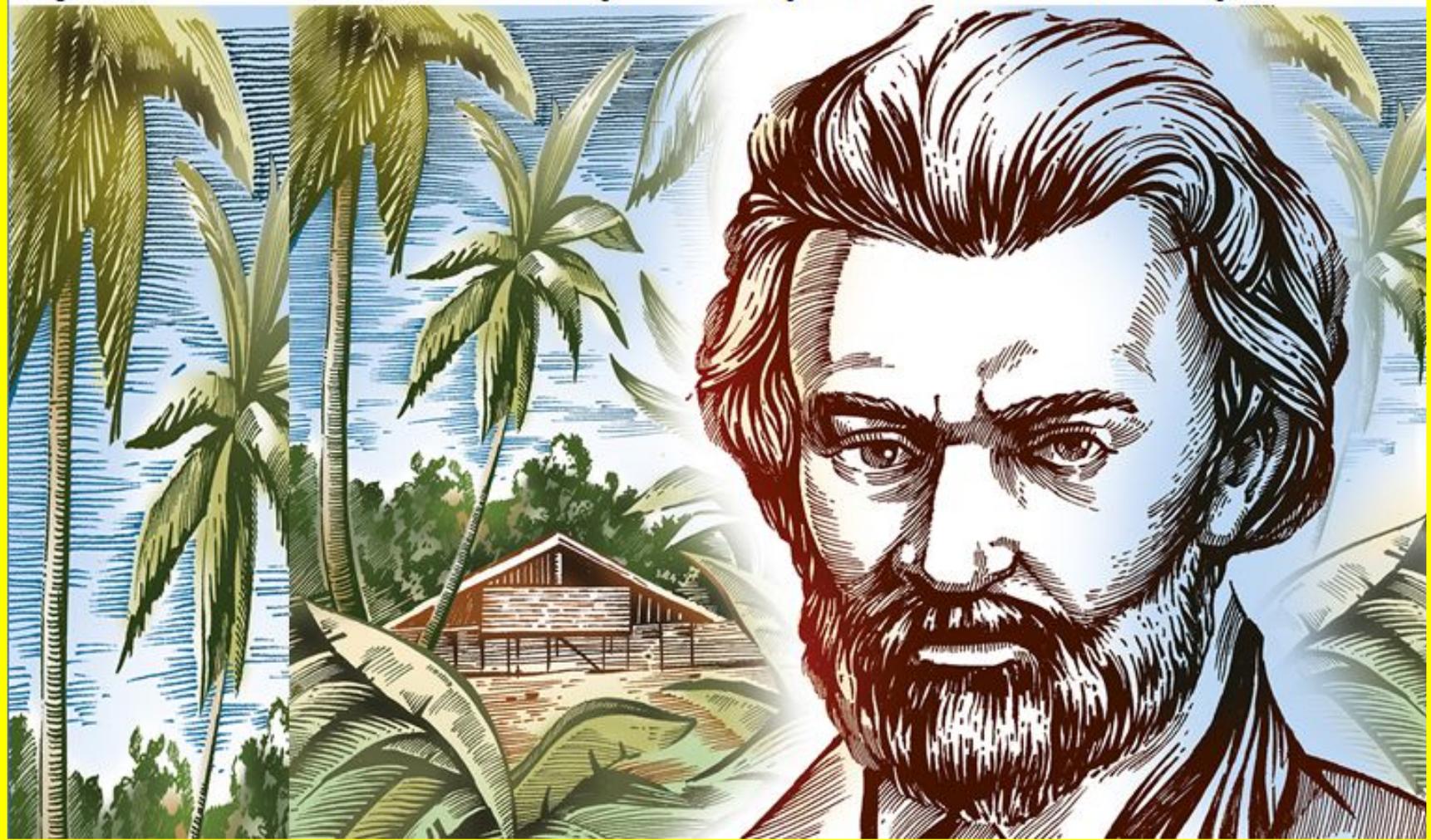
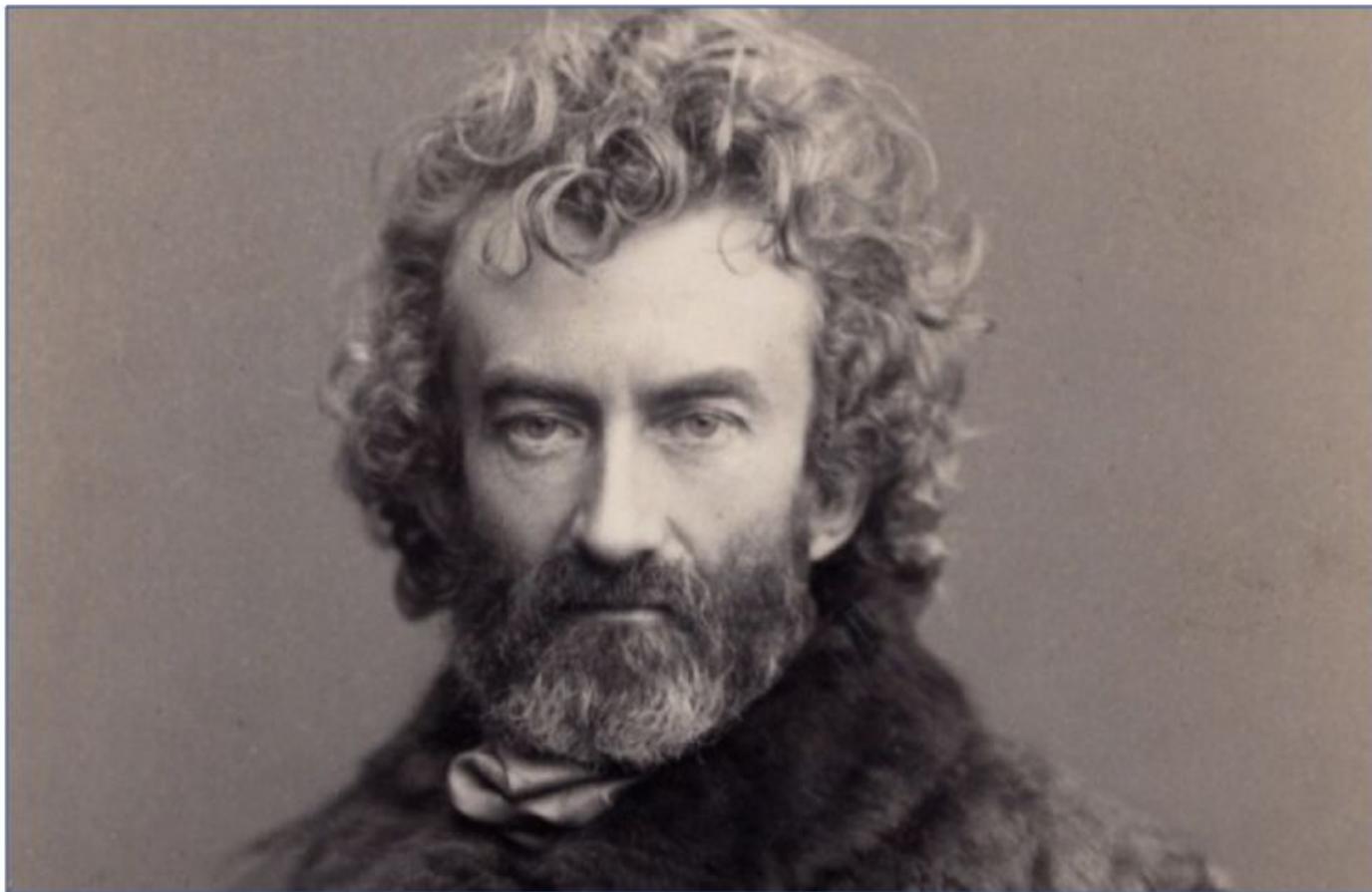


«Человек с Луны»

познавательный час к 175-летию ученого – путешественника Н. Миклухо-Маклая





17 июля, исполняется 175 лет со дня рождения великого русского этнографа, антрополога и путешественника, члена Императорского Русского географического общества (ИРГО) Николая Николаевича Миклухо-Маклая (1846–1888).

В память о человеке, заложившем основы отечественной антропологии и этнографии, в этот день в России отмечается День этнографа.



Будущий знаменитый путешественник и этнограф родился 17 июля 1846 года в имении Рождественское деревни Языково Новгородской губернии.

РОДИТЕЛИ ВЕЛИКОГО ПУТЕШЕСТВЕННИКА



Екатерина Семеновна, мать Н.
Н. Миклухо-Маклая



Николай Ильич, отец
Н. Н. Миклухо-Маклая

Известный путешественник Николай Николаевич Миклухо - Маклай по линии отца происходил из известного казацкого рода, который достаточно достоверно прослеживается историками с середины XVIII века.

А по линии матери, он являлся потомком Гете и Мицкевича. Николай Николаевич гордился своими знаменитыми предками.

Согласно информации из книги Воропаева А.С. «Стародуб... казаки... вечная граница», знаменитый путешественник даже в далеких странствиях всегда возил с собой повесть Н.В. Гоголя «Тарас Бульба», томик стихов А. Мицкевича и трагедию Гете «Фауст».

Юность МИКЛУХО - МАКЛАЯ



Окончив курс гимназического обучения во Второй Санкт-Петербургской гимназии, Миклухо-Маклай в качестве вольнослушателя продолжает обучение на физико-математическом факультете.

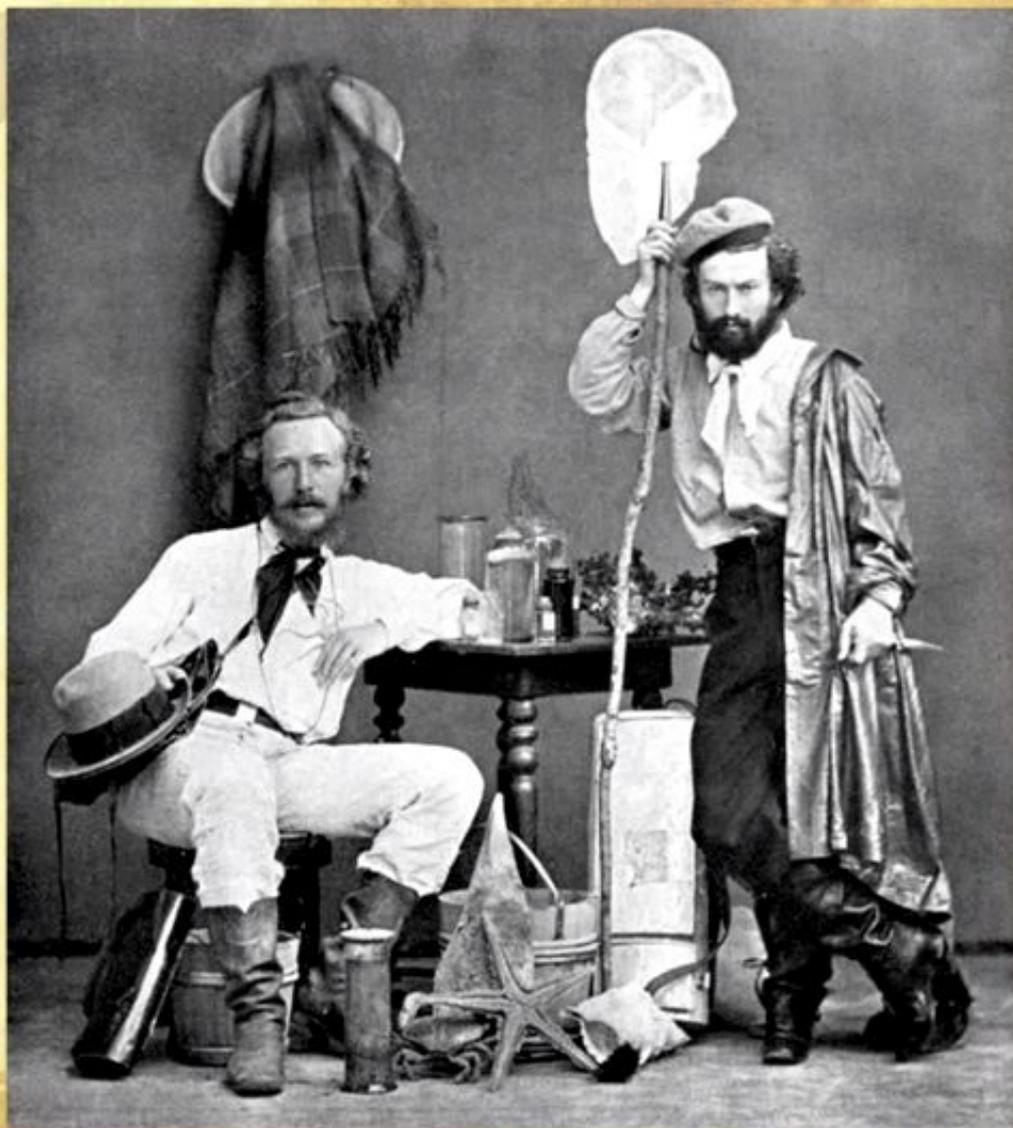
Учёба не была долгой. В 1864 году, за участие в студенческих сходках Миклухо-Маклая отчисляют из университета и он, на средства собранные студенческим землячеством, уезжает в Германию.

В Германии он продолжает учёбу, где изучает философию.



Николай Николаевич Миклухо-Маклай с юных лет он проявил интерес к естественным наукам. Во время обучения в Йенском университете (Германия) будущий исследователь изучал медицину, зоологию, принимал участие в нескольких научных экспедициях. Уже тогда молодой учёный интересовался малоизвестными регионами планеты – такими направлениями географических исследований, которые сулили крупные открытия.

Эрнст Геккель со
своим ассистентом
Миклухо-Маклаем на
Канарских островах.
Декабрь 1866 года



Н.Н.Миклухо-Маклай – исследователь Океании



Начало научным исследованиям в области антропологии и этнографии народов

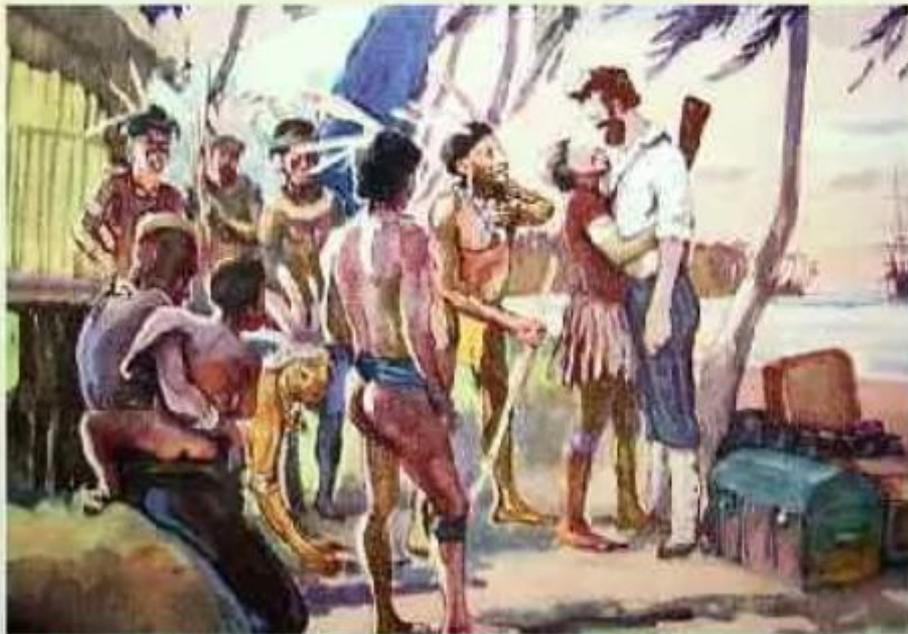
НАУКА И ЭКСПЕДИЦИИ



Первое длительное путешествие, прославившее Миклухо-Маклая, началось в 1870 году, когда на военном судне «Витязь» он прибыл с экспедицией в Новую Гвинею. Прожив на острове больше года, этнограф изучал быт, нравы и обычаи папуасов, сумев завоевать их уважение и доверие.



Великий русский ученый-гуманист и просветитель, Николай Николаевич Миклухо-Маклай неоднократно бывал среди папуасов, изучая их быт и нравы. Своими трудами опроверг существовавшую в науке XIX века теорию о неполноценности представителей черной и иных рас.



Николай Николаевич Миклухо-Маклай
Родной Папуа



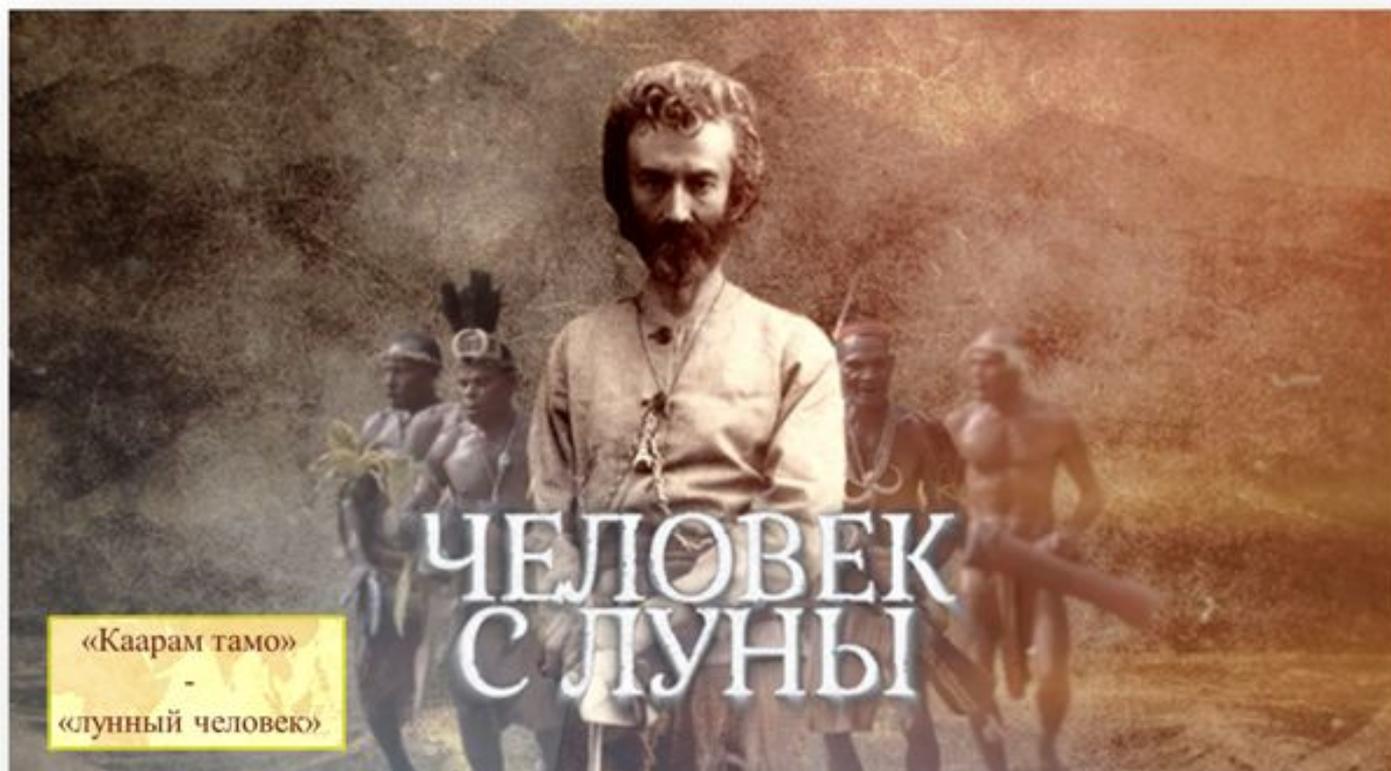
... Вскоре его окружили папуасы и каждому из них Маклай протянул подарок...

«Человек с луны»



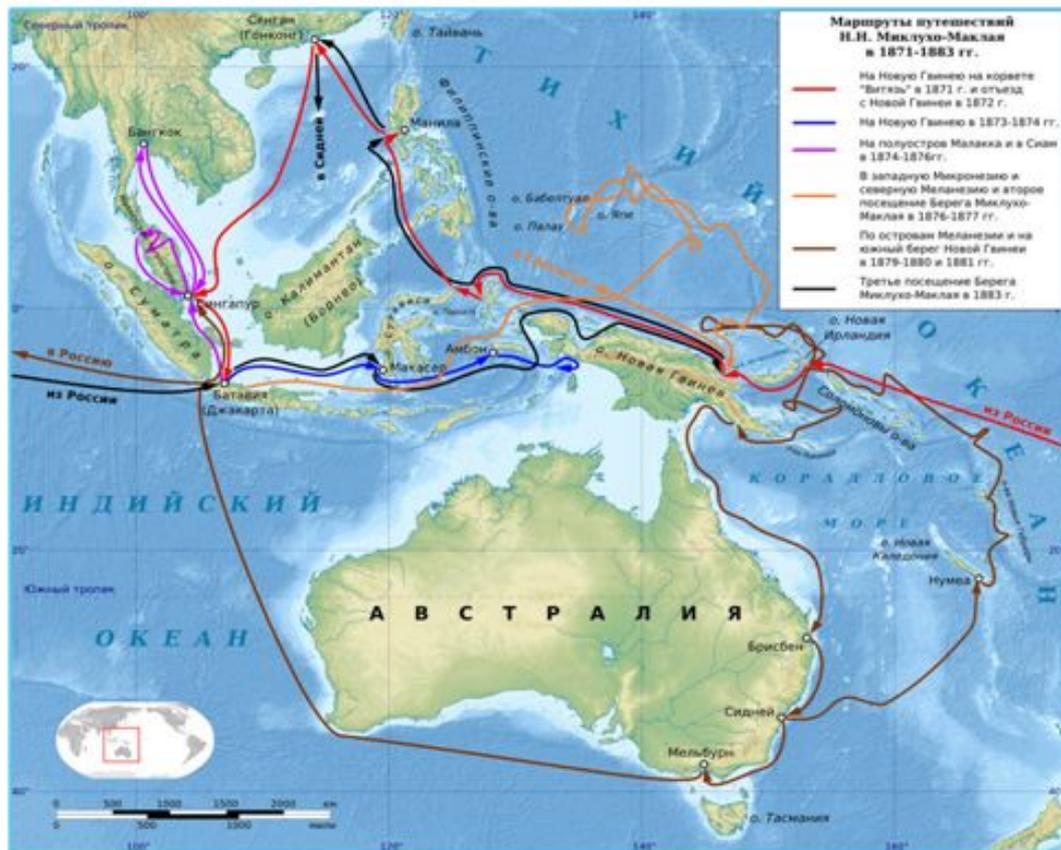
«Человек с

луны»



Кто такой «Человек с Луны у папуасов Новой Гвинеи»?

Название «каарам тамо» Маклай перевёл как «человек с луны» (Н.Миклухо-Маклай Указ. соч. С. 635). В действительности, оно означает «человек с цветом кожи, похожим на свет луны». «Каарам тамо» в буквальном переводе «луннокожий человек» или «светлокожий человек», то есть отличный от папуасов с их тёмным цветом кожи.



Виды Австралии. Остров Новая Гвинея. Фото рисунки Н.И. Миклухо-Маклая. 19 декабря 1871 года Миклухо-Маклай посетил остров в Восточной Австралии. Фотография сделана им же в конце его путешествия 1881 г.

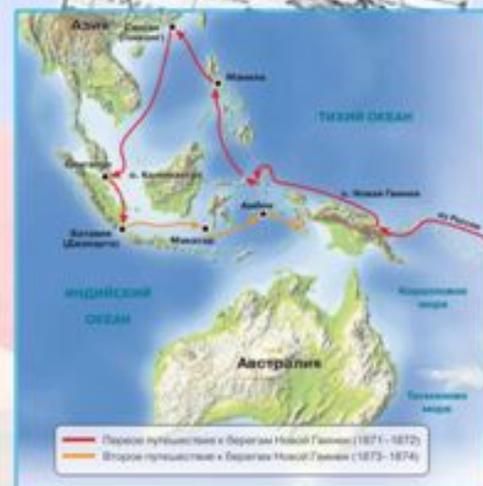
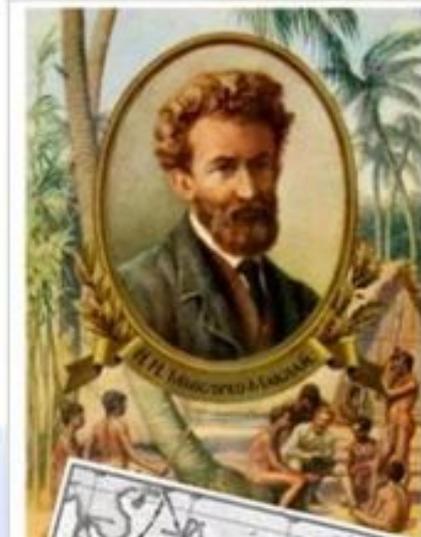
В 1882 году Миклухо-Маклай приехал в Россию, прочел ряд публичных докладов о своих путешествиях в Географическом обществе.

Общество любителей естествознания, антропологии и этнографии присудило ему золотую медаль.



Особенно интересен его вывод о том, что культурные и расовые признаки различных народов обусловлены природной и социальной средой. Также много внимания он уделял идее и практике создания Зоологических станций. Так в 1869 году в Москве на II съезде естествоиспытателей и врачей выступил Миклухо-Маклай, призвавший создавать морские биостанции для развития исследований на морях.

День рождения Миклухо-Маклая является профессиональным праздником этнографов.





ИССЛЕДОВАТЕЛЬ ОКЕАНИИ

Российский ученый занимался изучением быта, обычаев, религиозных обрядов аборигенов – папуасов Новой Гвинеи.

Для Миклухо-Маклая аборигены не были чуждым народом.

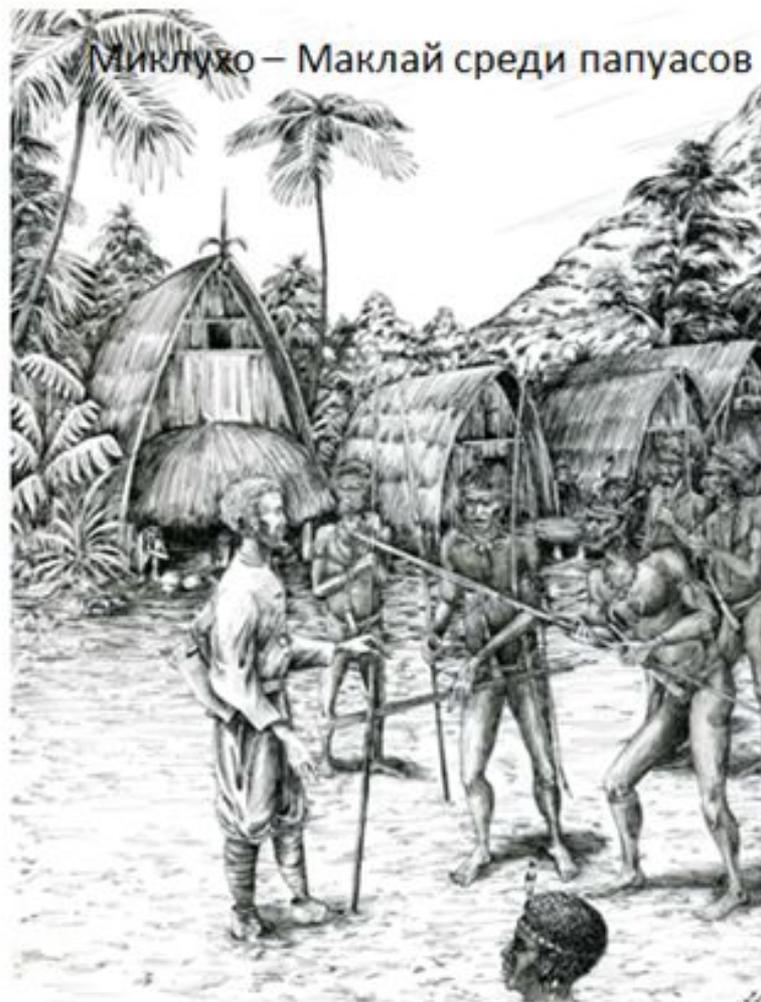
Конечно, поначалу жители Новой Гвинеи отнеслись к исследователю, "человеку с Луны", с недоверием.

Но со временем русский учёный стал им другом, учителем, даже подобием божества – «Человеком с Луны».

*Рисунок хижины ученого на
Новой Гвинее*

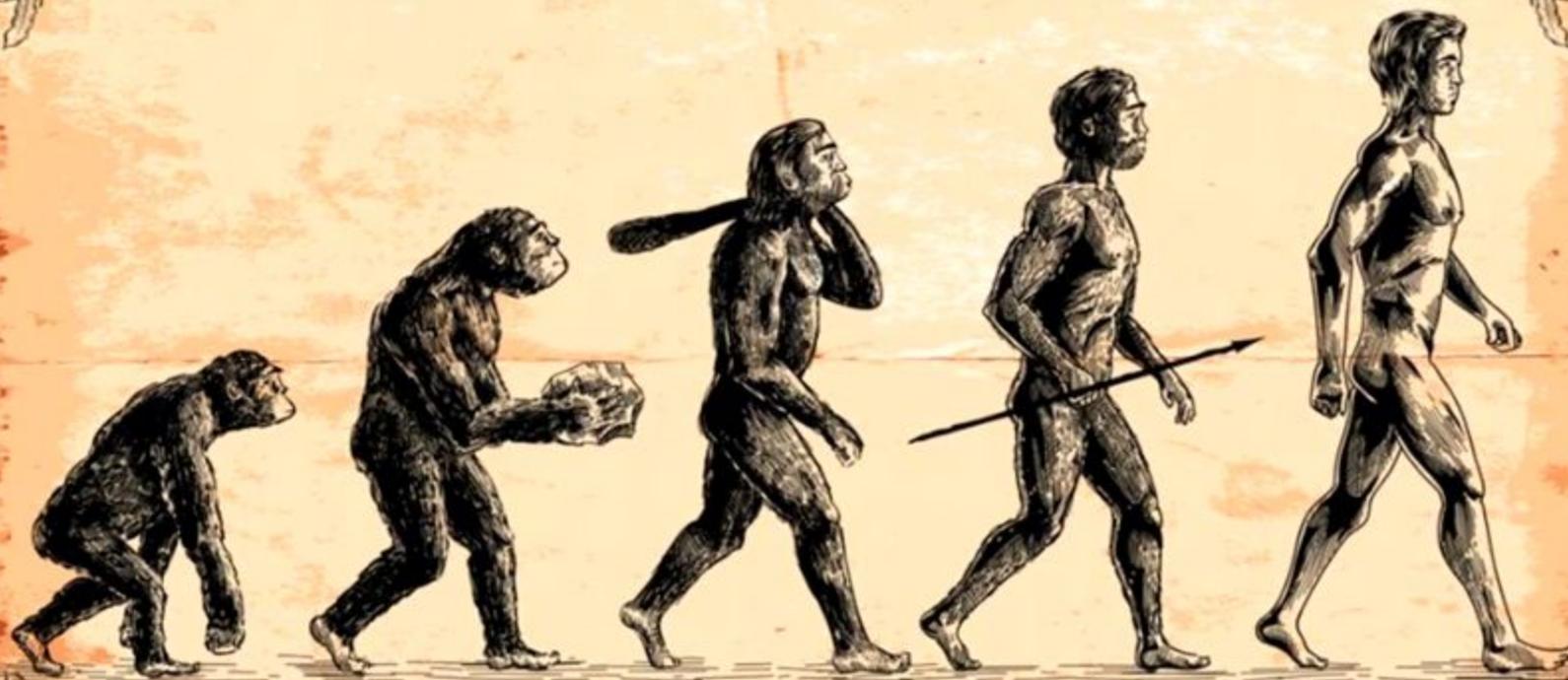


Миклухо – Маклай среди папуасов

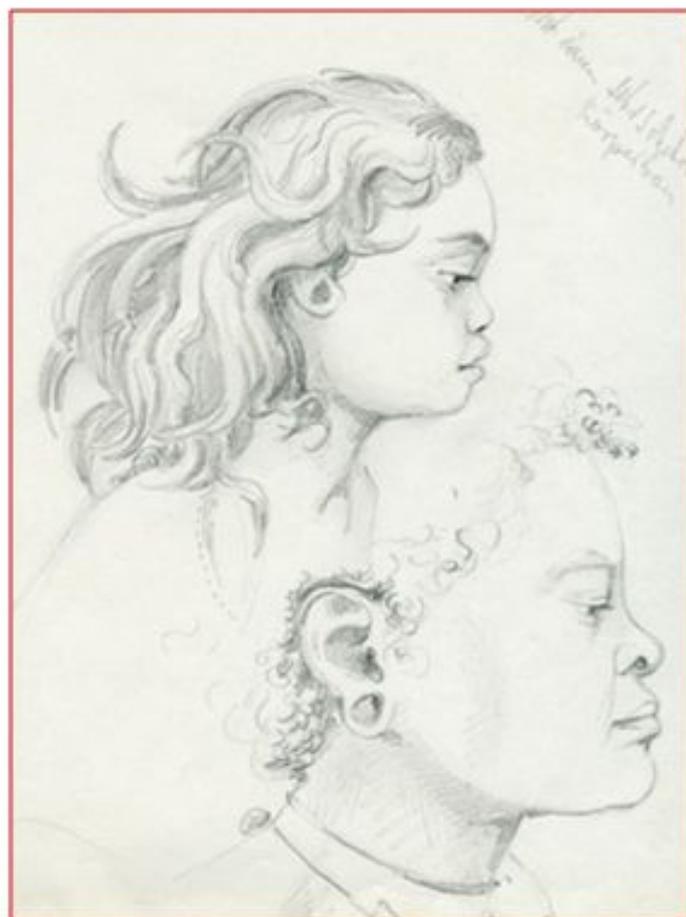


В 1870—1880-е годы российский этнограф и антрополог изучает коренное население Юго-Восточной Азии, Австралии и Океании, в том числе папуасов северо-восточного берега Новой Гвинеи.

Теория эволюции Ч. Дарвина



Людей занимал вопрос «переходного звена между обезьяной и человеком». На это переходное звено многие назначили темнокожих жителей планеты, например, папуасов.



Николай Николаевич Миклухо-Маклай в совершенстве знал язык туземцев: свободно и бегло говоря по-астролябски, немедленно отвечал на все их расспросы. Сам антрополог признавался, что изучение местных языков, особенно поначалу, далось ему нелегко...



Ален, папуас из деревни Теньсум-Мана.
Рисунок Н. Н. Миклухо-Маклая

**Папуасы боялись, когда художник их рисовал: «Хотел сделать портрет Налая, но он и другие около него стоявшие туземцы заявили, что если я это сделаю, он скоро умрет»
27 марта 1874 г.
(Берег Папуа-Новой Гвинеи)**



Украшения папуасов: кекес (в носу),
буль (во рту). Рисунок Н. Н. Миклухо-Маклая

Уникальное наследие учёного – удивительные рисунки, выполненные самим Миклухо-Маклаем во время экспедиций. В общей сложности его архивы насчитывают свыше 700 изображений. Работы исследователя отличаются особой точностью и наглядностью.

Среди работ Миклухо-Маклая встречаются изображения рыб, птиц, животных, но основная масса изображений – это портреты коренных жителей, изображения их жилищ, орудий труда, одежды, украшений.

Для целого ряда народов эти рисунки до сих пор являются единственным историческим источником, воспроизводящим исчезнувшие или ускользающие особенности их культуры и быта.

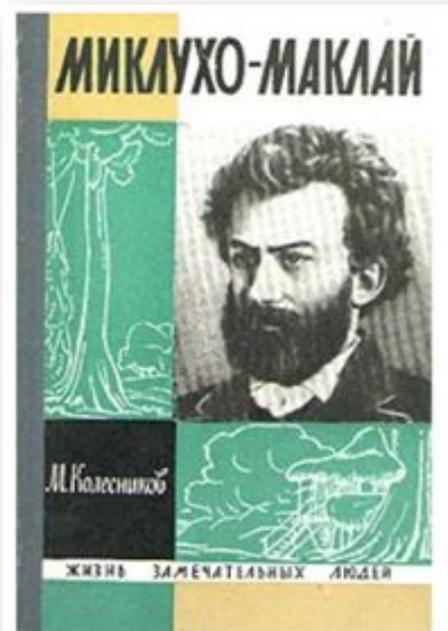
СЕМЬЯ МИКЛУХО - МАКЛАЯ



Австралия. Там он женится в 1884 году на Маргарите Робертсон, дочери богатого землевладельца и политика. Брак был недолгим, всего несколько лет. После смерти Маклая жена вернулась обратно в Австралию, в Сидней, имея двух сыновей: Александра – Нильса и Владимира - Аллена

Изношенный организм исследователя слабо сопротивлялся болезням и вечером 2 апреля 1888 года российский ученый скончался в клинике Вилие в Санкт-Петербурге. Похоронен на «Литераторских мостках» в Санкт-Петербурге. Труды Миклухи-Маклая (76 работ) напечатаны в "Известиях Императорского Русского Географического Общества». Бумаги и коллекции Миклухи-Маклая переданы вдовой его Императорскому Русскому Географическому Обществу и последним помещены в музей Императорской Академии Наук. Миклуха-Маклай не успел привести свои наблюдения в порядок; оставшиеся после него записки и дневники не напечатаны. Через 7 лет после его смерти Д.Н. Анучин взял на себя труд разобрать массу оставшегося материала, но на их издание необходимых средств не нашлось.

В мае 1887 года, совсем больной, Маклай с женой и детьми приехал из Сиднея (Австралия) в Петербург. Здесь он и умер на **42 году жизни 2 апреля 1888 года**



ПОТОМКИ МИКЛУХО - МАКЛАЯ СЕГОДНЯ



Николай Николаевич Миклухо – Маклай, правнук



М. М. Миклухо-Маклай, портрет кисти Маковского, 1882 г

За свою жизнь путешественник побывал более чем в 150 городах и поселениях, а также на островах и атоллах по всему миру, собрав обширный материал по материальной культуре, хозяйственному укладу, языку, антропологическим характеристикам и верованиям коренных народов различных регионов нашей планеты.