

АНАЛИЗ ПРОИЗВЕДЕНИЯ А.П. ЧЕХОВА “ГРИША”

Выступление подготовили:

- *Оганнисян Сергей*
- *Пасмурцев Дмитрий*
- *Ушкова Валерия*
- *Беликова Александра*



Идея произведения:

А.П. Чехов показывает, что одна из важных проблем человечество – это не бережное отношение к детству, даже в 21-ом веке к детству относятся не как к особому периоду в жизни человека, а как к подготовке к взрослой жизни. Чехов показывает, что в мире взрослых и детей очень разные ценности и страхи. В произведении “Гриша” ни мама, ни няня не могут решить проблемы маленького мальчика Гриши: когда ему жарко, он хочет пить или же есть, взрослые этого просто-напросто не замечают.

Детализация

В экспозиции:

Автор заикливается на описание внешнего мира Гриши и на самого мальчика, насколько она замкнутая, на редко видящего отца, на чрезмерную заботу.

В развязке:

Автор в подробностях рассказывает маме, стенам и кровати, где он был и что видел.

A decorative frame with intricate floral and scrollwork patterns in white, set against a black background. The frame is rectangular with rounded corners and a scalloped top and bottom edge. The text is centered within the frame.

Кульминация:

A decorative frame with intricate floral and scrollwork patterns in white, set against a black background. The frame is rectangular with rounded corners and a central opening. The text is centered within this opening.

Спасибо за внимание!