

УПРАВЛЕНИЕ КУЛЬТУРЫ КУРГАНСКОЙ ОБЛАСТИ  
Государственное бюджетное профильное образовательное  
учреждение  
«КУРГАНСКИЙ ОБЛАСТНОЙ КОЛЛЕДЖ КУЛЬТУРЫ»

## **«Вальс зауральский цветов»**

Студент: Федоровой Валерии Андреевна  
Специальность: 54.02.02 Декоративно-  
прикладное искусство и народные промыслы (по  
видам)  
Руководитель: Ожигова Л.А.  
преподаватель ГБПОУ «КОКК»  
Рецензент: \_\_\_\_\_

Курган, 2021

# Введени

Издревле народ украшал росписью избы и домашнюю утварь. Зачастую украшали растительным орнаментом. Урало-Сибирская роспись не стала исключением. Таким образом мой выбор был основан на росписи деревянных ваз в стиле Урало-Сибирской росписи из-за богатого выбора мотивов. Так же на мой выбор повлиял богатый колорит росписи и ее семантика, которая позволила внести особый смысл расписанных Урало-Сибирской росписью деревянных ваз.

Объектом исследования является Урало-Сибирская роспись, предметом роспись ваз как предмет интерьера.



**Цель:** Создание декоративного предмета интерьера с региональной росписью, символизирующей уют и тепло в доме.

**Задачи:**

- Собрать и проанализировать изученный материал по Урало-Сибирской росписи.
  - Проанализировать рынок на наличие деревянных ваз с Урало-Сибирской росписью.
  - Самостоятельно разработать художественно- графический проект, следуя традициям.
  - Выполнить авторский проект на достойном уровне, показать всю красоту региональной росписи.
- Для исследования были использованы методы: наглядные и практические.

Мной были изучены и проанализированы книги Барадулина В. А.

В книгах рассказывается об истории народной живописи на Урале, так же даются практические рекомендации по овладению этим видом искусства.

В ходе анализа книг и интернет-источников мной было выявлено, что из всего разнообразия расписанных предметов быта, практически не оказалось расписанных деревянных ваз в стиле Урало-Сибирской росписи. Поэтому мной было принято решение восполнить этот пробел. И расписать деревянную вазу в стиле Урало-Сибирской росписи.

# Этапы выполнения дипломной работы

1 этап Поиск  
ан





**2 ЭТАП  
ВЫПОЛНЕН  
ИЕ  
ЭСКИЗОВ**



**3 ЭТАП  
ШПАКЛЕВКА**

**ШЛИФОВКА  
И  
ГРУНТОВКА  
ИЗДЕЛИЙ**



**4 ЭТАП  
ПОКРЫТИЕ  
ФОНОМ**

# 5 ЭТАП ПЕРЕНОСИМ КОМПОЗИЦИЮ



# 6 ЭТАП ВЫПОЛНЯЕМ ПОДМАЛЁВОК



# 7 ЭТАП МОДЕЛИРОВАНИЕ



# 8 ЭТАП ВЫПОЛНЯЕМ ПРИПИСКИ



# ЭТАП ПРОПИСЫВАЕМ КРАЕВОЙ УЗОР

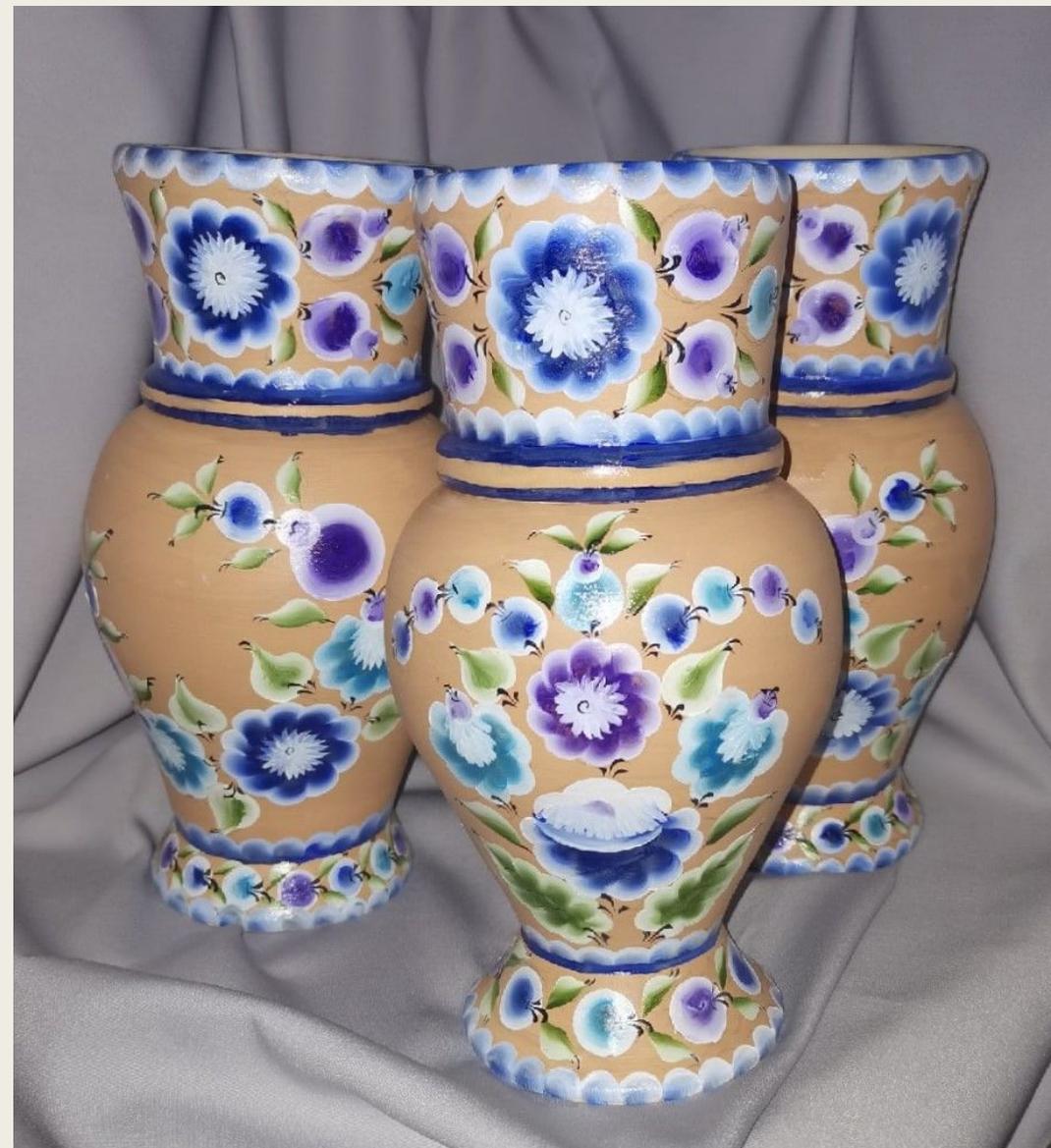


# Заключен

В итоге работа на тему «Вальс зауральских цветов». Достигнуты поставленные цели: Создание декоративного предмета интерьера с региональной росписью, символизирующей уют и тепло в доме. Путем решения таких задач как:

- Собрать и проанализировать изученный материал по Урало-Сибирской росписи.
- Проанализировать рынок на наличие деревянных ваз с Урало-Сибирской росписью.
- Самостоятельно разработать художественно- графический проект, следуя традициям.
- Выполнить авторский проект на достойном уровне, показать всю красоту региональной росписи.

Данная работа может обогатить современный интерьер, так как она несет тепло и уют в дом. Выраженный холодный колорит выбран не случайно так как в вазах с холодным колоритом, можно использовать по-разному. Поставить вазы как самостоятельные декоративные изделия, так же и поставить в вазы, цветы от которых вазы не будут отвлекать внимание с



# В интерьере





**Спасибо**

**за**

**ВНИМАНИЕ**



**!**