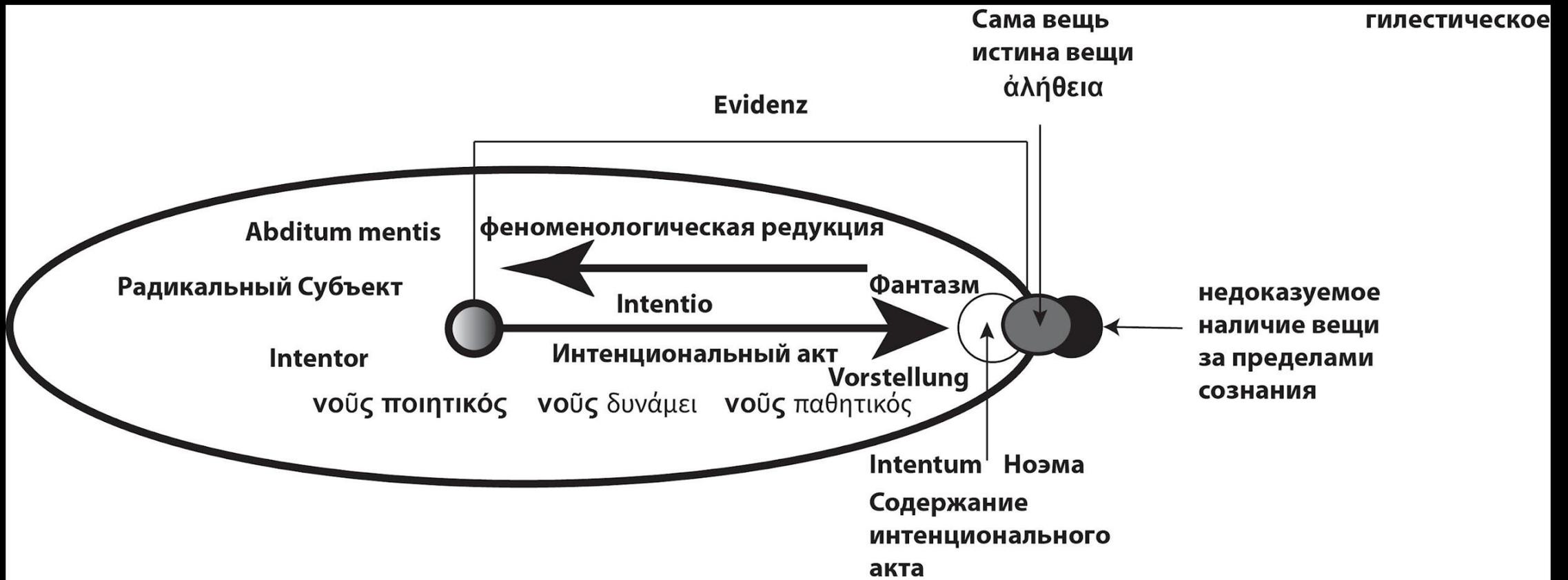


# ФЕНОМЕНОЛОГИЯ АРИСТОТЕЛЯ. ЛЕКЦИЯ 24

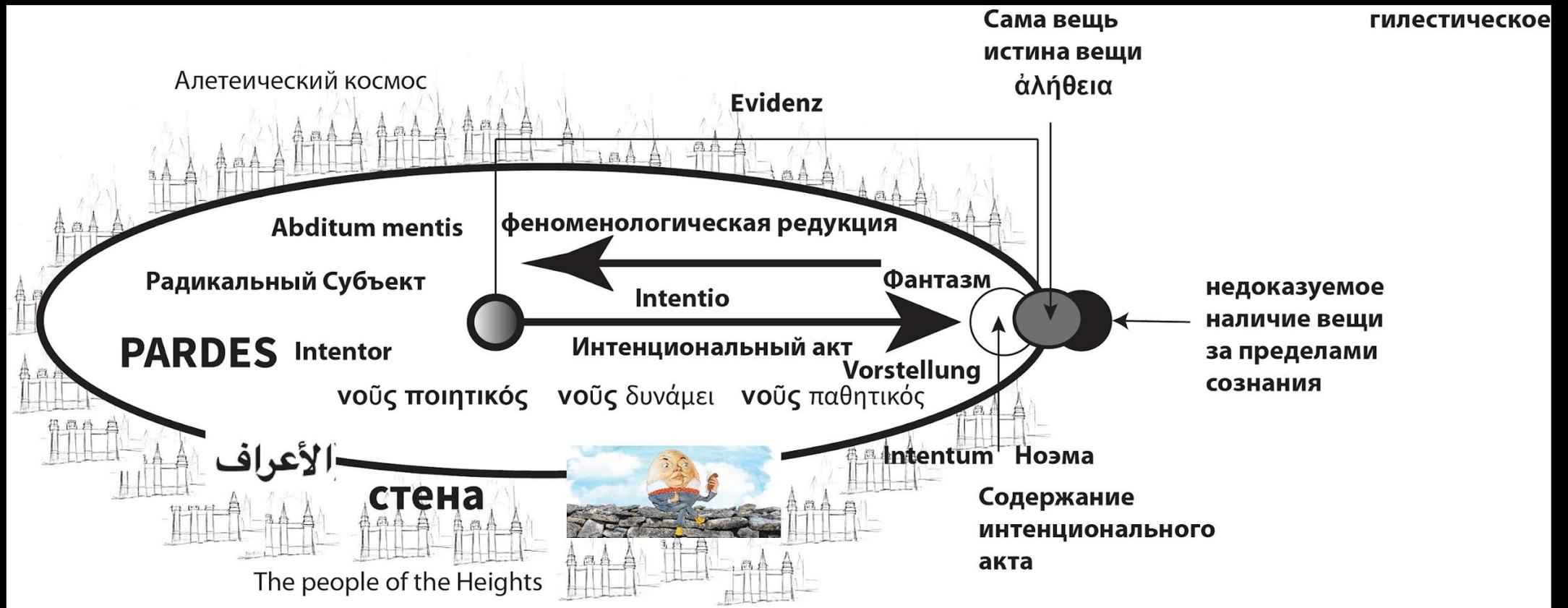
ГЕНРИХ СУЗО. GELASSENER MENSCH И ШЕСТОЕ «Я»



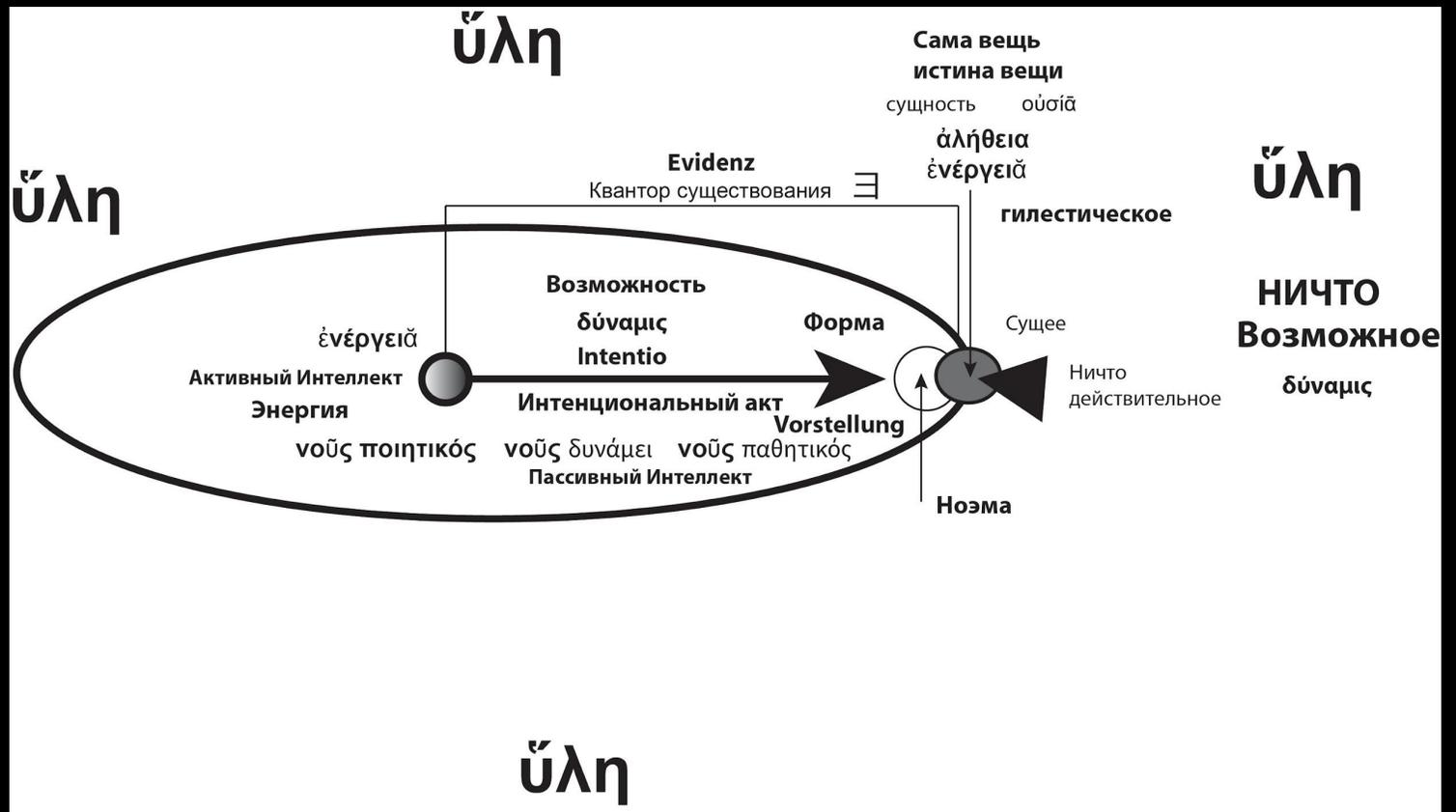
# ВЕЩЬ И ПОГРАНИЧНАЯ ОНТОЛОГИЯ



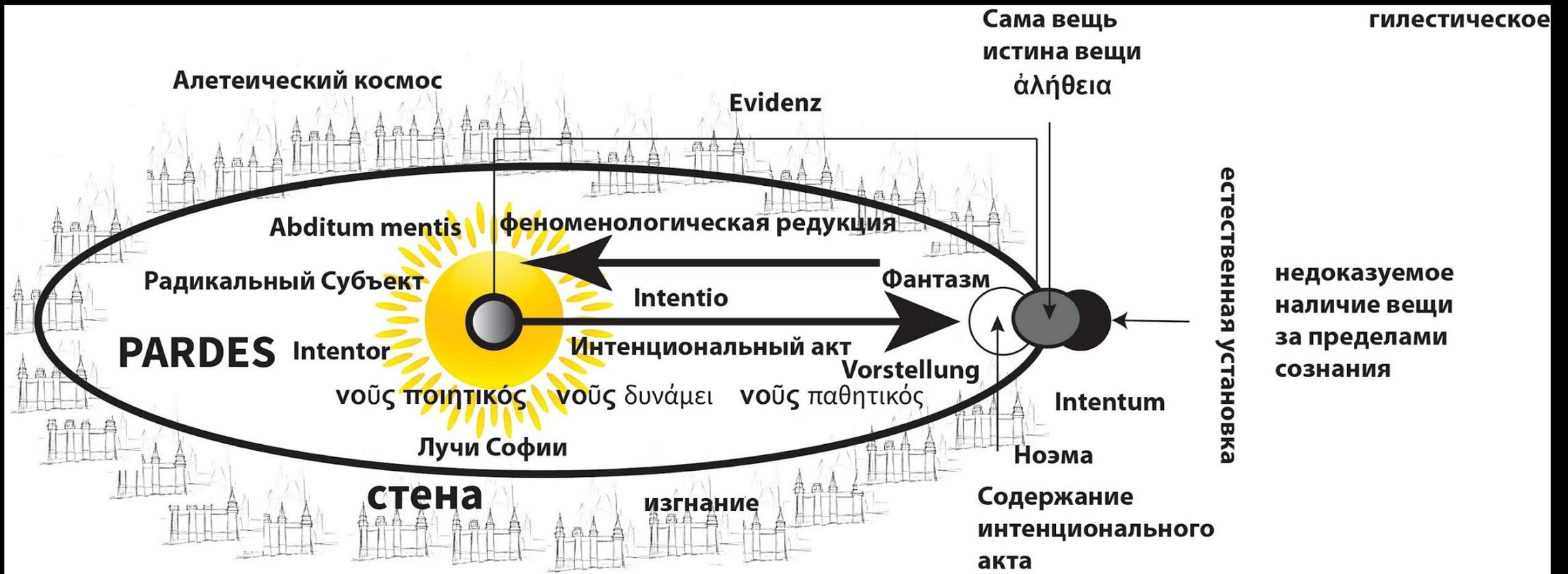
# КОСМОС КАК СТЕНА



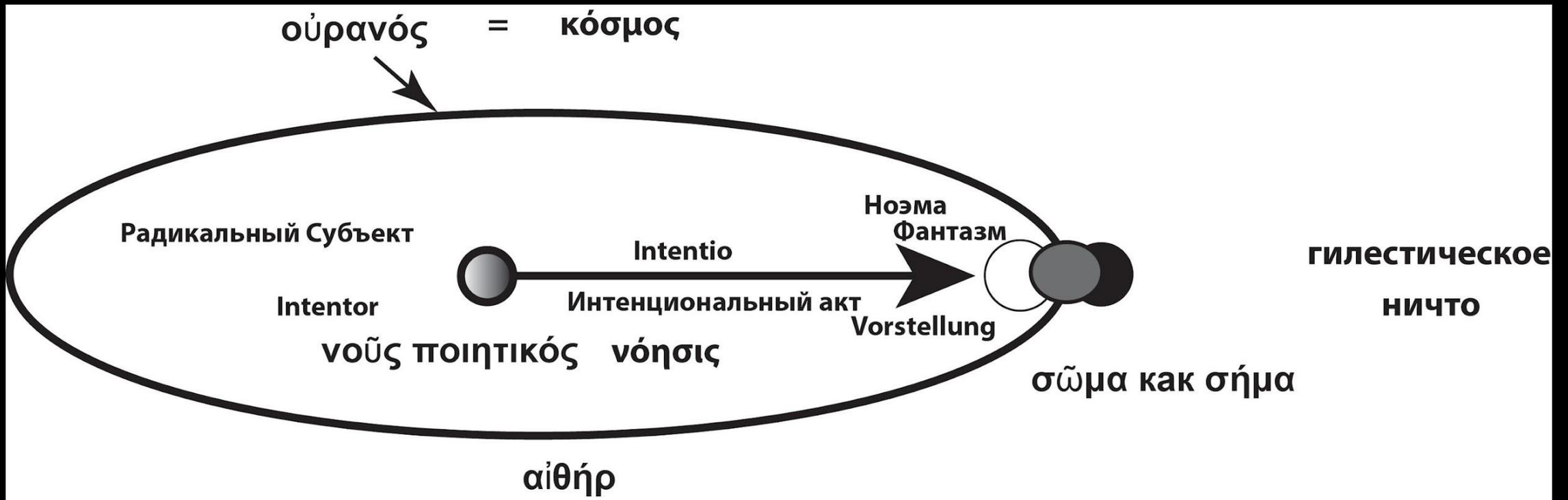
# НИЧТО: ДЕЙСТВИТЕЛЬНОЕ И ВОЗМОЖНОЕ



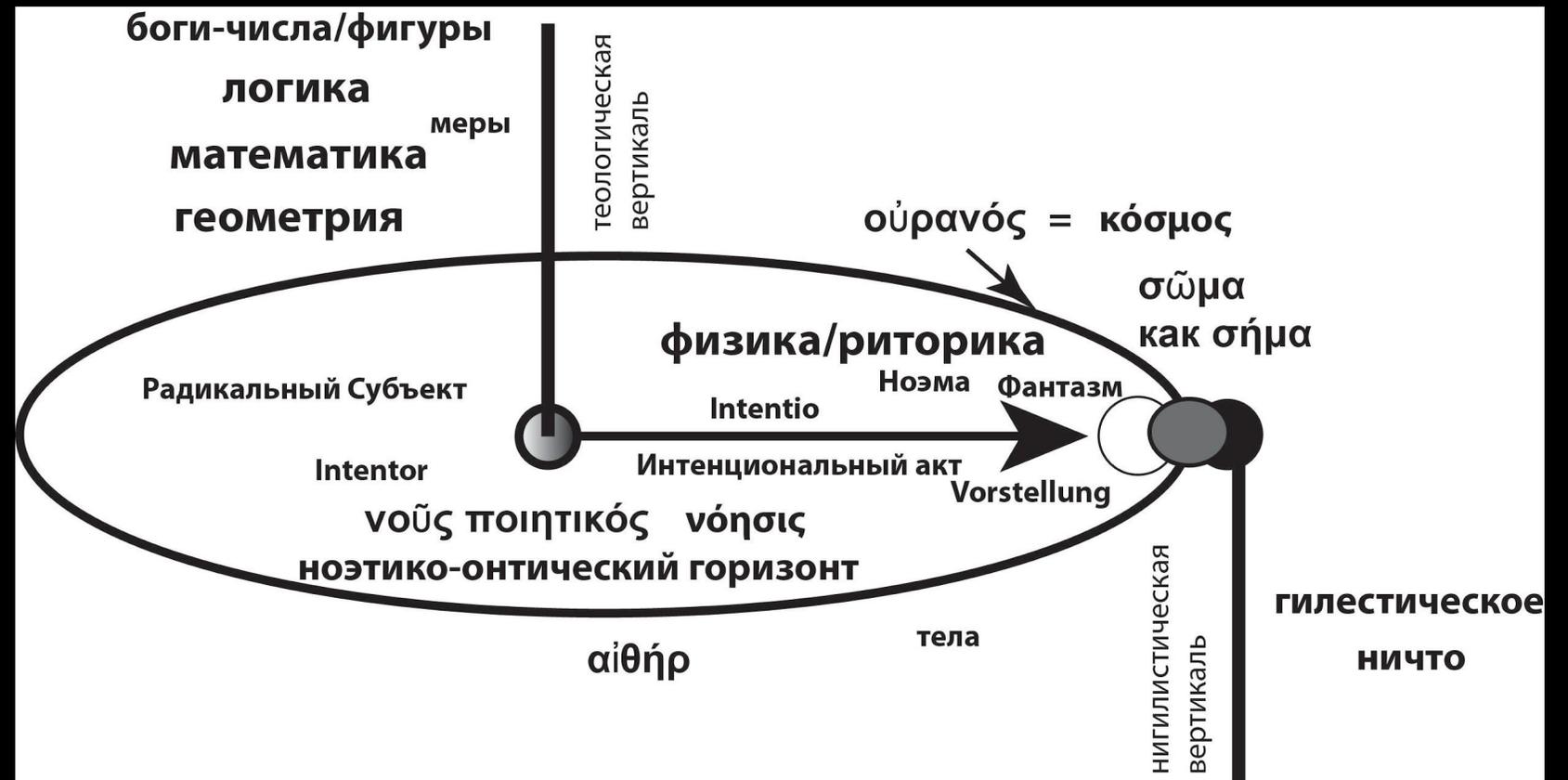
# СОФИЯ И АКТИВНЫЙ ИНТЕЛЛЕКТ



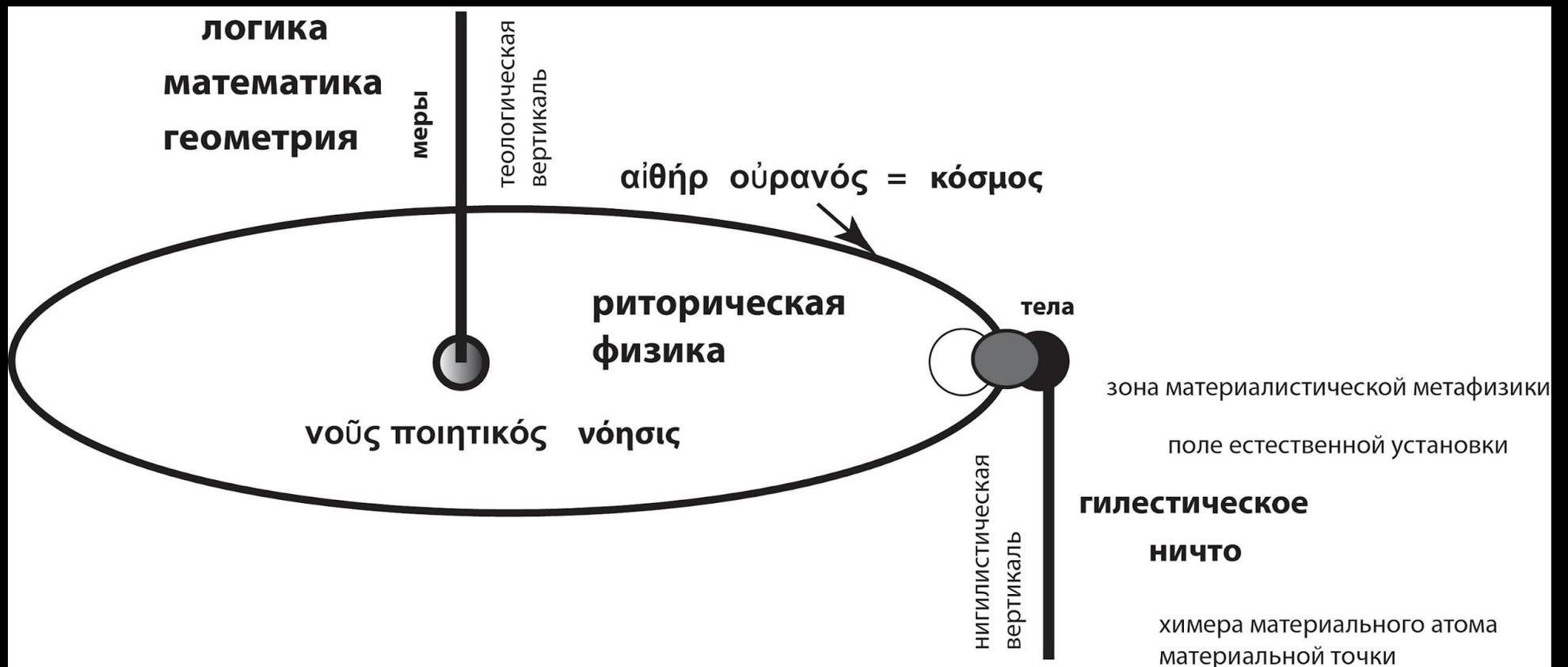
# СТРУКТУРЫ СОЗНАНИЯ



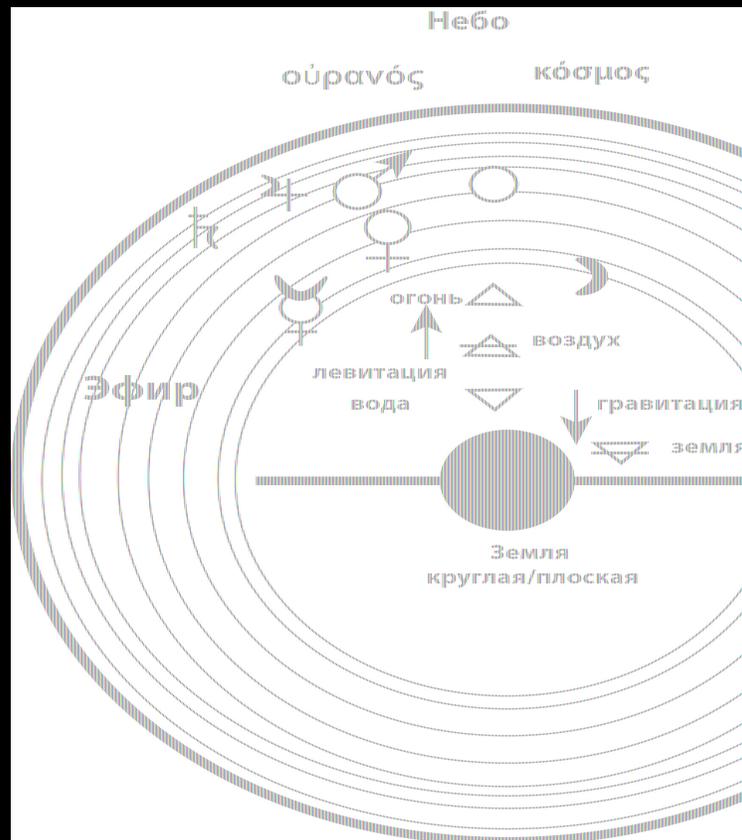
# ВЕРТИКАЛЬ БОГОСЛОВИЯ



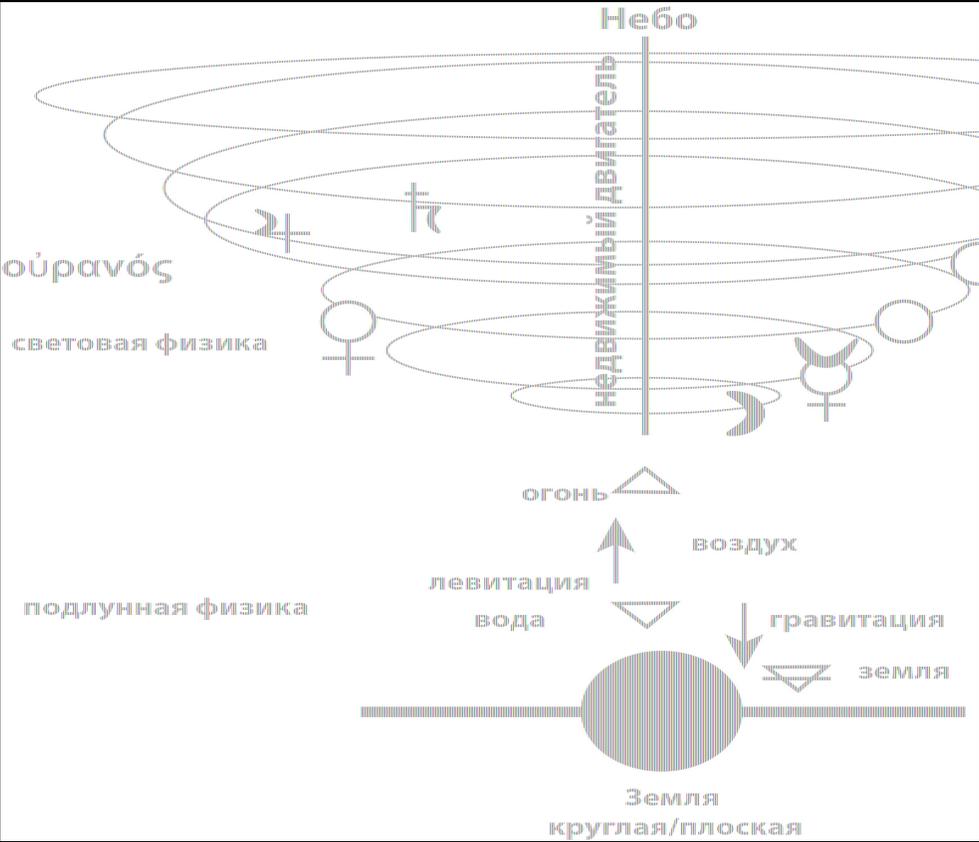
# ТЕРРИТОРИЯ РИТОРИЧЕСКОЙ ФИЗИКИ



# СТРУКТУРА КОСМОСА



# НЕБЕСА И ЭЛЕМЕНТЫ

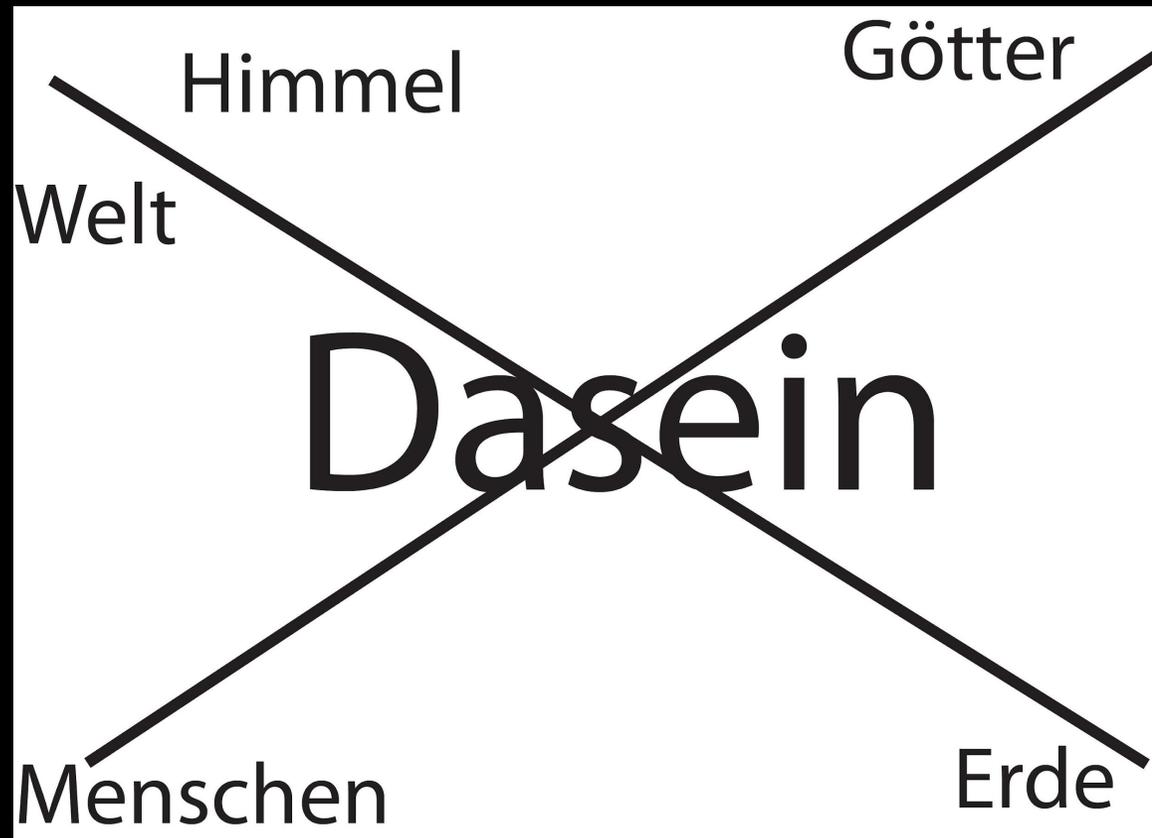


# ПРОБЛЕМА ПРЕДЕЛА

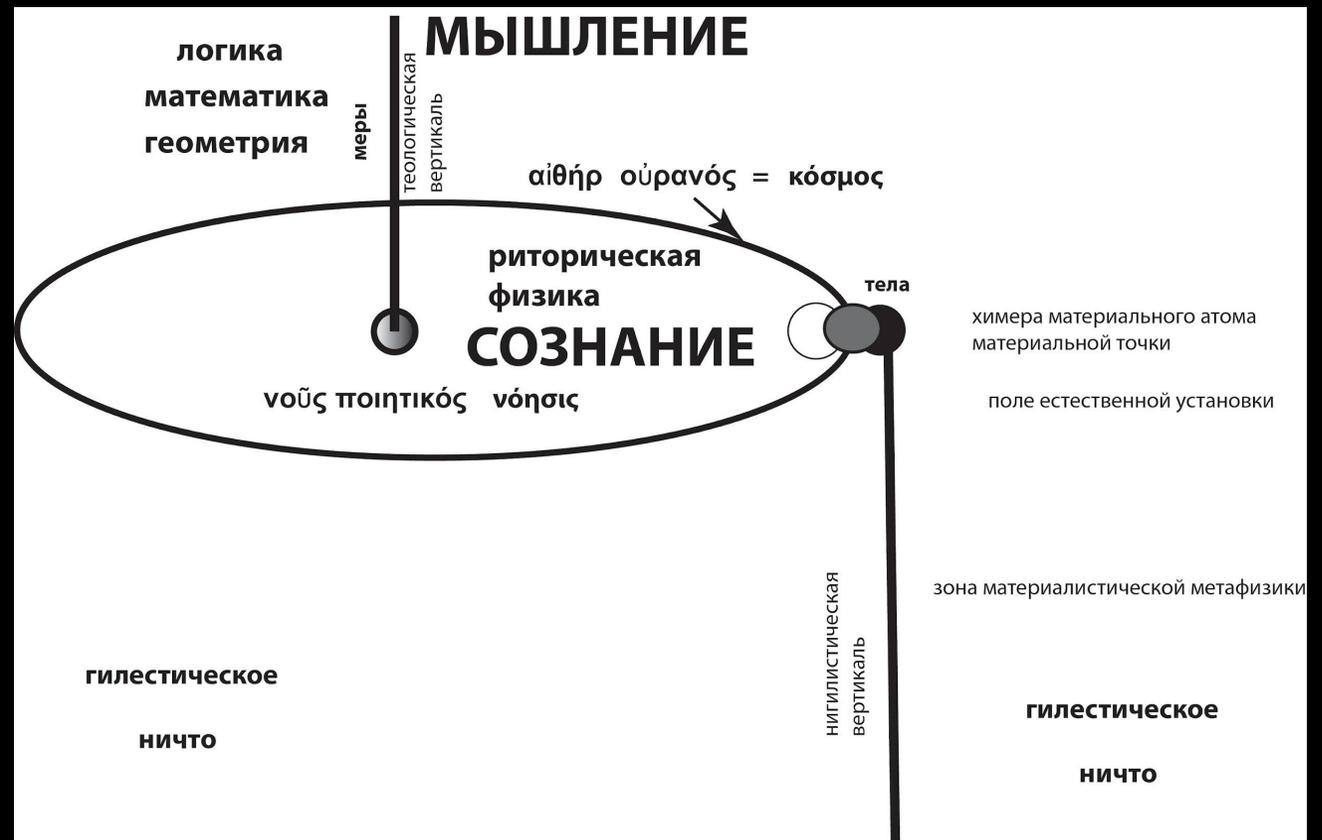
$$\lim_{x \rightarrow 1} X =$$

$$\lim_{x \rightarrow 1} X =$$

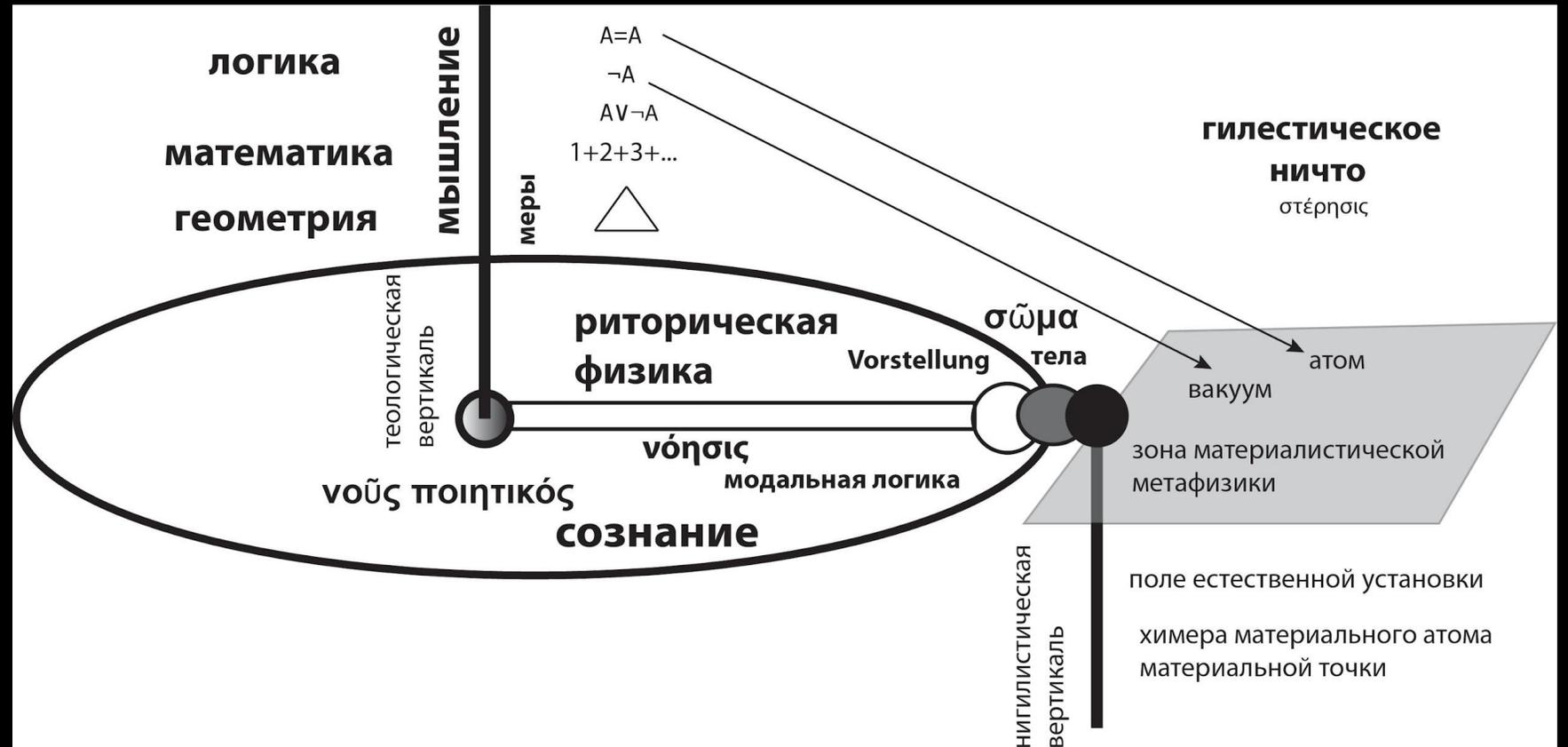
# ДАЗАЙН И GEVIERT



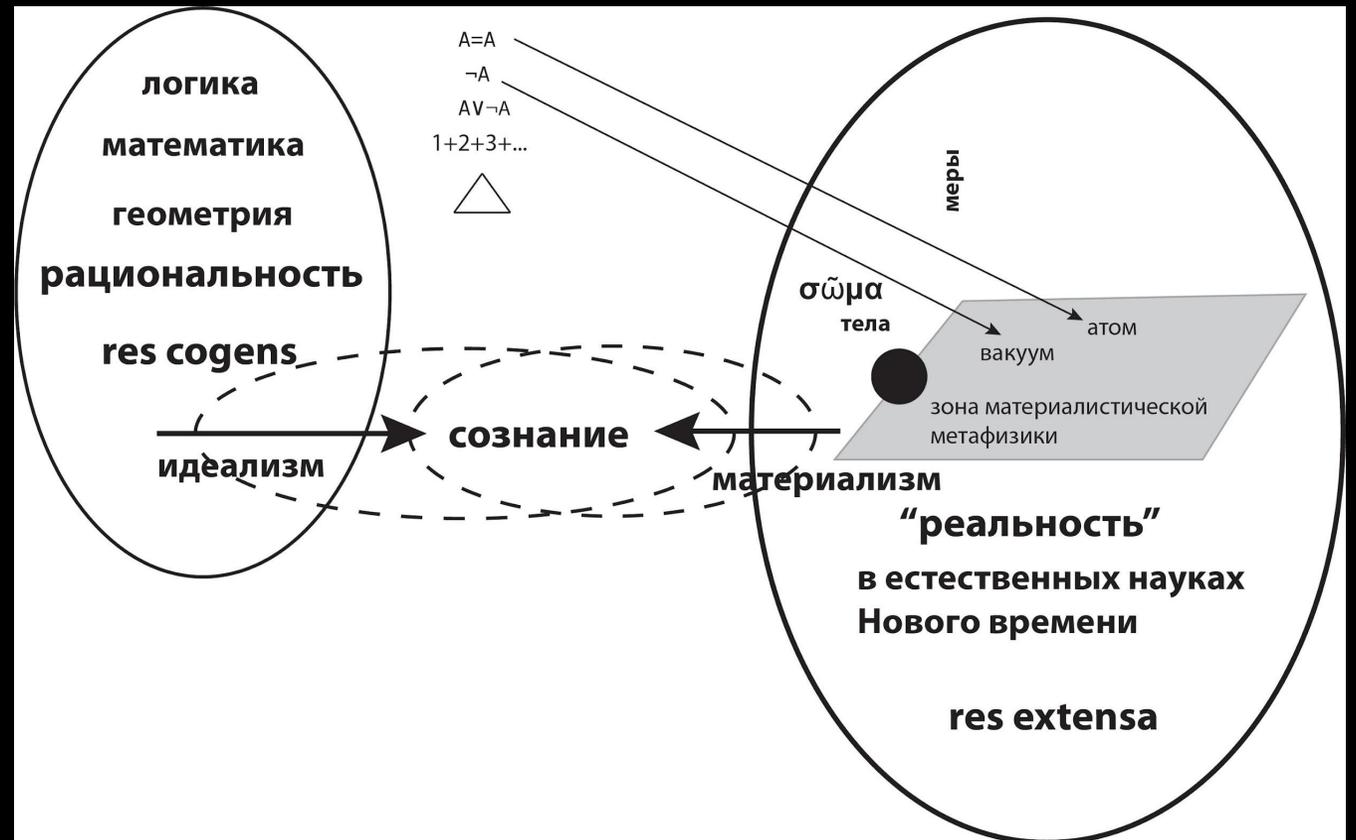
# МЫШЛЕНИЕ И СОЗНАНИЕ: РАЗГРАНИЧЕНИЕ РЕГИОНОВ



# НЕПРАВОВОМОЧНАЯ ПРОЕКЦИЯ



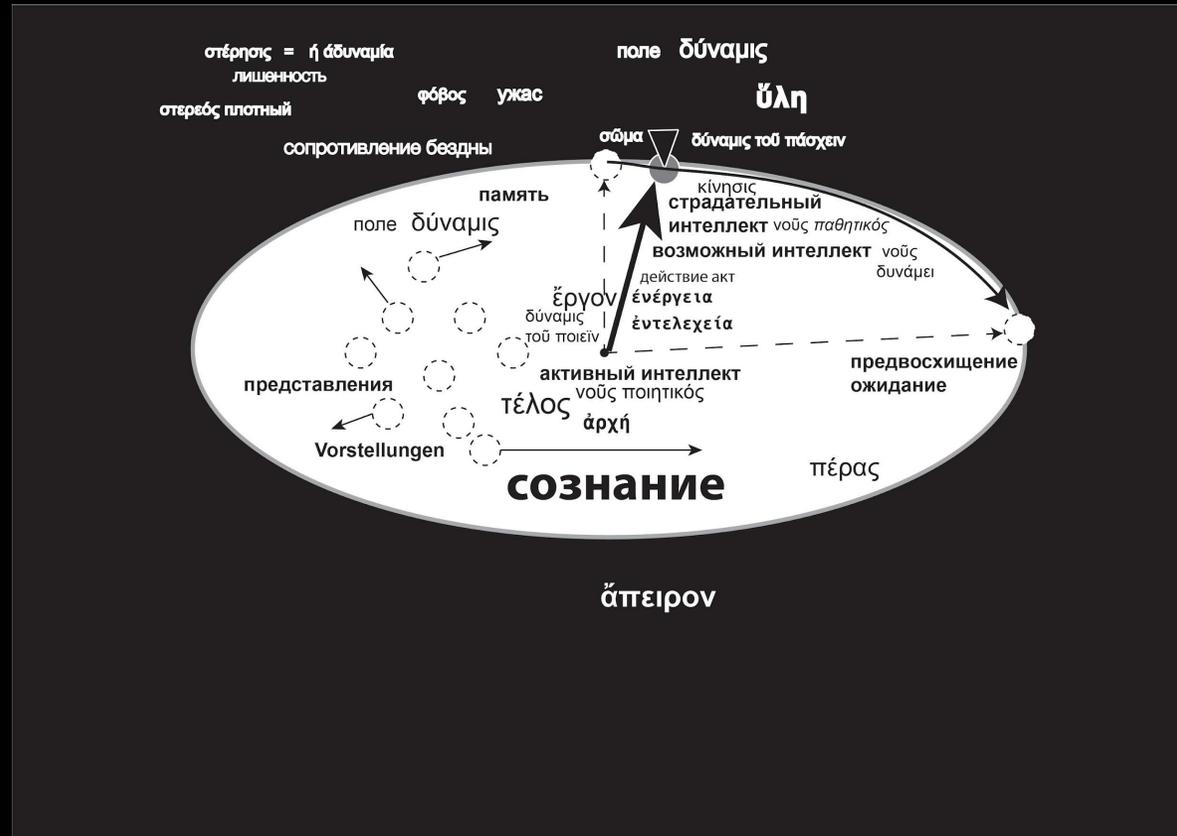
# ТРИ ОНТОЛОГИИ



# ТРЕТЬЯ ОНТОЛОГИЯ СОЗНАНИЯ: РИТОРИЧЕСКОЕ



# ΔΙΝΑΜΙΚΟΣ ΕΝΩΣΙΣ ΚΑΙ ΕΚΩΣΙΣ ΤΗΣ ΚΑΤΑΝΟΗΣΗΣ. ΤΡΑΧΥΣ ΤΗΣ ΥΛΗΣ



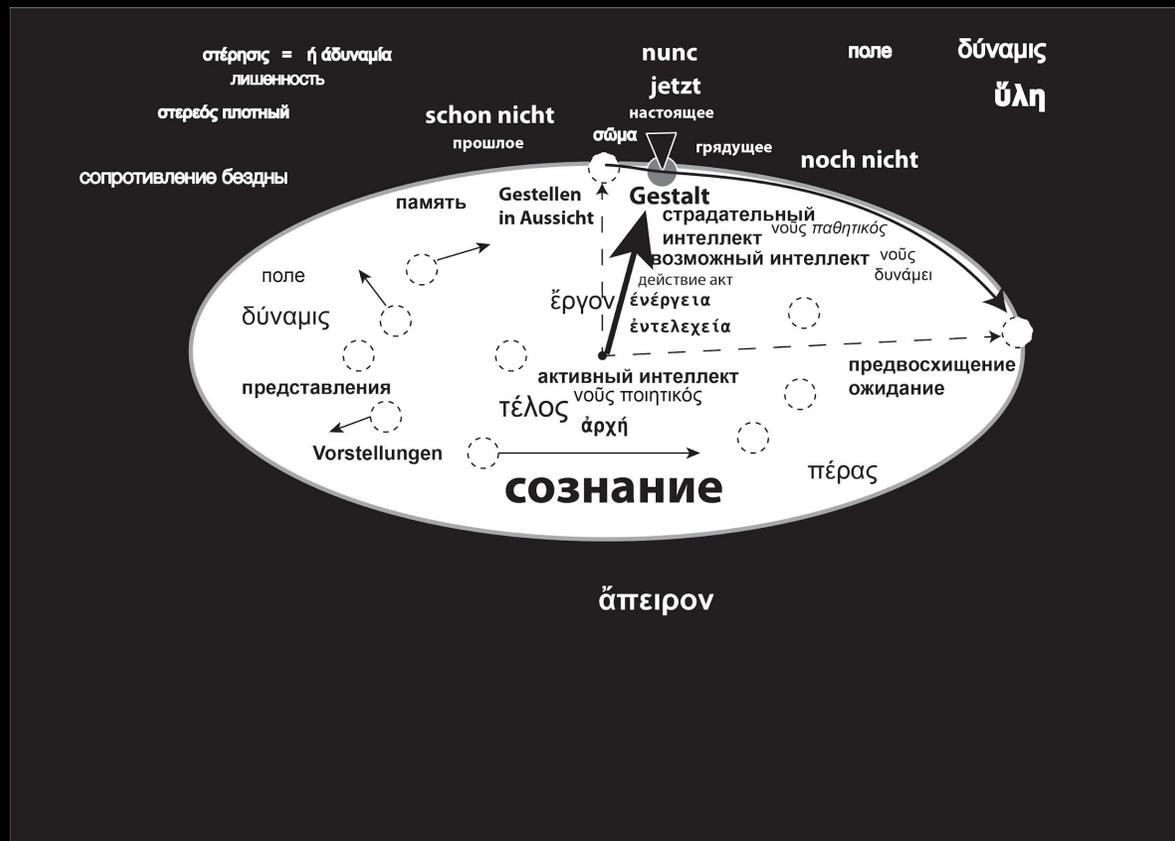
# ΦΕΝΟΜΕΝΟΛΟΓΙΑ ΔВИЖЕНИЯ



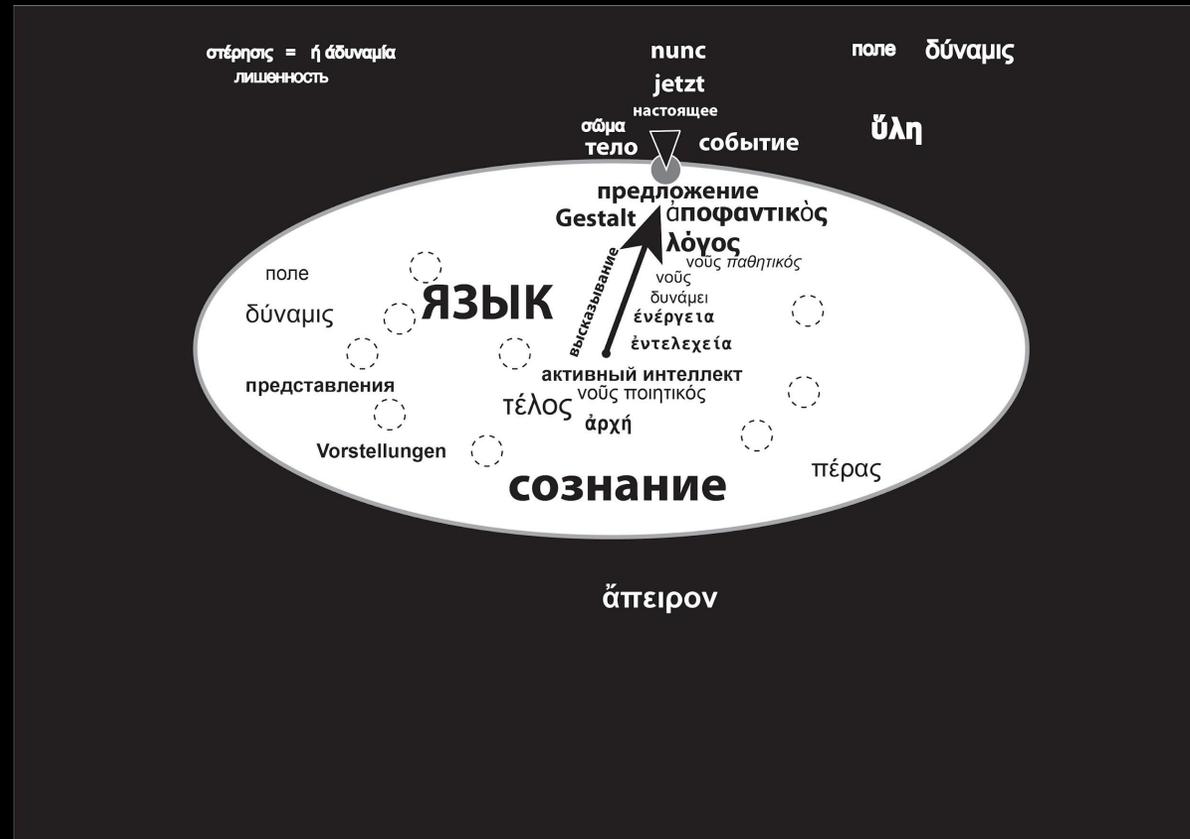
# ΔВИЖЕНИЕ, СОЗНАНИЕ И ВРЕМЯ



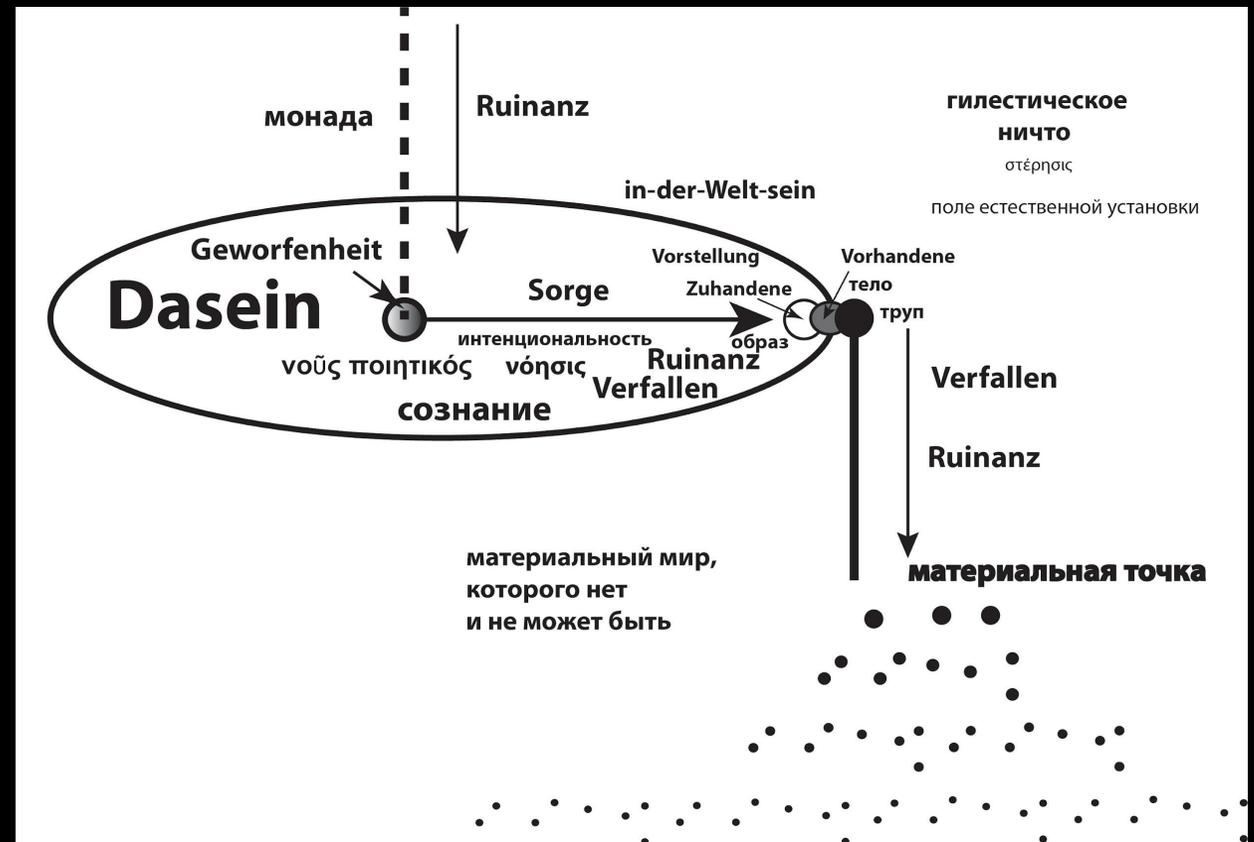
# СОЗНАНИЕ КАК МЕРА ВРЕМЕНИ



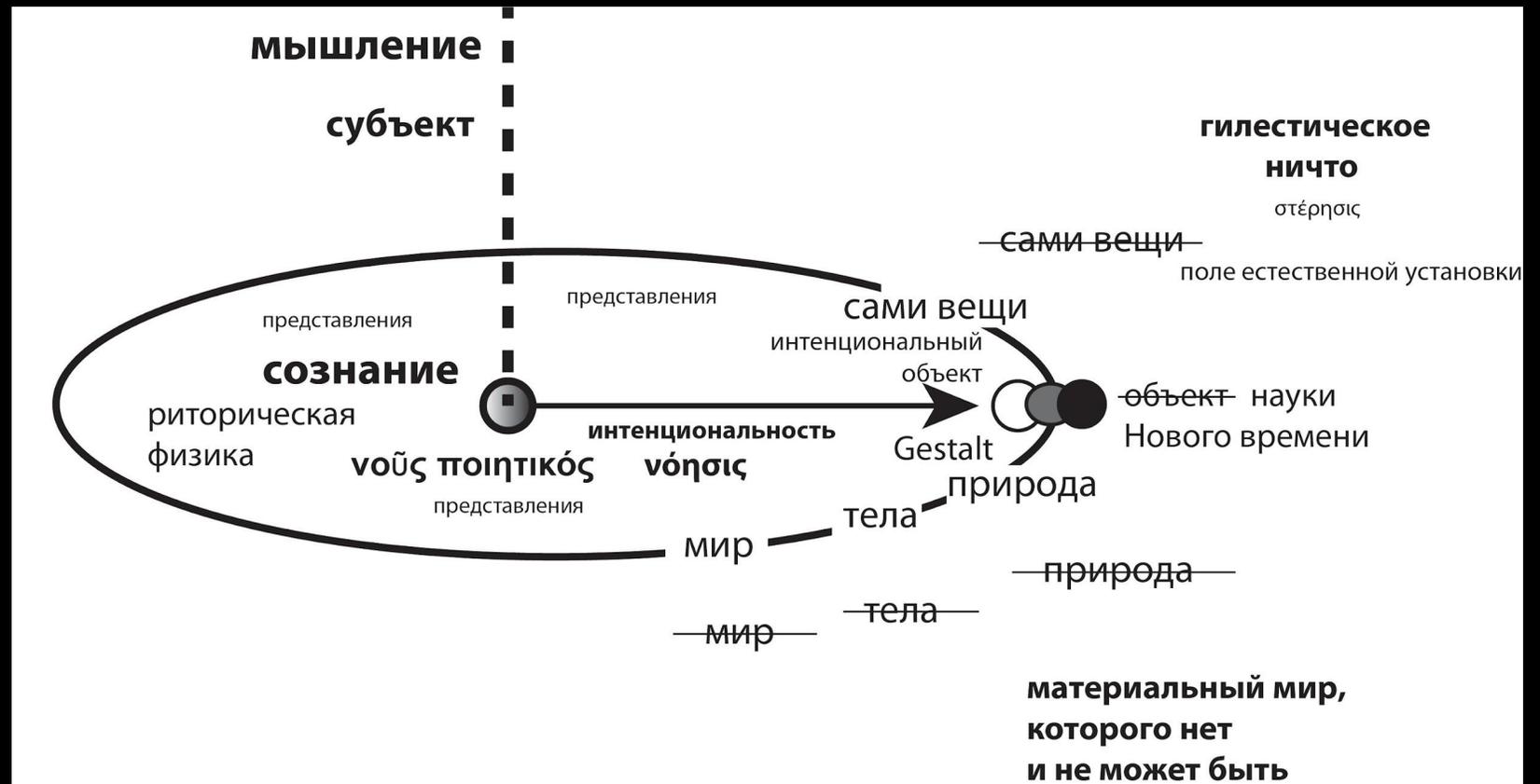
# ЯЗЫК ΚΟΝΣΤΙΤΟΥΙΡΟΥΕΤ ΤΕΛΟ



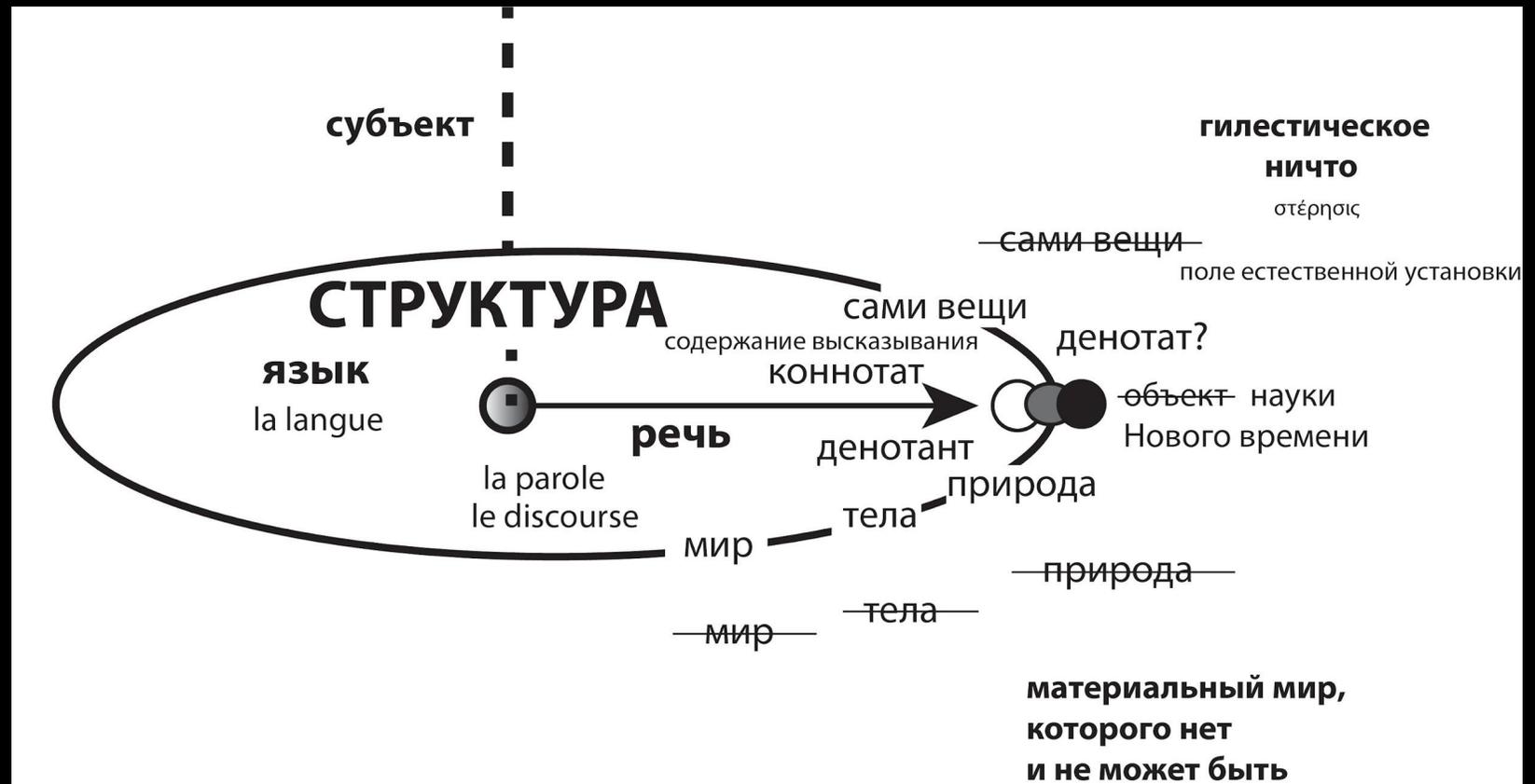
# ПАДЕНИЕ И РАССЕЯНИЕ. НЕВОЗМОЖНОСТЬ СУЩЕСТВОВАНИЯ АТОМА



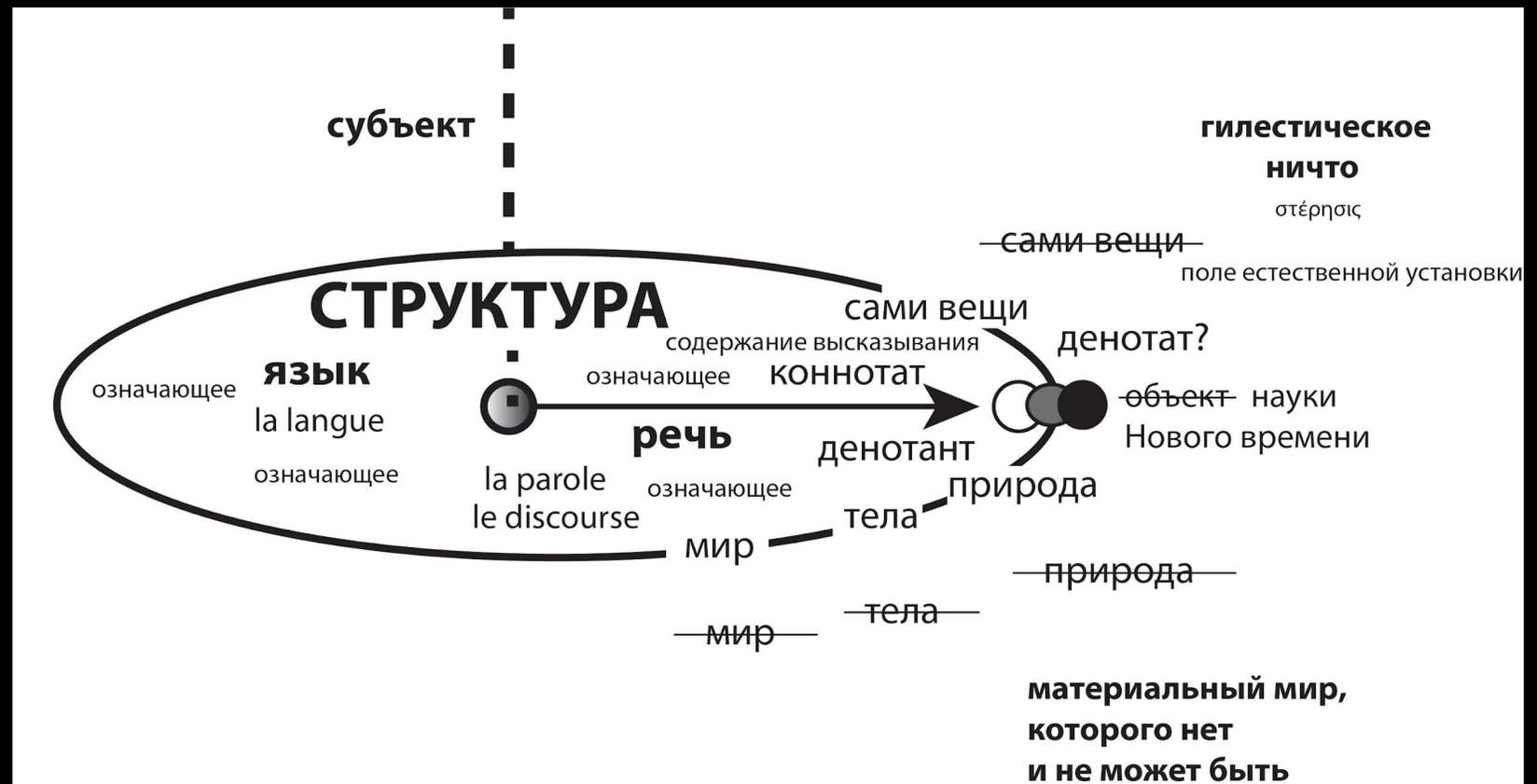
# ОНТОЛОГИЧЕСКОЕ МЕСТО ВЕЩЕЙ



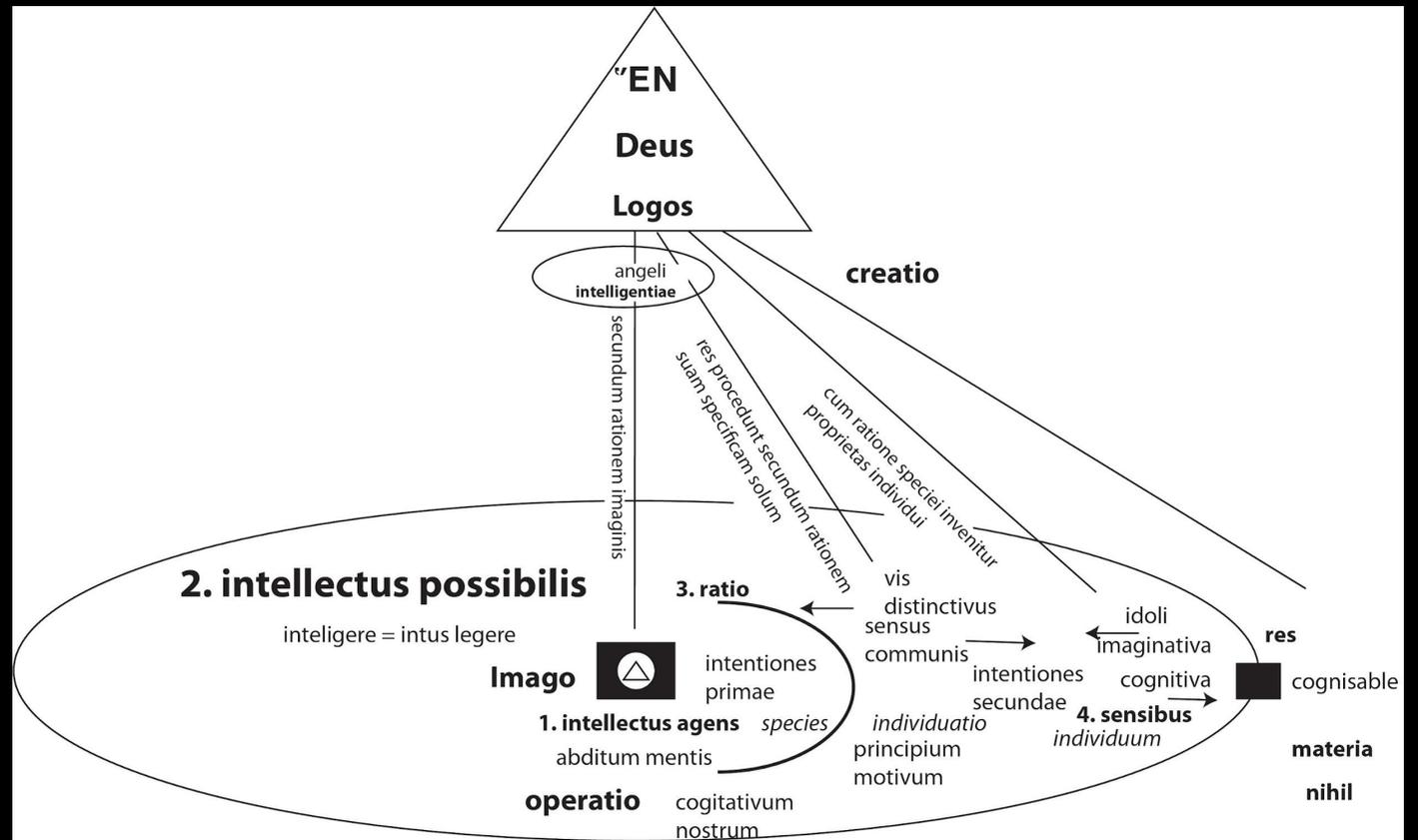
# ЯЗЫК КАК СТРУКТУРА



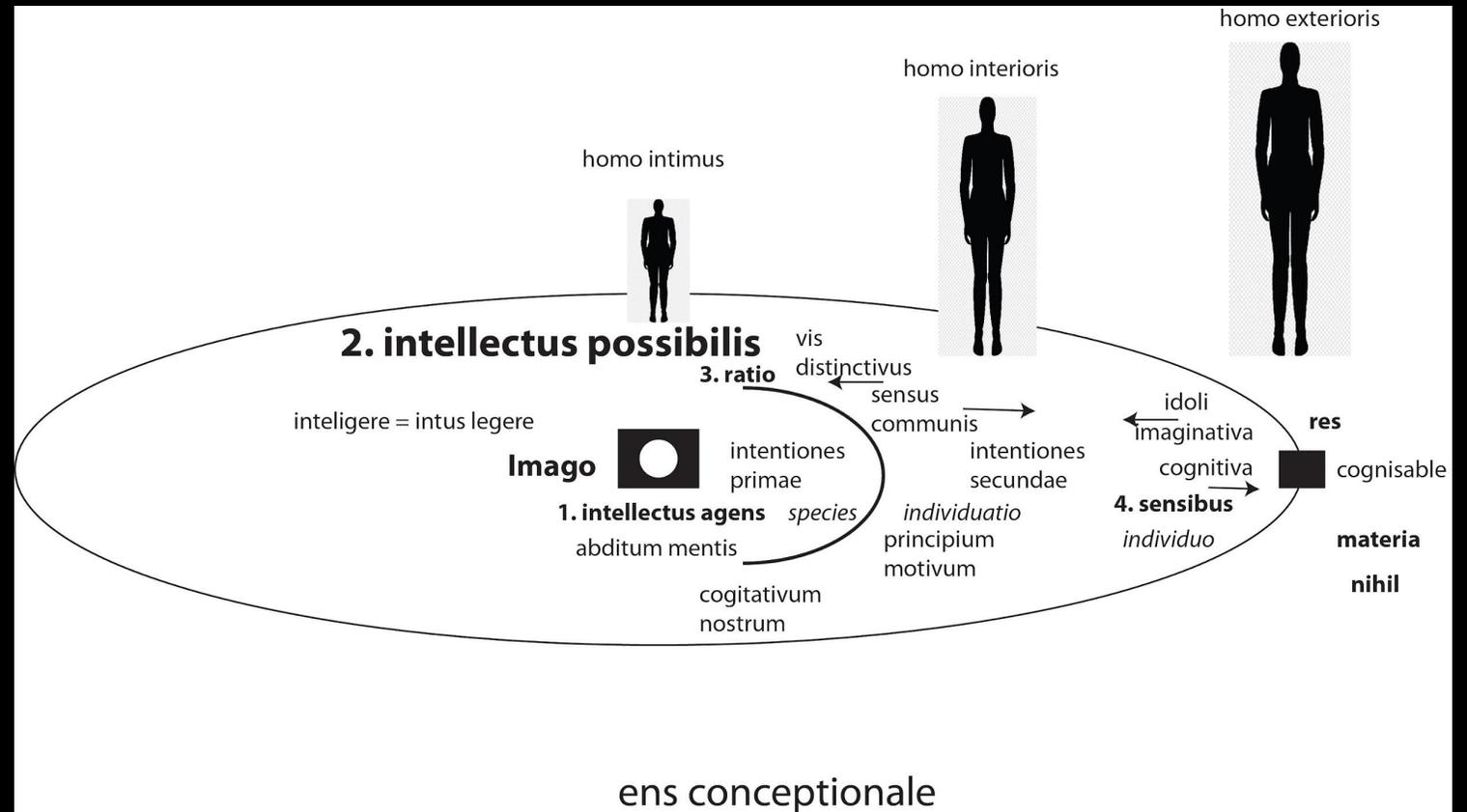
# ЯЗЫК КАК АВТОНОМНАЯ ОНТОЛОГИЯ ОЗНАЧАЮЩИХ



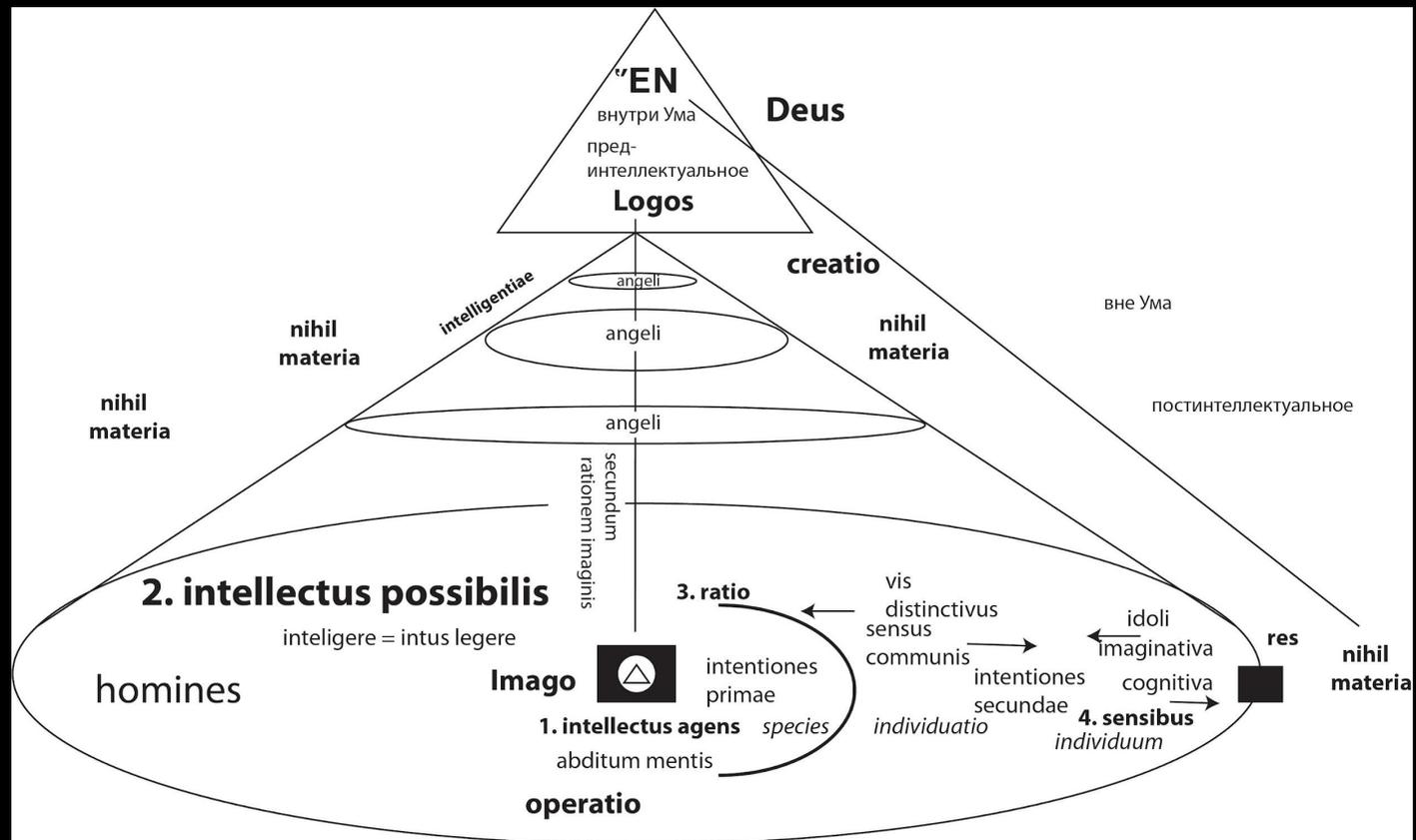
# ПОРЯДОК БОЖЕСТВЕННОГО ТВОРЕНИЯ: 4 ЛУЧА ПРОЦЕССИИ



# ЧЕТЫРЕ УРОВНЯ СТРУКТУРЫ СОЗНАНИЯ



# КОНУС МИРОВ И ДАЗАЙН АНГЕЛОВ



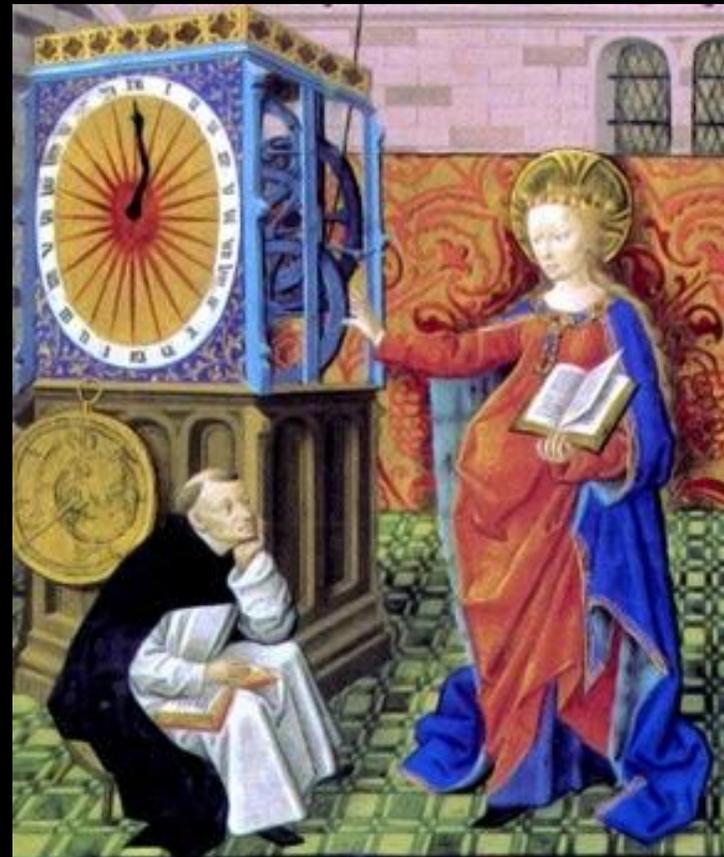
# МАЙСТЕР ЭКХАРТ



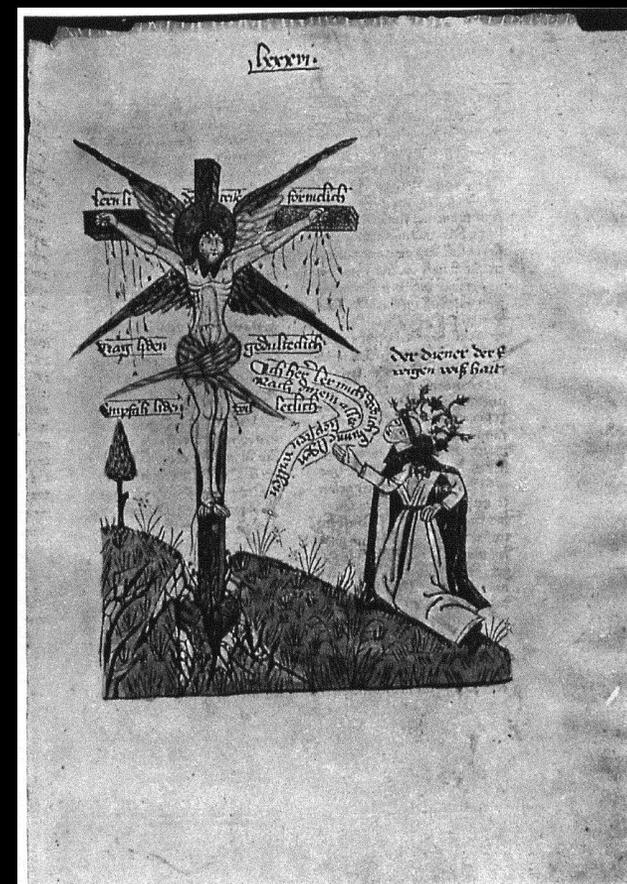
# ГЕНРИХ СУЗО



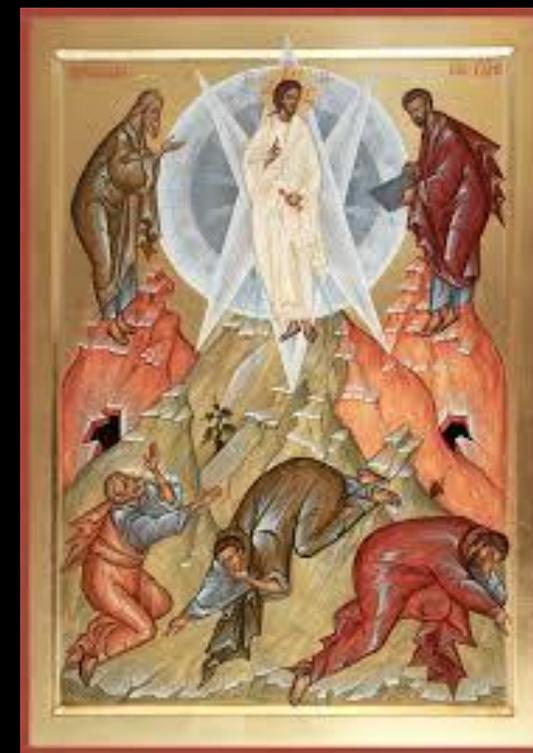
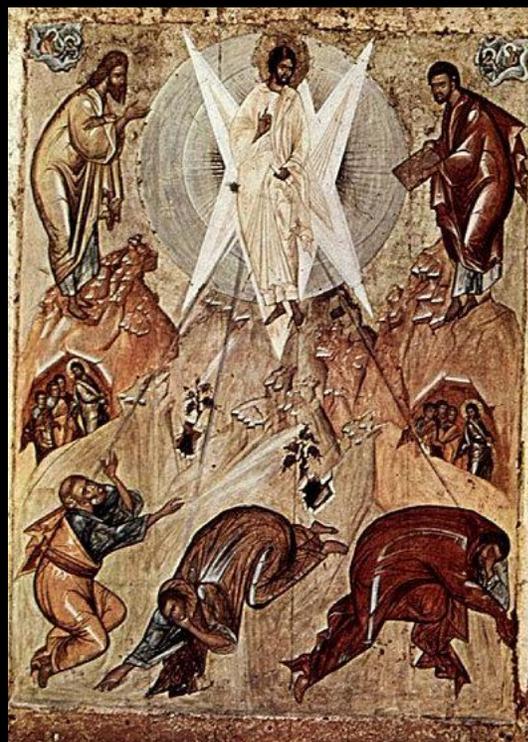
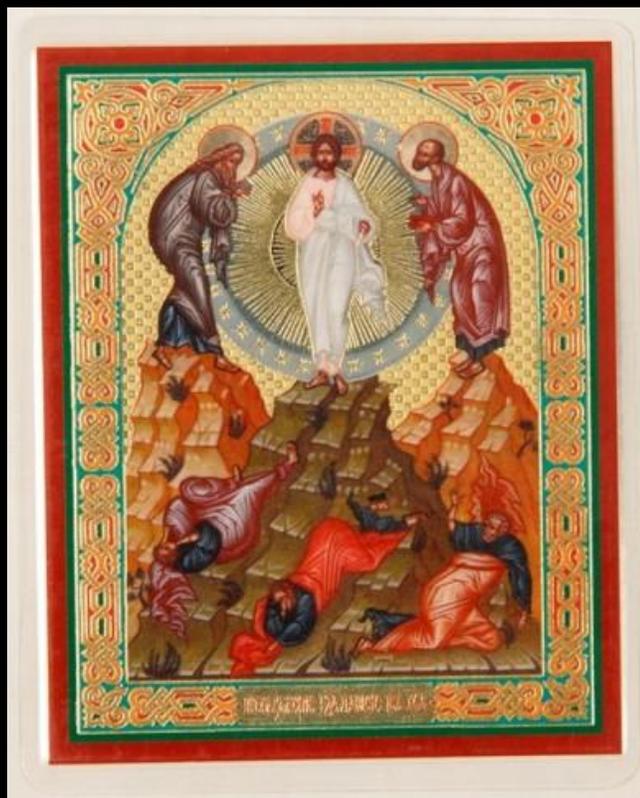
Генрих Сузо  
1295/1297–1366



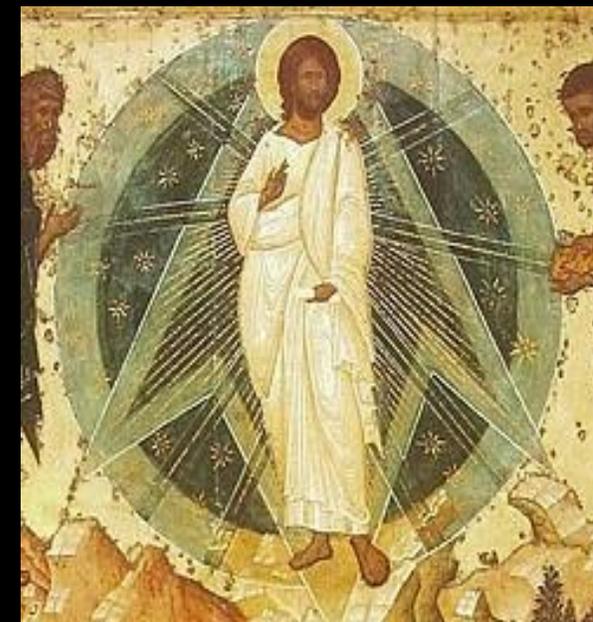
# РАСПЯТЫЙ СЕРАФИМ



# ПРЕОБРАЖЕНИЕ ГОСПОДНЕ



# ПРЕОБРАЖЕНИЕ ГОСПОДНЕ



# СОФИЯ ПРЕМУДРОСТЬ

