проблему**

Проблема может быть сформулирована  
**двумя способами:**

- **1. Одним словом или словосочетанием**
- **2. В форме вопроса**

# Речевые клише

- **Коснуться** какой-либо проблемы.
- **Уделить внимание** какой-либо проблеме.
- **Над** какой-либо проблемой **думать, работать.**
- Какая-либо проблема **возникает, встает, представляет интерес, заслуживает внимания, ждет решения.**
- **Поставить, выдвинуть, рассмотреть, изложить, обсудить, разрешить** какую-либо проблему.

A sunset over a vast blue ocean. The sun is low on the horizon, creating a bright glow and reflecting on the water. The sky is a deep blue with wispy clouds. The text 'Спасибо за внимание' is overlaid in a bold, red, sans-serif font.

**Спасибо  
за внимание**