

A stylized, light-colored illustration of a plant with several leaves and a cluster of small, round buds or flowers, positioned on the left side of the page against a dark brown background.

# РАЗВИТИЕ ЗРИТЕЛЬНОГО ВОСПРИЯТИЯ У ДЕТЕЙ С ОБЩИМ НЕДОРАЗВИТИЕМ РЕЧИ

Учитель-логопед  
Пенчукова Ирина Ивановна  
г. Сергиев Посад

2012 г.

A stylized, light-colored illustration of a plant with several large, rounded leaves and a cluster of small, round buds or flowers on a thin stem, set against a dark brown background on the left side of the slide.

ЗРИТЕЛЬНОЕ ВОСПРИЯТИЕ  
ЯВЛЯЕТСЯ ВАЖНЫМ  
УСЛОВИЕМ УМСТВЕННОГО  
РАЗВИТИЯ РЕБЁНКА, ОНО  
ТЕСНО СВЯЗАНО С  
МЫШЛЕНИЕМ, ПАМЯТЬЮ,  
ПРЕДСТАВЛЕНИЯМИ И  
РЕЧЬЮ.

80% ОКРУЖАЮЩЕЙ  
ИНФОРМАЦИИ РЕБЁНОК  
ПОЛУЧАЕТ ЧЕРЕЗ ЗРЕНИЕ.

Зрительное восприятие детьми предметов окружающего мира, пространственных отношений и сюжетного изображения имеет следующие специфические особенности:

- Из предлагаемых предметов дети узнают не все, а только знакомые, которые часто встречаются в быту;
- Выделяя общие признаки для данной группы предметов, не видят частных (футболку называют рубашкой);
- Дети не узнают предметы с недостающими деталями;
- Дети затрудняются по отдельно взятой части предмета назвать целый предмет;
- Не узнают предметы, изображённые контурно, силуэтно, пунктирно, при наложении;
- Узнавание и называние цвета и формы ниже возрастной нормы.

A stylized, light-colored illustration of a plant with several large, rounded leaves and a cluster of small, round buds or flowers on a thin stem, set against a dark brown background on the left side of the slide.

## Актуальность темы

НЕДОРАЗВИТИЕ ПРОЦЕССОВ  
ЗРИТЕЛЬНОГО ВОСПРИЯТИЯ В  
ДОШКОЛЬНОМ ВОЗРАСТЕ  
ЗАДЕРЖИВАЕТ ПЕРЕХОД НА  
СЛЕДУЮЩИЙ ВОЗРАСТНОЙ ЭТАП.  
В ДАЛЬНЕЙШЕМ ЭТО МОЖЕТ  
ПРИВЕСТИ К НАРУШЕНИЯМ  
ЧТЕНИЯ И ПИСЬМА, ПРИ  
КОТОРЫХ НАБЛЮДАЮТСЯ  
ТРУДНОСТИ УСВОЕНИЯ  
ЗРИТЕЛЬНОГО ОБРАЗА БУКВ, ИХ  
ЗАМЕНЫ, СМЕШЕНИЯ БУКВ В  
ПРОЦЕССЕ ЧТЕНИЯ И ПИСЬМА.

## **Наиболее рациональная следующая этапность работы:**

- изображение реальных предметов или сами предметы,
- схематические изображения, графические знаки и символы,
- работа с наложенным изображением и зашумлением,
- закрепление восприятия формы предметов и их изображения,
- отрабатывать умение группировать предметы по форме, выделение части из целого, составление целого из части.

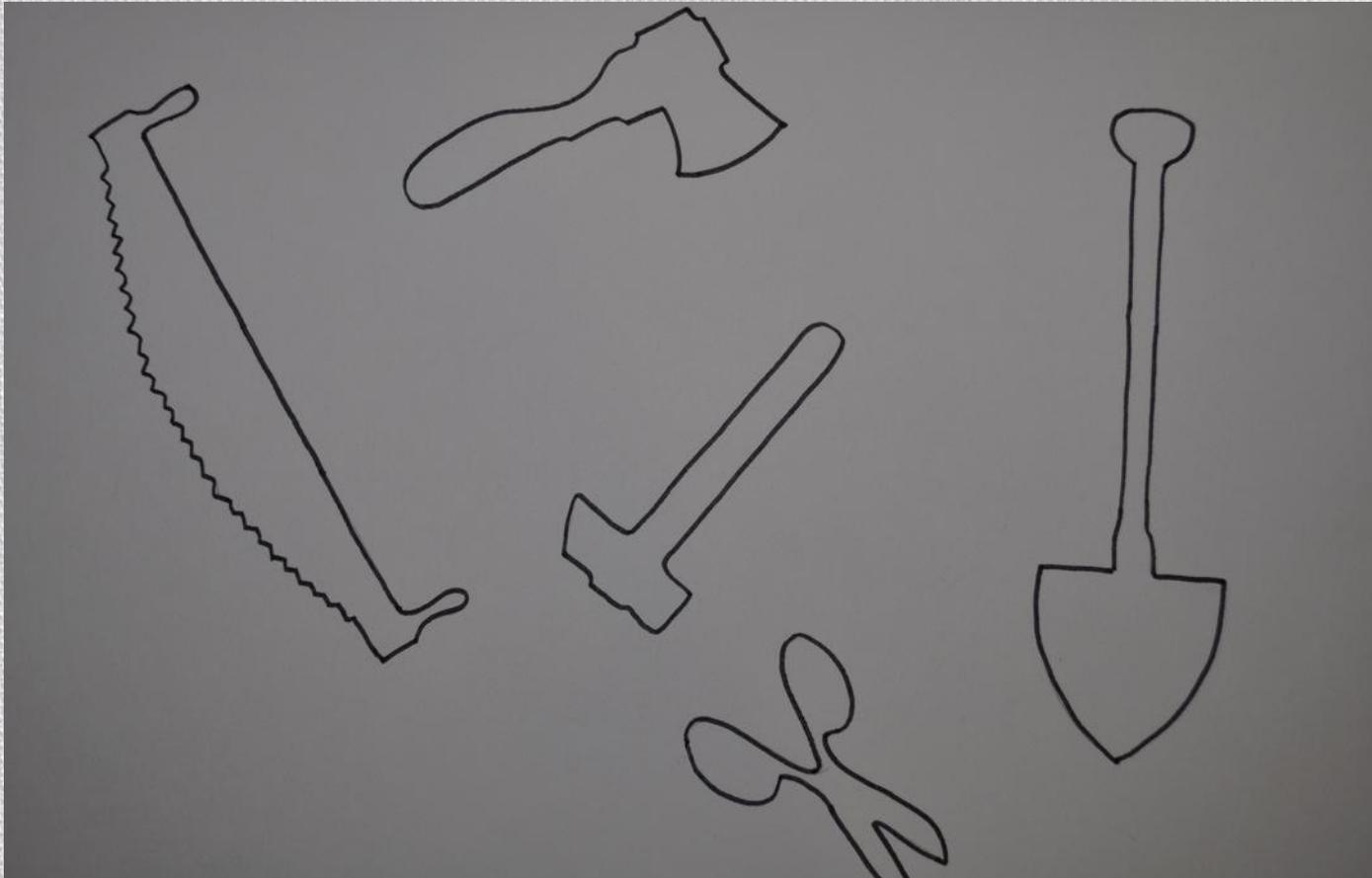
Упражнения, направленные на развитие зрительного восприятия на примере лексической темы «Инструменты и орудия труда»



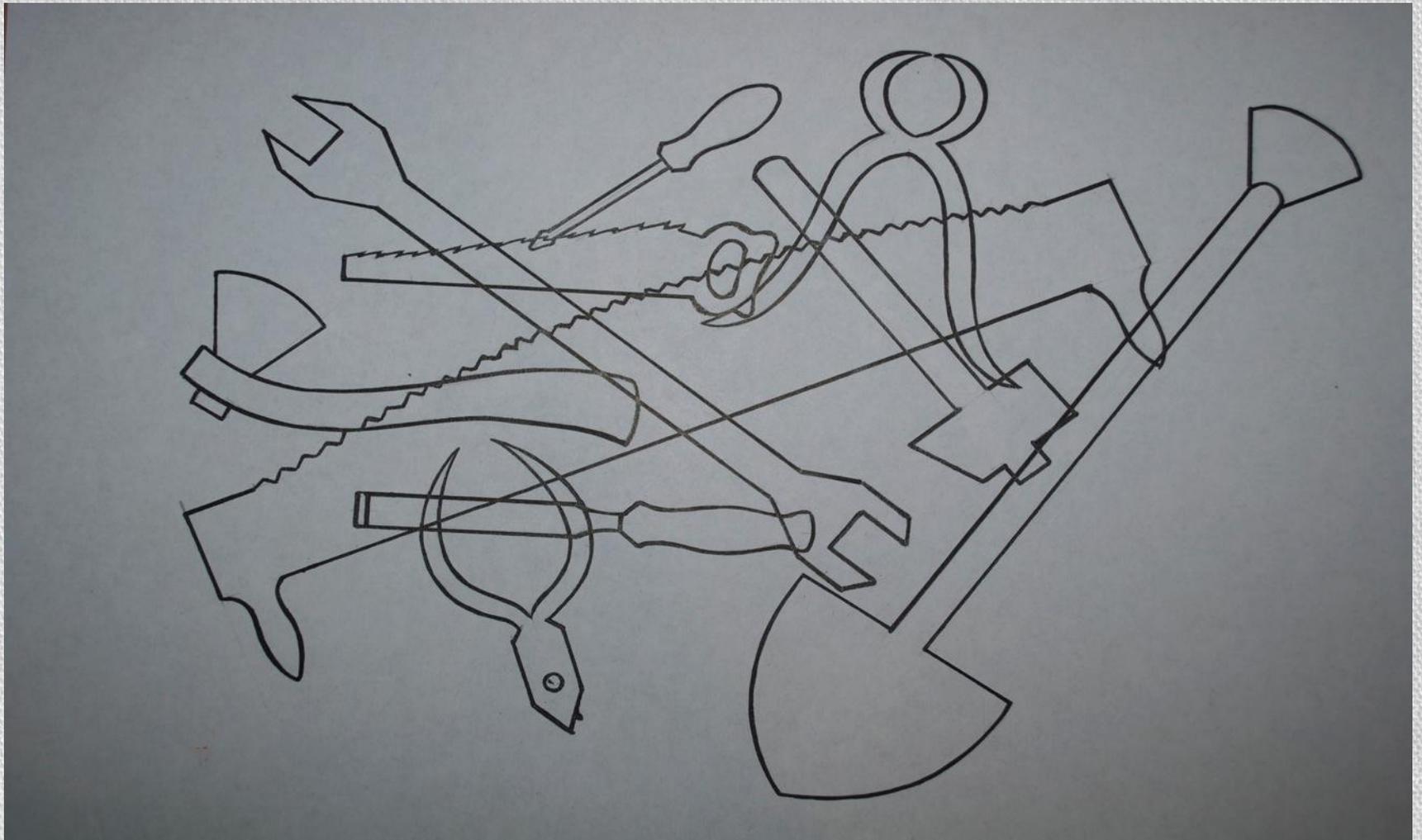
# «Узнай по силуэту»



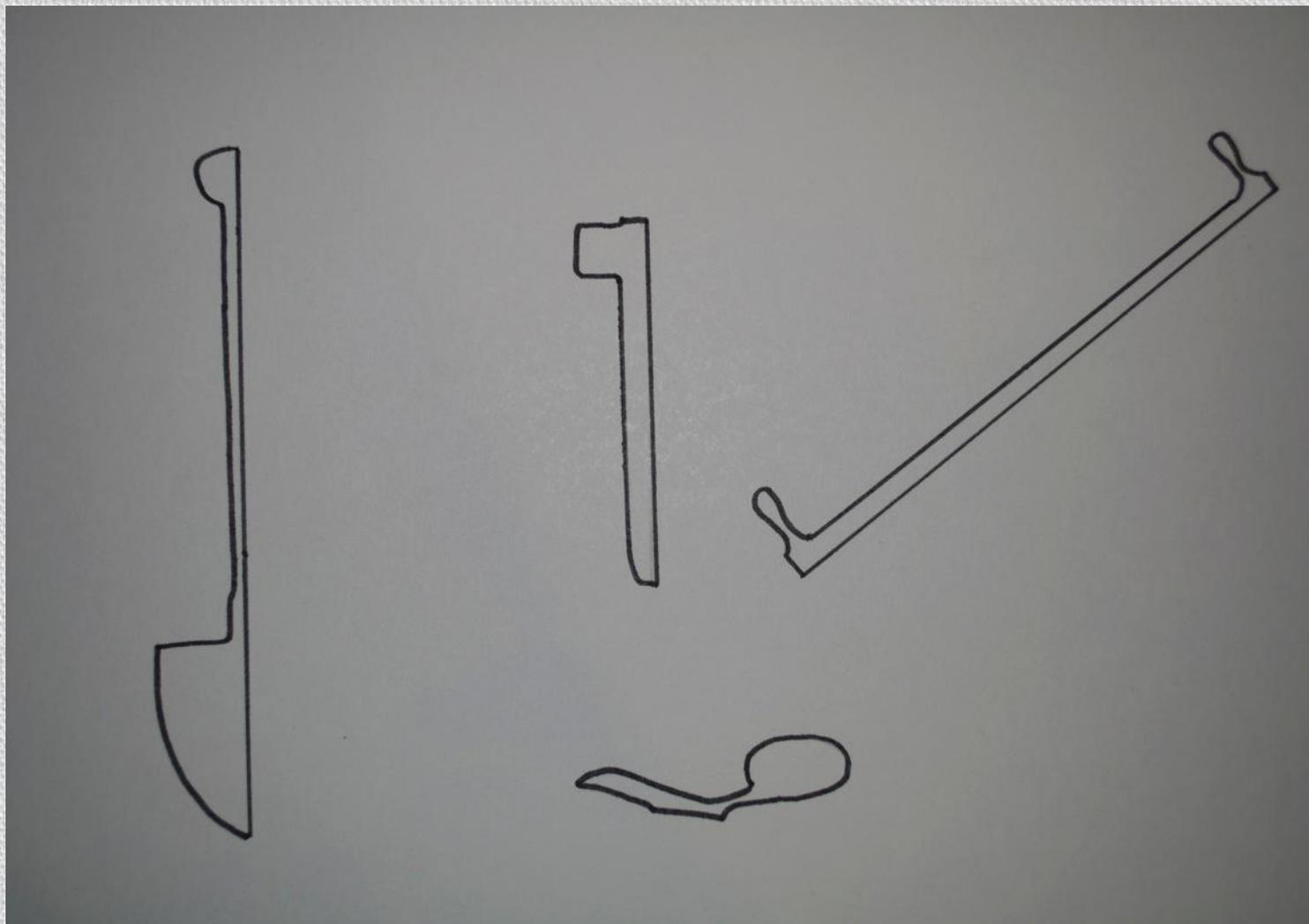
# «Узнай по контуру»



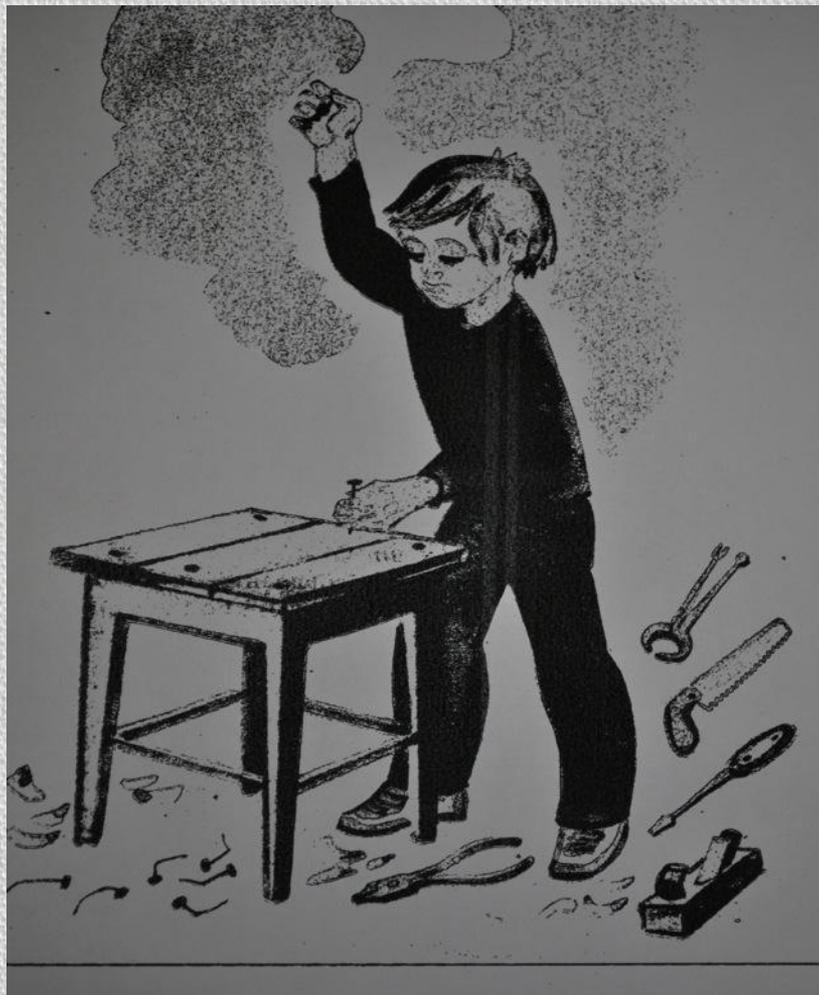
«Найди инструменты, которые спрятались на картинке»



# «Узнай предмет»



# «Что забыл нарисовать художник»



# «Найди ошибки художника»



## ВЫВОД

ДИДАКТИЧЕСКИЕ ИГРЫ И  
УПРАЖНЕНИЯ,  
НАПРАВЛЕННЫЕ НА РАЗВИТИЕ  
ЗРИТЕЛЬНОГО ВОСПРИЯТИЯ,  
ОКАЗЫВАЮТ БОЛЬШОЕ  
ВЛИЯНИЕ НА ФОРМИРОВАНИЕ  
ЦЕЛОСТНОГО ВОСПРИЯТИЯ,  
РАЗВИТИЯ ОПЕРАЦИЙ  
ЗРИТЕЛЬНОГО СИНТЕЗА И  
АНАЛИЗА У ДЕТЕЙ С ОНР.



A stylized, light-colored illustration of a plant with several leaves and a cluster of small, round buds or flowers, positioned on the left side of the slide against a dark brown background.

## Список литературы:

1. Безруких М.М., Морозова Л.В. Методика оценки уровня развития зрительного восприятия у детей. М.,1996
2. Венгер Л. Д. И др. Воспитание сенсорной культуры ребенка. М.,1988
3. Немов Р. С. Психология. Кн.3. М., 2009

**СПАСИБО ЗА  
ВНИМАНИЕ!**