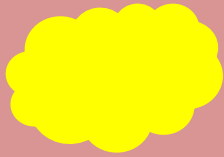




Создание мультфильмов и их анимации



*Автор: Пономарёва Ксения Павловна,
ученица 9-го класса «Г» МАОУ СОШ
№4 им. И. С. Черных
Руководитель:
Земскова Светлана Александровна*



Введение



Все очень любят смотреть мультфильмы. Но мало, кто знает, как они создаются. Актуальность данной работы заключается, прежде всего, в том, что она дает способность людям реализовать свои идеи и развить воображение.



Цель:

- 1) Узнать, как создаются мультфильмы
- 2) Какие бывают программы по созданию анимации.
- 3) Классификация мультфильмов
- 4) создать короткометражку с помощью программы Adobe Animate 2.

Задача:

- Изучить литературу.
- Узнать основные технологии.
- Провести опрос среди одноклассников.
- Создать свой мультфильм.

Предмет исследования:

- Процесс создания мультипликационного фильма.



Анимация - технические приёмы создания иллюзии движущихся изображений.
Анимационный фильм (Мультфильм)— фильм, выполненный при помощи средств мультипликации, то есть покадрового запечатления созданных художником объёмных и плоских изображений.



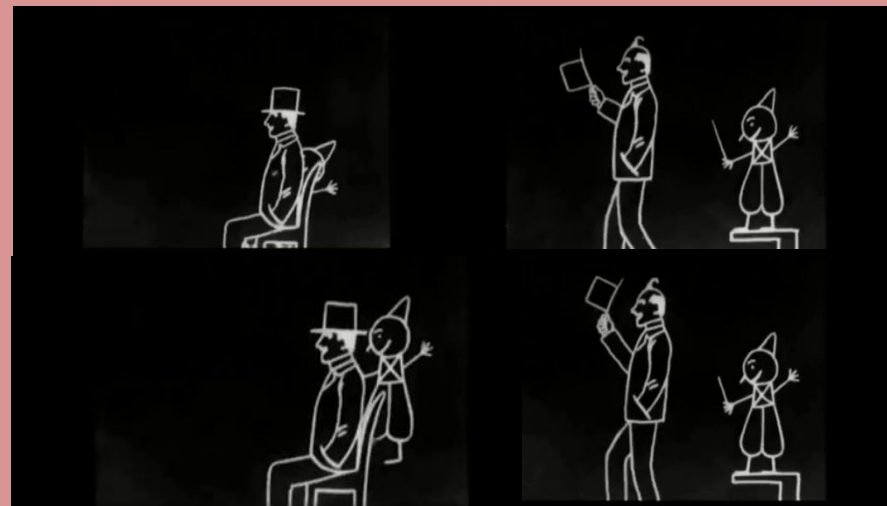
История возникновения

Международный день анимации, отмечаемый ежегодно 28 октября, прославляет первый показ «Оптического театра» Эмиля Рейно. Эмиль Рейно в 1892 году с использованием аппарата

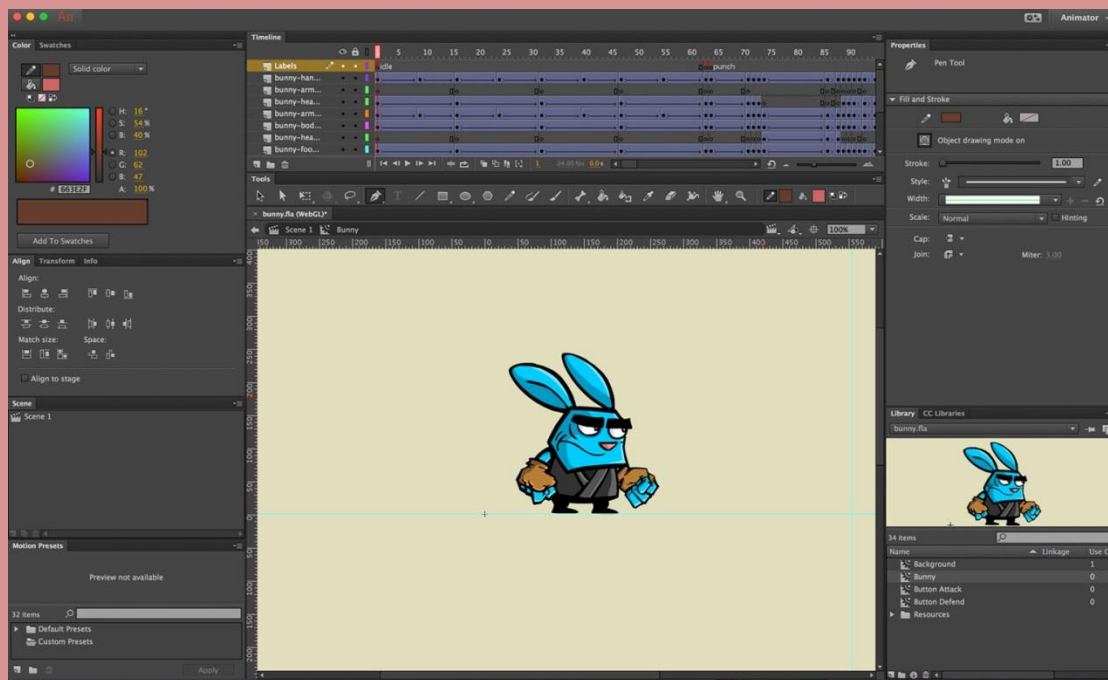
«Праксиноскоп» представил массовой театральной аудитории рисованный фильм.



Фантасмагория- немой короткометражный мультфильм от французского автора Эмиля Коль. Является самым первым в мире рисованным мультфильмом. Премьера состоялась в Париже 17 августа 1908 года, длительность: 2:00.



Этапы создания мультфильма



Классификация мультфильмов

Разделяют мультфильмы по странам-производителям: американские, французские, японские, российские, итальянские, английские.

По целям: 1) образовательные, 2) развивающие, 3) воспитательные, 4) обучающие, 5) развлекательные.

По продолжительности:

- 1) короткометражные (длительностью до 45 минут);
- 2) полнометражные (более 45 минут).

По возрастным интересам:

- 1) для детей;
- 2) для подростков;
- 3) для взрослых.

По технологическому процессу:

- 1) Рисованные.
- 2) Компьютерные
- 3) Кукольные.
- 4) Пластилиновые
- 5) Песочные
- 6) Аппликационные



Технологический процесс, виды

Рисованный процесс.



Аппликационный процесс.



Пластилиновый процесс.



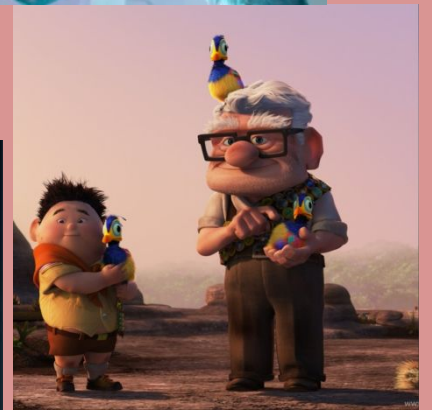
Песочный процесс.



Кукольный процесс



Компьютерный процесс



Adobe Animate

Adobe Animate - эта программа для создания анимации стоит на принципе «широкие возможности, высокий порог вхождения». Подойдет для создания баннеров, мультфильмов, анимации для игр и оживления инфографики.



*Главное окно программы Adobe Animator
2020*

Результат практической работы

https://drive.google.com/file/d/14_CyZ-Sxm8PCmAg8lXZ8LEbWSawrJIU4/view

Заключение

В результате исследования, мы сделали следующие выводы:

- 1) Узнали историю мультфильмов, как назывался первый мультфильм
- 2) Узнали классификацию мультфильмов
- 3) Выяснили процесс создания мультфильмов
- 4) Таким образом приобрели опыт на изученном.
- 5) Реализовали теоретическую часть.



Спасибо за внимание !

